الشيخ حسين أحمد الخشن

على هـ هـ الدين لبست من الدين

إصــدار **المركز الإسلامي الثقافي** مجمع الإمامين الحسنين (ع)



ظـواهـر ليست من الـديـن

الشيخ حسين أحمد الخشن

إصدار المركز الإسلامي الثقافي مجمع الإمامين الحسنين ﷺ لبنان ـ حارة حريك

المقدّمة

إنّ الفراغ الفكريّ والروحيّ والعقائديّ الذي يجتاح الأوساط الشعبية وبعض الأوساط التي تدّعي العلم والثقافة والوعي دفع بهذه الأوساط وكمحاولة للخروج من مشاكلها الحياتية والعاطفية، أو حبّاً في «معرفة» المستقبل وما قد يعترض مسيرتها في الحياة من نجاح أو إخفاق، من فقر أو غنى وما ترغب في تحقيقه من الأمال والأماني وما شاكل ذلك.. دفعها للّجوء إلى من توهموا أنّهم يحققون لهم أهدافهم فيما يرغبون بتحقيقه، فلم يحصدوا إلاّ الهواء، علماً بأنّ من لجأوا إليهم قد استطاعوا ابتزازهم مادّياً إضافةً إلى اللّعب على عقولهم و عواطفهم...

ومِن هؤلاء مَنْ ادّعوا أنّهم «يؤاخون» الجنّ أو «يصادقونهم»، وأنّ هذه المؤاخاة والصداقة تخوّلهم معرفة «علم الجن». وما علمُ الجن؟ لا أحد يدري!! أو من ادّعوا أنّهم من خلال معرفتهم بعلم الأفلاك، يستطيعون قراءة الماضي والحاضر والمستقبل، وهم لا يستطيعون معرفة ماذا يوجد خلف أبواب بيوتهم....

ومن المهازل في هذا المجال أنّ الفضائيات دخلت في اللّعبة...فترى أحدهم يضحك على عقول المشاهدين، ويبني لهم قصوراً في الهواء،مع ممارسة عالية لفنّ الخداع في محاولة لإقناع المشاهد بصحّة ما يقول، وفاتورة هاتفه الجوّال تزداد في آخر الشهر أضعافاً مضاعفة....

و هكذا، هم من «يقرأون» الكفّ والمندل والفنجان أو «يكتبون» الأحراز بأشكالٍ ورسومات وطلاسم ليس لها أيّة أهميّة أومعني معتبر...

إضافةً إلى ذلك، هناك ظواهر صار الاعتقاد بها راسخاً في مجتمعاتنا، كمثل «الإصابة بالعين» وطرد الإصابة من خلال «سكب الرصاص» أو «التداوي» بالقرآن بديلاً عن الطب الذي حقّق إنجازاتٍ راقيةً ومتقدّمةً على مستوى العلاج...

بكلمة، إنّ هذه الظواهر ليست من الدين في شيء، وقد أجاد سماحة العلاّمة الشيخ حسين الخشن في محاكمة هذه الظواهر مستدلاً بالبرهان العلميّ بأنّ أكثرها وَهُمٌ لا دليل على صحّته وشرعيّته....

ونختم بكلمة للفقيه المجدّد المرجع السيّد فضل الله (رض): «فهؤلاء الذين يدّعون تسخير هم للجنّ وضرب المندل يبيعون الرجال والنساء أحلاماً واهمة، وكثيرٌ من الناس يعيشون الاستغراق في الوهم والخيال ويصدّقون من يضحك على عقولهم، لذلك نقول: احترموا عقولكم، ولا تجعلوا بعض الناس يعيشون على غبائكم...وإذا ما ابتلينا بمشكلة، فلنفكر كيف نحلّ المشكلة في الواقع، ولا نلجاً إلى هؤلاء لحلّها، لأنّ هؤلاء أنفسهم يلجأون إلى من يحلّ لهم مشاكلهم».

ونحن في المركز الإسلامي الثقافي يسرّنا أن ننشر هذه الدراسة تحذيراً لأجيال الأمّة من الذين يحاولون التلاعب بالعقول، ولنرسم لهم ثقافة الوعي التي تقطع الطريق على الذين يحاولون ترسيخ التخلّف في واقعنا...

والله الموفّق و المسدّد

مدير المركز الإسلامي الثقافي شفيق محمد الموسوي رمضان 1432 هـ آب 2011 م 7 — ചൂകമി

تمهيد

إنّ الوظيفة التقليدية التي رُسمت لعلم الكلام هي قيامه بتأصيل العقائد الإسلامية وتصحيح الانحراف العقدي والوقوف بوجه كلّ محاولات التشويه والتحريف المقصودة أو غير المقصودة، هذا التحريف أو الانحراف الذي أصاب الرسالات السماوية بأجمعها، وأساء مع مرور الوقت إلى نقاء بعض المفاهيم الدينية وعكّر صفوها.

فالجمود الذي أصاب علم الكلام لقرون طويلة، لم يُفقد هذا العلم فيما نعتقد حيويّته الاجتهادية وقدرته الذاتية على التجدّد شكلاً ومضموناً وحسب، بل أضعف من وظيفته الأساسية في الرصد المستمرّ والعمل على حياطة الدين بمنع تسلّل المفاهيم الدخيلة أو اجتياح الأفكار المشوهة، وغربلتها وتصحيحها، ووضع الحدود الفاصلة بين الحقائق والأوهام، والمقدّس والنسبي، والثابت والمتغير.

إنّ انكفاء أو نأي علم الكلام عن القيام بهذه المهمّة المزدوجة: التجديديّة والرصديّة، أدّى في نهاية الأمر إلى انكفاء الإسلام نفسه عن التأثير المطلوب والتغيير المرجوّ في واقع الأمة، وفَسَحَ في المجال أمام أمريْن خطيريْن وهما:

1_غزو الفكر الآخر واجتياحه لقطاعات واسعة من أبناء الأمة.

2-انبعاث الفكر السلفي المتحجّر محمَّلا ومعبّأً بكلِّ هموم الماضي ومشاغله.

هذه الأجواء هيّأت لانتشار جملة من المفاهيم العقدية المحرَّفة والمزوّرة، التي تمّ تسويقها وترويجها بطريقة مغايرة لحقيقتها، ومضادّة لروح الدين ومقاصده وأهدافه.

ومرد ذلك التحريف يعود إمّا إلى ما أقحمته أو أضافته الذهنية الشعبية الساذجة إلى تلك المفاهيم من عاداتها وتقاليدها وطقوسها الموروثة، مركّبة من ذلك ديناً ارتضته لنفسها، وإمّا إلى التشويه المتعمّد الذي طاول هذه المفاهيم. هذا التشويه الذي قامت به فئات عديدة من المتضرّرين من الدين الجديد ومفاهيمه الإصلاحية، فجهدوا للكيد به، وعملوا على تحريف مفاهيمه.

والحقيقة أنّ التحريف المذكور أخذ شكليْن في الغالب:

أحدهما: استهداف المفاهيم الدينية الأصلية، أي أنّ المفهوم المستهدّف له جذوره الدينية الثابتة قبل تعرّضه للتحريف المادي أو المعنوي.

الثاني: أن يتم استيلاد مفهوم ما خارج الفضاء الديني، ثم تجري محاولة إلباسه لبوساً دينياً.

في الشكل الأول من التحريف تبرز أمامنا جملة من النماذج، وقد تطرّقنا إلى ذلك بشيء من التفصيل في كتاب «عاشوراء.. قراءة في المفاهيم وأساليب الإحياء»، واستعرضنا هناك عدداً من المفاهيم الدينية التي طالتها يد التشويه والتلاعب، كمفهوم القضاء والقدر، هذا المفهوم الإسلامي الأصيل، والذي تم تشويهه وتفسيره بما يرادف عقيدة الجبر، وكغيره من المفاهيم..

وأمّا الشكل الثاني من التحريف، فإننا نخصّص له هذه الدراسة، والتي نتناول فيها جملة من المفاهيم المزوّرة والاعتقادات الدخيلة.

إنّ هذه الاعتقادات أو الطقوس أو «الشعائر» التي سوف نتناولها بالبحث والدراسة هنا تضمّ مفردات من قبيل: التنبّؤات الفلكية، نحوسة الأيام، التشاؤم أو الطِّيرة، الرّقى والأحراز، الإصابة بالعين، الحظ والنّصيب، إلى غير ذلك من المفردات التي ينتشر الاعتقاد بها في مختلف الأوساط الشعبيّة وغير الشعبيّة على امتداد العالمين العربي الإسلامي، بل وفي كلّ أنحاء العالم، ويحاول الكثيرون إضفاء طابع ديني عليها.

والسؤال الذي يواجهنا: ما هو الموقف من هذه المعتقدات؟ هل إنّ لها واقعية ومصداقية، أم أنها مجرّد أوهام وخرافات؟ هل يؤيّدها العلم ويقرّها الدين؟ هل نؤمن بها ونرتّب الآثار عليها ونتحرّك في ضوئها، أو ننكرها ونرفضها، ونحاصر الأشخاص الذين يأخذون بها ونقاطعهم؟

وما تجدر الإشارة إليه أنّ هذه البحوث قد نُشر بعضها في وقت سابق على صفحات بعض الجرائد، ونشرتها أيضاً بعض المواقع الإلكترونية، وقد أعدنا النظر فيها، وأضفنا إليها أبحاثاً أخرى، تجمعها وإياها وحدة الموضوع، فكان هذا الكتاب الذي نقدمه للقراء الكرام، سائلين الله العليّ القدير أن يجدوا فيه ما يوضّح بعض المفاهيم الملتبِسة ويضيء على بعض الطقوس المزوّرة والمعتقدات الدخيلة والمعيقة لنهوض الأمة وتطوّرها وأخذها بزمام التقدّم العلمي والتكامل الروحي، كما ونسأله تعالى أن ينفعنا بذلك يوم لا ينفع مال ولا بنون إلاّ من أتى الله بقلب سليم، إنّه هو وليّ التوفيق.

حسين أحمد الخشن 27/ رجب/ 1432 هـ

في القواعد العامة

في القواعد العامة

من الطبيعي وقبل البدء بدراسة المفردات المذكورة دراسة تفصيلية ومستوعبة، وقبل تبنّي أي موقف منها سلبيّاً كان أو إيجابيّاً، أن نركّز النظر على بعض القواعد العامة التي تحكم عملية البحث في هذه المفردات، وتشكّل مدخلاً أساسياً لدراستها، كما أنّها توجّه الأنظار إلى كيفية التعامل مع هذه المعتقدات أو العادات وأمثالها، ممّا استجدّ أو قد يستجدّ..

هاتوا برهانكم

القاعدة الأولى: إننا عندما ندين بأمْرٍ ونؤمن به، أو نتنكّر له ونرفضه، فإننا لا نؤمن به مزاجياً أو لانسجامه مع مصالحنا وأهوائنا، ولا نتنكّر له اعتباطاً، أو لأنّ الناس لا تقبله، فهذا أو ذاك ليس هو معيار الإيمان وعدمه، وإنّما المعيار هو الحجّة والبرهان، ﴿قُلْ هَاتُواْ بُرْهَانكُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ [البقرة: 111]، وثمة عبارة مشهورة على ألسنة العلماء تعبّر عن هذا المعنى خير تعبير، وهي قولهم: «نحن أبناء الدليل كيفما مال نميل»، إلا أنّ السؤال المهم هنا: ما هو الدليل وما هي الحجة في هذا المقام؟ هذا ما سيتّضح في القاعدة الثانية الآتية.

ولكنّ ما أريد التأكيد عليه في هذه القاعدة هو أمران:

الأوّل: إنّ الأدلّة في بعض الأحيان قد لا تسعفنا على الاعتقاد بالشيء والإيمان به، و في هذه الحالة، لو أنها أسعفتنا على النفي والإنكار التزمنا بمفادها بدون حرج، وإن لم تسعفنا على الإثبات وعلى النفي معاً فليس لنا حينئذ أن نثبت أو ننفي، لأنّ الإثبات يحتاج إلى الدليل، وكذلك النفي، وإنّما يتعيّن علينا والحال هذه إبقاء القضية في بقعة الإمكان، وقد قيل: «كلّ ما طرق سمْعك فذره في بقعة الإمكان حتى يذودك عنه قاطع البرهان» (1).

الثاني: إنّ الأدلّة التي يصحّ لنا الاعتماد عليها لا بدّ أن تكون مُورثةً لليقين أو الاطمئنان، لأنّ الإسلام لا يقبل للإنسان أن يأخذ بالظنّ، فإنّ الظنّ ليس مصدراً صحيحاً للمعرفة، قال تعالى: ﴿وَلاَ تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلّ أُولئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولاً ﴾[الإسراء: 36].

الوحي والعقل والعلم

القاعدة الثانية: تتمحور حول بيان الدليل الذي يشكّل مرجعاً في المقام، حيث يصرّ البعض على اعتبار التجربة العلميّة وما توصّل إليه العلم من معطيات هي المرجعيّة الوحيدة في محاكمة هذه المعتقدات، وتبنّيها أو رفضها، فنؤمن بما آمن به العلم وتوصّل إليه، ونرفض ما رفضه، ونحن مع إيماننا بدور التجربة في الكشف عن بعض هذه المعتقدات وتأكيدها أو نفيها، إلاّ أننا نرفض اعتبارها مرجعية وحيدة على هذا الصعيد، لأنّ بعض القضايا لا مجال لاختبارها من

⁽¹⁾ هذه القاعدة منقولة عن ابن سينا، وما عثرنا عليه في بعض كتبه هو العبارة الثالية: "فالصواب أن تسرّح أمثال ذلك _ أي الغرائب _ إلى بقعة الإمكان ما لم يذدك عنه قائم البرهان"، (أنظر: ابن سينا، الحسين بن عبد الله(370_427 هـ)، الإشارات والتنبيهات، تحقيق: الدكتور سليمان دنيا، دار المعارف، القاهرة _ مصر، لا.ط، 1968م، ج4 ص160.

13 منه القواعد العامة العامد ا

خلال الوسائل العلميّة التقنيّـة. والإخلاص للعلم واحترامه يفرض علينا أن لا نُقحمه فيما لا يستطيع بأدواته أن يبتّ فيه سلباً أو إيجاباً.

ولهذا يمكننا القول: إنّ ما يصرّح به البعض من أنّه ما دامت التجربة والاختبار العلمي لم يُثبتا وجود الجان مثلاً ، فإنّي أنكر وجوده، هو موقف غير صحيح من الناحية العلميّة والمنهجيّة، لأنّ للتجارب العلميّة حقلها الخاص الذي لا يصحّ تجاوزه، وهو عالم المحسوسات أو عالم الشهود، أمّا عالم الغيب والمجرّدات فلا يُختبر بالوسائل والأدوات العلمية المعروفة، وإخضاعه لذلك هو عمل غير منطقي ولا تفرضه قواعد العلم وضوابطه ومناهجه.

وفي المقابل، فإنّ الموضوعات العلميّة لا يمكن محاكمتها على أساس النصوص الدينية، كما قد يحلو للبعض من أهل التحجّر الذين يُشكّل النص مرجعيتهم الأولى والأخيرة، بحيث يقدّم لنا هذا البعض الدين كبديل عن علم الطب، مثلاً، ويقترح عقاقير ومعالجات لأمراض الإنسان، استناداً إلى بعض المأثورات، بحيث يكون علم الطب مبنيّاً على الأخبار والروايات، وليس على أساس البحث العلمي والجهد الإنساني، وربّما يذهب بعض الغلاة من الأخبارية في طرحه بعيداً، إلى درجة نفي جدوى كلّ العلوم أو نفعها، لأنّ علم الحديث بنظرهم - يُعني عن ذلك كلّه، والوحي لم يَدَع شيئاً إلا وحدّثنا عنه. إنّ هذا التفكير لا يعبّر عن اشتباه كبير في فَهْم وظيفة الدين فحسب، بل عنه. إنّ هذا التفكير لا يعبّر عن اشتباه كبير في فَهْم وظيفة الدين فحسب، بل أخال أنّه قد ساهم في تأخر المسلمين على الصعيد العلميّ، لأنّه أورثنا زهداً، وربما استحقاراً لكافة العلوم والمعارف.

إنّ الإسلام يقلّ ركلّ العلوم التي تهدف إلى خدمة الإنسان، ويحترم كلّ التخصّصات التي ترمي إلى تطوير الحياة بشكل عام، انطلاقاً من أنّ رسول

الله ﷺ لم يُبعث ليكون طبيباً أو فلكياً، وإنَّما بعث هادياً ورسولاً.

وخلاصة القول: إنّ لكلّ حقل معرفيّ أدواته الخاصة ووسائله الإثباتية المناسبة له، ولا يجوز الخلط بين علم وآخر، فعالم الغيب له أدواته الخاصة التي تكشف عنه، وهي أدوات ذات منهج يتّفق مع طبيعة هذا العلم غير التجريبية، كما أنّ عالم الحسّ والشهود له أدواته الخاصة في إثباته والكشف عنه، وهي أدوات تعتمد على منهج تجريبي ولا يصحّ إخضاعه للمنهج الأخباري.

أجل إنّ بعض الحقول المعرفية قد يشترك في إثبات موضوعاتها كلّ من العلم والوحي معاً، كما في مقامنا، فإنّ للعلم دوره في الكشف عن بعض تلك المعتقدات، ولكنْ ثمة أمورٌ لا يستطيع العلم أن ينفيها أو يثبتها، وإنّما يقف إزاءها حيادياً، إلا أنّنا قد نمتلك وسائل إثبات أخرى قد يكون دورها الإثباتي فيما نحن فيه أكثر وضوحاً، وهذه الوسائل هي العقل والوحي، فالعقل هو المرجعية التي لا يسعنا تبنّي أي عقيدة إذا كان رافضاً لها، لكونها مصادمة لقواعده ومرتكزاته، والوحي هو الوسيلة التي يمكن الاعتماد عليها لإثبات أو نفي كلّ المعتقدات التي لا يمكن للعقل أو العلم التوصّل إلى إثباتها أو نفيها، وقد ورد في الحديث الشريف عن رسول الله : "إنّ لله على الناس حجّتين: حجّة ظاهرة وحجّة باطنة، فأما الظاهرة فالرسل والأنبياء والأثمة الله أما الباطنة فالعقول» (1).

لا يعلم الغيب إلاّ الله

القاعدة الثالثة: التي لا بدّ من وضعها في الحسبان لدى دراسة المعتقدات أو الطقوس أو العادات المشار إليها في المقدّمة والآتي بحثها بالتفصيل في ثنايا

الكافي ج1 ص16.

في القواعد العامة من القواعد العامة من القواعد العامة من العامة من

الكتاب هي قاعدة: «أنّ علم الغيب هو بيد الله وحده»، ففي المنطق القرآني، يمثّل علم الغيب منطقة يختصّ بها الله سبحانه، قال تعالى: ﴿وَعِندَهُ مَفَاتحُ الْغَيْبِ لاَ يَعْلَمُهَا إِلاَّ هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلاَّ يَعْلَمُهَا وَلاَ حَبَّةٍ لاَ يَعْلَمُهَا إِلاَّ هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلاَّ يَعْلَمُهَا وَلاَ حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الأَرْضِ وَلاَ رَطْبِ وَلاَ يَابِسِ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ [الأنعام: 59]، أما من عدا الله سبحانه فلا أحد يعلم الغيب، إلا مَنْ قد يمنّ الله عليه ويصطفيه، فيُطلعه على بعض المغيّبات ﴿إِلّا مَنِ ارْتَضَى مِن رَّسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَداً ﴾ [الجن: 27].

ويبرز هنا خلاف بين العلماء في حدود المغيّبات التي يُطلع الله عليها الأنبياء والرسل وذلك بين من يرى أنَّ الله أطلعه على كلّ المغيّبات، إمّا بحيث يكون لديه ملكة التعرّف على المغيّبات، ويكون علمه محيطاً بكلّ الأمور، كما يرى البعض بحيث لو أراد أن يعرف شيئاً لعرفه، كما يرى آخرون، وبين مَنْ يرى أنّ علم النبي في بالغيب محصور في حدود معيّنة مما ألهمه الله به ممّا يحتاجه في رسالته ومهمّته، فلا يعلم كلّ المغيّبات، كما يرى جمع آخر، استناداً إلى قوله تعالى: ﴿ لَوْ كُنتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لاَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إلى قوله تعالى: ﴿ وَمِ مُنُونَ ﴾ [الأعراف: 188]، أو قوله تعالى: ﴿ وَمِمَّنُ مَعْلُمُهُمْ نَحْنُ حَوْلَ عَلَى النَّفَاقِ لاَ تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ حَوْلَكُم مِّنَ الأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُواْ عَلَى النَّفَاقِ لاَ تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ فَحْنُ الْعَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى النَّفَاقِ لاَ تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ أَعْنَ الْعَيْبَ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَيْر ذلك من الآيات والروايات.

وبصرف النظر عن هذه الآراء وما هو الصائب منها، وإنْ كان القول الأخير _فيما نرى _ هو الراجح وتساعد عليه الشواهد البرهانية والقرآنية، فإنّ الأمر الذي لا شك فيه أنّه وباستثناء الأنبياء والمعصومين على الغيب والإخبار عنه.

16 طواهر ليست من الدين

وإنّ التأكيد على انحصار علم الغيب بالله وبمن يصطفيه من رسول، هو أمرٌ له أهميته الخاصة في مقامنا، لأننا بصدد دراسة جملة من «المعتقدات» التي يزعم أصحابها أنهم يكشفون عن الحوادث قبل وقوعها، أو يخبرون عن الأشياء الغائبة عن الأبصار من دون الاعتماد على الحواس أو الأسباب المعروفة والمألوفة، وتلقى هذه المزاعم صدى واسعا وآذانا صاغية لدى جمهور عريض من الناس، ومما يزيد من رواج هذه الأفكار ويضاعف عدد المؤمنين بها: أنّ لدى الإنسان تطلّعاً غريزياً وفطرياً للتعرّف على المغيبات وما ينتظره في مستقبل الأيام، ومرد ذلك إلى خوفه من المجهول وسعيه الحثيث لتفادي المخاطر والأضرار التي يمكن أن يتعرّض لها، وهذا التطلّع الفطري يتضمّن في حقيقة الأمر اعترافاً بعجز الإنسان وضعفه، وإقراراً بمحدودية قدراته إزاء ما تخبّته له الأيام، كما لا يخلو من اعتراف ضمني بأنّ ثمة مؤثرات غير مرئية في الحياة.

وقد لجاً بعض تجّار الدين إلى استغلال هذا التطلّع الغريزي واستخدام شتى الأساليب التمويهية التي توحي بقدرتهم على معرفة المغيّبات في محاولة للكسب الرخيص والتعيّش من خلال هذا الطريق، ولا يلجأ إلى استخدام هذه الأساليب في الأعمّ الأغلب إلا الفاشلون في الحياة الذين لم يحقّقوا نجاحاً أو حضوراً في ميادين العلم والعمل.

 أي القواعد العامة عدام العامة عدام العام ا

اعتماد منطق الأسباب والمستبات

القاعدة الرابعة: ضرورة رعاية القوانين الطبيعية، واعتماد منطق الأسباب والمسبّبات، لأنّ الكون برمّته تُحرّكه _ كما أراد الله _ جملةٌ من القوانين، وتحكمه رزمة من المباديء التي لا تتخلّف، ومن الطبيعي أن نتحرّك في هذه الحياة وفق هذه القوانين وبوحي من تلك المبادىء، وأن ننقاد لها ونقرّ بنتائجها، وكلّ محاولة لتجاوز هذه القوانين أو القفز فوقها وتخطّيها ليست سوي محاولة للبقاء في مستنقع التخلُّف والجهل، حتى لو تمّ تغليف تلك المحاولة بغلافٍ ديني وألبست لبوس القداسة، وأعتقد أنّ أبلغ وأعظم جناية على الدين هي وضعه في مقابل السنن والقوانين الحاكمة على هذا الكون، وهذا ما حصل في تاريخ الأديان، ولا يزال يحصل إلى يومنا هذا، وأسوأ منه أن يتمّ تخطّي القوانين باسم الدين، وذلك عندما تربط الحوادث والأشياء كلّها بالله سبحانه بشكل مباشر ويُتنكّر لأسبابها التكوينية، لنكون أمام مسار كارثي، نتجت عنه جملة من النتائج المدمّرة على المستوى الحضاري، إذ غدا البعض منا يطلب النصر من الله سبحانه مباشرة دون أن يتكلُّف عناء الإعداد والاستعداد،أو يطلب الشفاء منه تعالى دون الرّجوع إلى الأطباء، لأنّ الله _بزعمه_بيده المرض وبيده الشفاء.. في تجاوز لمنطق الأسباب والسنن الحاكمة، بل ربما اعتقد بعضهم أنَّ اللجوء إلى تلك الأسباب منافٍّ لصفاء الاعتقاد بوحدانية الله، وهنا مكمن الخطر، لأنّه عندما يتمّ تجاوز القوانين والأسباب بهدف اللجوء إلى الله بشكل مباشر، فذلك منهج خاطىء بالتأكيد، أمّا أن يتمّ تخطّي تلك القوانين باسم الدين بحجّة أنّ الرجوع إليها ينافي صفاء العقيدة فتلك كارثة، لأنها تمثّل إساءة للدين وأهله وتضعه في مواجهة مباشرة مع قانون السنن ونظام التكوين.

ولهذا فإنّنا نقولها وبكلّ صراحة: إنّ واحداً من أخطر المفاهيم العقدية التي طاولتها يد التشويه والتحريف هو مفهوم التوحيد الأفعالي أو الفاعلي (ويُراد به أنَّ الله تعالى هو الفاعل والمؤثر في كلِّ الكائنات والحوادث)، حيث تمّ تفسيره بطريقة مصادمة لسُّنّة رئيسة من سنن الله في الخلق، بل قل: مصادمة لأهمّ قانون ارتكزت عليه البشرية في نهضتها وتطوّرها، أعنى به قانون العلية والمعلولية، المعبّر عنه في بعض المأثورات الدينية بجملة: «أبي الله أن يُجري الأشياء إلاّ بأسباب، فجعل لكلّ شيء سبباً»(1). إنّ هذا القانون الذي تدين له الإنسانية في حضارتها، قد تمّ رفضه من قِبَل بعض الفرق الكلامية الإسلامية الكبيرة، وذلك بزعم منافاته مع عقيدة التوحيد، لتكون النتيجة _ بنظر هـ و لاء _ أنّك لو اعتقدت بأنّ النار هي سبب الإحراق أو علّة الحرارة فقد أشركْتَ بالله وجعلْتَ في الكون مؤثِّراً غيره والصحيح في نظر هؤلاء أنّ الذي أوجد الحرارة أو الإحراق هـ و اللـه ولا دخْـل للنار في ذلك إطلاقاً، غاية الأمر أنّ عادتـ ه تعالى جرت على إيجاد الحرارة عند وجود النار دون أن تكون هناك رابطة بين الأمرين، أعنى النار والحرارة، أو الشمس والضياء! وهكذا فالإنسان إذا أكل حتى شبع، فإنّه لا يشبع بسبب الأكل، وإنّما شبع عند الأكل، وإذا كسر زجاجة فهي لم تنكسر بكسره، بل عند كسره، فالمسألة مسألة اقتران لا سببية، يقول بعض علماء الأشاعرة في منظومة له في العقيدة الأشعرية:

للواحد القهار جلّ وعلا فذاك كُفْرٌ عند أهل الملّة فذاك بدعى فلا تلتفتِ(2)

والفعل في التأثير ليس إلا ومَـنْ يقل بالطبع أو بالعلّة ومَـنْ يقل بالقوة المودعة

⁽¹⁾ الكافي ج1 ص183

⁽²⁾ أنظر: منهج الأشاعرة في العقيدة للدكتور الشيخ سفر الحوالي ص32

19 مُن القواعد العامة

وإنكار التأثير والسببيّة - بنظر هو لاء - لا يقتصر على الظواهر الطبيعية والجمادات والحيوانات، بل يمتدّ إلى الإنسان نفسه، فإنّ أفعال هذا المخلوق العاقل ليست تحت قدرته ولا هو الموجد لها، بل لو اعتقد أحد أنّه الموجد لما يصدر عنه من أفعال، سواءً الطاعات منها أو المعاصي، فقد أشرك بالله وجعل له ندّاً، والصحيح عند هؤلاء أنّ الخالق لأفعال العباد هو الله، والعبد مجرّد محلّ لها. يقول الشريف الجرجاني في شرح المواقف: "إنّ أفعال العباد الاختيارية واقعة بقدرة الله سبحانه وحدها، وليس لقدرتهم تأثير فيها، والله سبحانه أجرى عادته بأن يوجد في العبد قدرة واختياراً... فيكون فعل العبد مخلوقاً لله إبداعاً وإحداثاً، ومكسوباً للعبد، والمراد بكسبه إياه: مقارنته لقدرته وإرادته من غير أن يكون هناك منه تأثير ومدخل في وجوده سوى كونه محلاً له، وهذا مذهب الشيخ يكون هناك منه تأثير ومدخل في وجوده سوى كونه محلاً له، وهذا مذهب الشيخ الحسن الأشعري» (1).

إنّ هذا الاعتقاد الخاطىء الذي ينسف مبدأ العلية أدّى إلى اغتيال الإبداع لدى العقل، لأنّه تضمّن دعوة صريحة لا لبس فيها إلى تجميد العقول عن التفكير في علل الأشياء وأسبابها، فليس عليك، بل ليس لك أن تفكّر في علّة المرض أو الكسوف أو الخسوف أو غيرها من الظواهر الطبيعية، لأنّ علّة ذلك كلّه هي الله سبحانه، ولا رابطة بين الظاهرة وما يُرى من آثارها، فارتفاع حرارة المريض لا علاقة لها بالمرض، وإنّما هو محض تقارن اتفاقي، وهكذا الحال في سائر الأمثلة.

إنّ هذا المنطق إذا ما ساد في أمّة من الأمم فلا تسأل بعد ذلك عن سرّ تخلّفها وتقهقرها وتبدّد طاقاتها وتفشّى الجهل فيها. ولعلّ هذا هو ما حدا بأحمد أمين،

⁽¹⁾ شرح المواقف: ج ص146

الكاتب المصري المعروف، أن يتمنّى عودة الفكر المعتزلي إلى الحياة الإسلامية، لأنّه لو ظلّ سائداً، «لكان للمسلمين موقف آخر في التاريخ غير موقفهم الحالي، وقد أعجزهم الضعف وشلّهم الجبر وقعد بهم التواكل»(1).

القرآن وقانون العلية

والحقيقة أنّ نهوض الأمّة لا يتوقّف على استعادة مذهب الاعتزال أو الفكر المعتزلي، بل إنّه يتوقف على إحياء المنطق القرآني واستحضاره، فإنّ هذا المنطق يؤكّد وبوضوح على قانون العلية وإسناد الظواهر إلى أسبابها الطبيعية، والآيات القرآنية التي تسند الأفعال إلى ظواهر طبيعية أو إلى إرادة الإنسان كثيرة، ولا مجال لاستعراضها في المقام، وعلى سبيل المثال، فإنّ قوله تعالى: ﴿مَّثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَل حَبَّةٍ أَنبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِّئَةٌ حَبَّةٍ﴾[البقرة:261]، يدلُّ بوضوح على استناد نبات السنابل إلى نفس الحبّة، وهكذا عندما نقرأ قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ لاَ يُغَيِّرُ مَا بِقَوْم حَتَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنْفُسِهِمْ﴾[الرعد:11]، فإنّنا نستلهم منها صراحة قاعدة هامة وعًامة مفادها: أنّ الإنسان هو الذي يصنع الأحداث ويغيّر مجرى التاريخ، وأنه ليس مجرد ريشة في مهبِّ الريح. وقد عبّر عن هذا المعنى الحديث المتقلّم المرويّ عن الإمام الصادق عَلَيْكُ خير تعبير، قال عَلِيَكُ فيمارُوي عنه_: «أبي الله أن يجرى الأشياء إلاّ بأسباب، فجعل لكلّ شيء سبباً، وجعل لكلّ سبب شرحاً، وجعل لكلّ شرح علماً...»⁽²⁾.

إنّ الغفلة القاتلة التي وقع فيها هؤ لاء هو عجزهم عن المواءمة بين قانون العلية

ضحى الإسلام: ج3 ص70

⁽²⁾ الكافي: ج1 ص183

في القواعد العامة عليه العامة العامة عليه العامة العامة عليه العامة العا

ومبدأ التوحيد الفاعلي، فتخيّلوا أنّ معنى التوحيد المذكور هو أنّ الله سبحانه هو العلّة المستقلّة والمباشرة لكلّ الأحداث الكونية، الأمر الذي اضطرّهم إلى رفض قانون السببية أو العلية، مع أنّ الاعتقاد بوحدانيت تعالى في الخالقية وجعل التأثير بيده، لا ينفي التأثير عن سائر العلل الطبيعية، لأنّ تأثير هذه العلل ليس على نحو الاستقلال بل هو يستند في نهاية المطاف إليه تعالى، فتأثيرها في طول تأثيره لا في عرضه، لأنّه سبحانه هو الذي أوجد فيها خصوصية التأثير، فجعل في النار خصوصية الإحراق وفي الشمس خصوصية الإشراق، وهكذا في سائر الأمثلة، ما يعني أنّ مبدأ العليّة أو السببية ليس فقط لا ينافي التوحيد، بل يؤكّده وينسجم معه تمام الانسجام.

بين التوكّل والتواكل

وغير بعيد من هذا السياق فقد حصلت غفلة أخرى عن المغزى الحقيقي لمبدأ التوكّل على الله والاعتماد عليه في كلّ الأمور، كطلب الرزق أو الشفاء أو إنجاب الأولاد أو تحقّق النصر، فقد خُيّل للكثيرين أن التوكّل يتنافى واللجوء إلى الأسباب الطبيعية، وهذا التخيّل هو الذي مهد لانتشار ثقافة الاستشفاء بالأحراز أو القرآن، وطلب الرزق أو النصر بمجرد الدعاء والتوسّل، وبعيداً من الأخذ بأسباب ذلك، مع أنّ المتأمّل في سيرة المسلمين الأوائل قبل غيرهم، يُدرك أنّ ما توصّلوا إليه من انتصارات على مختلف الجبهات وفي شتى الميادين العلمية والعسكرية والطبية... إنما كان ثمرة طبيعية لاعتمادهم على مبدأ العليّة، فهُم لم يفهموا من قوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُو يَشْفِينِ ﴾ [الشعراء: 80] أنّه دعوة الطبيعية، وإنما فهموا أنّه يشفي من خلال الأسباب الطبيعية، كما سنوضّح لاحقاً، وهكذا الحال في الرزق والنصر وطلب الولد...

فإنّ جعل هذه الأمور بيده تعالى لا يتنافى مع الأخذ بالأسباب، ولذا أَمَر سبحانه بإعداد القوة ﴿وَأَعِدُّواْ لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُم مِّن قُوّةٍ ﴾ [الأنفال:60]، وأمر النبي الله والأئمة على بالتداوي والتكسّب، بل خرجوا بأنفسهم في طلب الرِّزق ومواجهة العدو..

النظرة التبخيسية للدنيا

ومن علامات وإمارات التشوّه المفاهيمي التي أشاعت روح الاتكالية وسمحت بتسرّب أو تغلغل المعتقدات والعادات التي تستغلّ الدين وتوظّفه بطريقة سلبية وتحوّله إلى «دكان» للاتجار به: اختلال النظرة المتوازنة للدنيا والآخرة، واعتبار أنّ طلب علوم الدنيا لا يتناسب مع التديّن ولا ينسجم مع التقوى، اعتماداً على رؤية مجتزأة لمفهوم الزهد، وقراءة خاطئة للمأثورات الدينية التي تزهّد في الدنيا وتذمّ التعلّق بها، الأمر الذي أسّس لنظرة تفاضلية بين علوم الدين وعلوم الدينا، فعلوم الدين بناءً على النظرة التفاضلية وسواء ما يرتبط منها بالجانب المعرفي أو القانوني أو الأخلاقي، أشرف وأكمل من سائر العلوم، وهذه الفكرة وإن كانت صحيحة في الجملة وبشرطها وشروطها، بيد أنّ الأمر تجاوز حدّ التفاضل الذي يتضمّن اعترافاً بالاشتراك في الفضل مع ميزة للفاضل على المفضول إلى حدّ التبخيس من شأن سائر العلوم والتزهيد بها، حتى غدا الاشتغال بعلم الطب أو الفلك غير لائق بالإنسان الإلهي كما يعتقد صدر الدين الشيرازي...(1)!

إننًا وأمام هذا النمط من التفكير الذي يبخس العلوم حقّها، ويهمّش دورها، لا يسعنا سوى القول: إنّ هذا مخالف لمنطق القرآن الكريم، الذي حارب الجهل

⁽¹⁾ الحكمة المتعالية: ج9 ص199.

عن القواعد العامة عند العامة عند

والخرافة، واعتنى بالعلم النافع ودعا إلى السير التأمّلي في الآفاق والأنفس، والنظر في كلّ المخلوقات، لاكتشاف أسرارها وخصائصها، فاتحاً بذلك الباب واسعاً أمام كلّ المعارف والعلوم النافعة للإنسان في دينه أو دنياه، وقد عبّرت عن هذه النظرة المتوازنة للدنيا والآخرة الكلمة المعروفة «إعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً» (1)، وفي الحديث النبوي: «العلم علمان: علم الأديان وعلم الأبدان»، وفي حديث آخر عن علي عليه الأبدان، والنحو للسان، والنجوم لمعرفة الزمان» (2).

إنّ الغفلة عن هذه الحقيقة والتشوّه الذي أصابها، أساء للإسلام وأثّر في شكلٍ سلبيّ على واقع المسلمين.

الأسباب النفسية

وربطاً بقانون العليّة المشار إليه، فإنّ علينا أن لا نغفل عن أنّ بعض الأسباب التكوينية، قد لا تكون واضحة لنا ولا بادية للعيان، بل ربما كانت خافية أو مجهولة، وتتبدّى مع مرور الزمن والتطوّر العلمي.

ومن هذه الأسباب التي من المفيد التنبيه عليها في مقامنا، والتي قد تنكشف بعض الألغاز الآتية بالالتفات إليها: العوامل النفسية والمؤثّرات الروحية، والتي بدورها قد يكون لها تأثير مباشر على صحة الإنسان الجسدية واستقراره العام،

⁽¹⁾ اشتهر على الألسن نسبة هذه الكلمة إلى أمير المؤمنين علي الكلفة الصدوق قد أوردها في كتاب «من لا يحضره الفقيه» ج3 ص156 بصيغة: «روي عن العالم علي المؤمنية»، ورواها الخزاز القمي في كفاية الأثر ص228 بسنده إلى الإمام الحسن علي المؤمنين المؤمنين علي المؤمنين علي المؤمنين علي المؤمنين علي المؤمنين علي المؤمنين علي المؤمنين المؤمنين علي المؤمنين المؤمنين علي المؤمنين علي

⁽²⁾ بحار الأنوار ج1 ص218

على اعتبار أنّ ثمّة ترابطاً واضحاً وجلياً ومثبتاً من الناحية العلميّة بين الوضعية النفسية للإنسان وبين الجهاز العصبي، وأي تأثّر سلبي للجهاز العصبي بفعل التوترات النفسية سوف ينعكس سلباً على جهاز المناعة لدى الإنسان ما يجعله عرضة لفتك الأمراض، ألا ترى أنّ بعض المرضى إذا أُحيط خبراً بأنّ لديه مرضاً عضالاً وخطيراً، فإنّ ذلك يؤثّر بشكل سلبيّ على صحّته، وقد يؤدّي ذلك إلى استسلامه للمرض وانهزامه أمامه، ما قد يسرّع في اقتراب أجله، ولذا يعمد بعض الأطباء إلى إخفاء أمر المرض عن المريض في بعض المراحل التي يكون فيها المرض قد تمكّن من الجسم ولا ينفع معه العلاج كثيراً، ما يعني أنّ إخبار المريض بالأمر سيكون مضرّاً بحاله وليس مساعداً على تغلّبه على المرض وتماثله للشفاء..

والحالات النفسية كما تؤثر سلباً على صحّة الإنسان فإنّها تؤثّر عليها إيجاباً، ومن هنا نفهم ما يحصل أحياناً من أنّ المبتلى بوجع الرأس مثلاً وحيث يتعسّر في بعض الحالات إعطاؤه الدواء المناسب لذلك، فإنّه لو أُعطيَ من قبل الطبيب أو الممرّض أو غيرهما حبّة أخرى لاعلاقة لها بوجع الرأس، بل ليست دواء أصلاً، مع إيهامه أنّها هي حبّة الدواء التي يأخذها فإنّها قد تترك أثراً إيجابياً على صحّته معادلاً لنفس الأثر الذي تتركه حبة الدواء.

وفي ضوء ذلك، يتضح سرّ التأثيرالذي تتركه بعض الأمور الآتية التي لم تثبت واقعيّتها، سواء أكان تأثيراً إيجابياً، كما في الاستشفاء بآيات القرآن أو الرقى لمن يؤمن بذلك ويعتقد به، أو تأثيراً سلبياً، كما في تأثّر الشخص المعتقد بصيبة العين أو نحوسة الأيام في حال نظر بعض العيون إليه، أو مسيره في بعض الأيام التي يعتقد بنحوستها، إنّ هذه الأمور وإن لم تثبت واقعيّتها إلاّ أنّ ذلك لا يمنع من

في القواعد العامة من القواعد العامة عند العامة القواعد العامة العامة عند العامة العام

تأثيرها بسبب قناعة الشخص بمؤثّريتها ما يجعله مهيّاً نفسيّاً للتجاوب والتفاعل معها.

في الخلاصة

وفي ختام الحديث عن القواعد العامة، لا بدّ من التأكيد على أنّ موقفنا الرافض لبعض الاعتقادات والعادات والشعوذات الآتية يرتكز على عدة عناصر:

أولاً: إنّ السّير في هذه الطرق فيه تعطيل للقوانين وتهرّب من المسؤوليات ومحاولة إلقاء اللائمة على الغير، كما ويعكس ذلك روحاً اتكالية انهزامية تميل إلى الدَّعة والكسل، وغير خفي على من قرأ كتاب الله قراءة تدبّر ووعي أنّه دعا إلى السير و فق منطق السنن، واعتماد قانون العلية القاضي بأنّ لكلّ مسبّب سبباً، ولكلّ معلول علةً، سواء على المستوى الاجتماعي أو السياسي أو الاقتصادي، فضلاً عن النظام الكوني برمّته.

وفي ضوء ذلك يتضح أنّ انتشار هذه الظواهر وتفشّيها في المجتمع - أي مجتمع - يعبّر عن حالة مرضيّة تكشف عن ضعف الإيمان أو تدنّي المستوى الثقافي والعلمي لدى أبنائه.

ثانياً: إنّ في اعتماد هذه الأساليب واللجوء إلى هذه الشعوذات تجميداً للعقل الذي اختص الله به الإنسان، وأراد له أن يتحرّك و فق مدركاته، و في الحقيقة، فإنه يمكنني القول: إنّ هذا أحد مصاديق هدر العقول، كما أنّه هدر للأموال والأوقات دون جدوى.

ثالثاً: إنّ اللجوء إلى هذه الأساليب يشكّل استخفافاً بالدين، واستغلالاً رخيصاً له، على اعتبار أنّ غالبية هؤلاء الذين يلجأون إلى هذه الأعمال يحاولون إضفاء

26 ظواهر ليست من الحين

صبغة دينية وشرعية على أعمالهم، ويحاولون ربط تصرّفاتهم بالدين ونصوصه المقدّسة.

ومن هنا، فإنّ من اللائق بالمؤمن أن يكون أبعد الناس عن اللجوء إلى مثل هذه الشعوذات، لمنافاتها للنصوص الدينية، ولمجافاتها لروحية التسليم لله سبحانه وتعالى في كلّ الامور، هذه الروحية التي تمنح المؤمن الاستقرار الداخلي والاطمئنان النفسى والرضا بما قسمه الله له.

انتشار هذه المعتقدات

إنّ الاعتقاد بهذه الأمور التي سنتناولها بالدراسة التفصيلية ليس أمراً جديداً على واقعنا، بل له جذور قديمة لدى مختلف الأمم والشعوب، فقد عرفه العرب في الجاهلية ومارسوا الكثير من هذه الأمور كما عرفه الغربيون في القرون الوسطى، وما قبلها، حيث كانت «كلّ الطبقات من سكان بيزنطيا تؤمن بالسحر والتنجيم والتنبيّ بالغيب والعرافة والاتصال بالشياطين والتمائم ذات القوة المعجزة» (1). ولا تزال هذه المعتقدات منتشرة إلى يومنا هذا لدى مختلف الشعوب رغم تطوّر الإنسان وتقدّمه.

وفيما يلي من أبحاث سنتوقّف عند أهمّ المفردات التي لا صلة لها بالدين، لنناقشها وندلّل على وهنها وضعفها وعدم ارتباطها بالدين لا من قريب و لا من بعيد.

⁽¹⁾ قصة الحضارة: ج14 ص173، هناك نصٌّ هام لـ «ول وايرل ديورانت» أكثر تفصيلاً من النص المذكور أعلاه، يتحدَّث فيه عن انتشار هذه المعتقدات في أوساط النخبة فضلاً عن عامة النامى وذلك في القرون الوسطى في أوروبا، راجع الملحق في آخر الكتاب.

المفردة الأولى التنبّؤات الفلكية واستطلاع المغيّبات

ربما يُهيِّأ للإنسان أنَّ التقدّم العلميّ والتراكم الثقافيّ والمعرفيّ الذي بلغ الذروة، واستطاع أن يفكّ الكثير من الرموز ويوضح العديد من الألغاز والأسرار في هذا الكون لا بدّ أن يساهم في تراجع إنْ لم نقل تلاشي - جملة من العادات والطقوس البالية، ومنها: عادة التنجيم والتنبّؤ بالأحداث قبل وقوعها، والتي تولاّها جماعة من الناس شكَّلوا ظاهرة بارزة في التاريخ الإنساني عموماً والإسلامي تحديداً، وحملوا أسماء وعناوين متعدّدة من قبيل: المتنبّئين، والمنجّمين، والكهنة، والعرّافيـن... إلى غير ذلك من العناوين والتسميات التي كان لأصحابها مكانة عالية ومرموقة عندما كان الجهل مستحكماً والأميّة متفشية، هذا ما كنّا نتوقّعه وما يُخيَّل إلينا، إلا أنَّ الأمر سار ويسير على عكس التوقّعات، فالظاهرة المذكورة ورغم التقدّم العلمي تنتشر يوماً بعد يوم، ولم يساهم تقدّم البشر على الصعيد العلمي والثقافي في تحجيمها، بل ازداد جمهورها، وابتُكرت أساليب جديدة في التنبّؤ بالمغيّبات، وقد ساهمت وسائل الإعلام والإعلان في تعميمها على نطاق واسع، حتى أصبحنا اليوم أمام «نجوم» من المتنبئين الذين سوّقتهم الفضائيات، وغدا لكلّ واحد منهم جمهور عريض يرجعون إليه ويستفتونه حول ما تخبئه لهم الأيام وينتظرهم في قادم الزمان، فيما يتصل بحياتهم الشخصية والعائلية والاجتماعية... وعمّا سيحدث على المستوى السياسي والاقتصادي.. ويُحكى أنّ بعض كبار السياسيين يعتمدون على بعض العرافين في معرفة مستقبلهم السياسي والشخصي، بل ربما يحكى ذلك عن بعض الأطباء وغيرهم من حملة الشهادات الجامعية.

والسؤال: كيف نفسّر هذه الظاهرة؟ وكيف نفهم هذا الإقبال من بعض المتعلّمين وبعض المتديّنين فضلاً عن غيرهم على هؤلاء العرّافين والمنجّمين؟ وهل يمكننا الاعتماد على تنبّؤات العرّافين والمنجّمين والسّحرة، أو الذين يقرأون الفنجان أو الكف أو القرآن الكريم وغيرهم، ممن يدّعون المعرفة بمصير الناس، أو بالأحداث التي ستقع في مستقبل الأيام، وتصديقهم فيما يخبرون عنه ويتوقعونه من أحداث، أو أنّه لا يصحّ الاعتماد على إخباراتهم، لأنّها ليست سوى تخرّصات ورجم بالغيب وقول بغير علم؟

سبب انتشار الظاهرة

فيما يرتبط بهذه الظاهرة وسرّ انتشارها حتى في أوساط المتعلّمين، فإنّنا لا نجد سبباً مقنعاً لذلك، سوى قلق الإنسان على مستقبله، وتطلّعه إلى ما تخبّئه له الأيام من مخاطر وما ينتظره من مفاجآت أو يواجهه من تحدّيات.. إنّ هذا القلق يُحفّز الإنسان ويدفعه إلى استطلاع المغيّبات بشتى الطرق والوسائل، وإنّ ضعف الإيمان بالله، بما يختزنه الإيمان من الرضا بقضائه وقدره تعالى والتسليم بما قسمه لعباده، سوف يزيد من قلق الإنسان وتطلّعه للتعرّف على الأحداث التي تنتظره، ولا سيّما فيما يكيده له الآخرون، فهذه الظاهرة إذن تشكّل علامة

ومؤشّراً على ضعف الإيمان الحقيقي، لأنّ المؤمن حقّاً ومع أخذه بقانون الأسباب والمسبّبات وعمله بقاعدة الحيطة والحذر فإنّه يوطّن نفسه باستمرار على الرضا بما قسمه الله له، ويطلب من الله أن يعينه على ذلك: «ورَضِّني من العيش بما قسمت لي»(1)، ولسان حاله على الدوام: ﴿قُل لَن يُصِيبَنَا إِلاَّ مَا كَتَبَ الله فَنَ الله فَو مَوْ لاَنَا هُوَ مَوْ لاَنَا وَعَلَى الله فَلْيَتَوكَّل الْمُؤْمِنُونَ ﴾ [التوبة: 51]

أصناف المتنبّئين

ثم إنّه وقبل الحديث عن موقفنا من هذه الظاهرة، لا بدّ لنا أن نشير إلى أنَّ المتنبّئين، ليسوا صنفاً واحداً، بل هم أصناف مختلفة تتنوّع وتتعدّد بتعدّد مصادرهم التي يستندون إليها في إخباراتهم، وإليك أهم هذه المصادر:

1 _ الإلهام، فإنّ بعضهم يدّعي إلهاماً خاصاً رأى بموجبه صورة حدثٍ من الأحداث في حال اليقظة، كأن يرى صورة طائرة تسقط، أو نار تشتعل، أو دماء تسيل...

2_ فراسة العين، حيث يعمد بعض الأشخاص ممن يمتلكون فطنة وذكاءً إلى التعرّف على أحوال الآخرين، وتقييم أدائهم من خلال التأمّل في قسمات وجوههم وتعبيرات أجسادهم، مما يُعرف اليوم بلغة الجسد .

3_ الاتصال بالجنّ، وهو ما قد يُسمّى بالكهانة، والتي كانت شائعة في الجاهلية ، والكاهن في مستقبل الزمان⁽²⁾، وقد يطلق على الكاهن اسم العرّاف، وقيل: العرّاف كالكاهن إلاّ أنّ العرّاف

⁽¹⁾ من دعاء السحر للإمام زين العابدين عَلَيْتُكُلِّم.

⁽²⁾ أنظر: النهاية لابن الأثير ج4 ص215.

30 ظواهر ليست من الدين

يختص بمن يخبر عن الأحوال المستقبلة، والكاهن بمن يخبر عن الأحوال الماضية (1)، ومستند العرّاف أو الكاهن في إخباراته هو التواصل مع الجن، وقد قيل: الكهانة: هي عمل يوجب طاعة الجان للكاهن.

4_ الاستناد إلى حركة النجوم، واستنباط أحوال الناس لجهة الصحة والمرض، السعادة والشقاء، الغنى والفقر، على ضوء اختلاف الأوضاع الفلكية، أو وضعية الطالع، ويطلق على الذي يمتهن ذلك اسم المنجم.

5_ قراءة الفنجان أو الكفّ أو ورق خاص نظير ورق «الشدّة»، واستطلاع حال الشخص وما ينتظره من خلال ذلك، ونلاحظ أنّ هذه الأمور ولا سيما الأخيرة منها أعني الاستناد إلى الورق في التعرّف على مستقبل الأشخاص منتشرة في زماننا، حتى أنّ بعض الفضائيات تخصّص لذلك برامج أسبوعية، يتولّى خلالها بعض المتنبّئين التواصل مع الناس تليفونياً والكشف عمّا ينتظرهم أو قد يواجههم.

وقد أشارت بعض الأخبار إلى تنوّع المصادر التي يستند إليها المتنبؤن، ففي الحديث الذي رواه الطبرسي في الاحتجاج، سأل الزنديق أبا عبد الله على المديث أصل الكهانة ومن أين يخبر الناس بما يحدث؟ قال: «إنّ الكهانة كانت في الجاهلية في كلّ حين فترة (انقطاع) من الرسل، وكان الكاهن بمنزلة الحاكم يحتكمون إليه فيما يشتبه عليهم من الأمور، فيخبرهم بأشياء تحدث، وذلك من وجوه شتى: فراسة العين، وذكاء القلب، ووسوسة النفس، وفطنة (أو فتنة) الروح مع قذف في قلبه..»(2)

⁽¹⁾ مصباح الفقاهة ج1 ص634.

⁽²⁾ الاحتجاج للطبرسي ج2 ص81.

وقال ابن الأثير في النهاية: «وقد كان في العرب كهنة... فمنهم من كان يزعم أنَّ له تابعاً من الجنّ ورِئِيّاً يلقي إليه الأخبار، ومنهم من كان يزعم أنّه يعرف الأمور بمقدّمات وأسباب يستدلّ بها على مواقعها من كلام من يسأله أو فعله أو حاله، وهذا يخصونه باسم العرّاف، كالذي يدّعي معرفة الشيء المسروق ومكان الضّالة ونحوها..»(1).

وبعد التعرّف على مصادر المتنبّئين، فإنّ الأسئلة التي تواجهنا هي:

أولاً: هل أنّ هذه الطرق تُعتبر مصادر سليمة وموثوقة للمعرفة والاطلاع على المغيّبات؟

ثانياً: هل يجوز لهؤلاء أن يتنبّؤا ويتحدّثوا بما يزعمون أنّهم عارفون ومطّلعون عليه؟

ثالثاً: هل يجوز لنا تصديقهم والرجوع إليهم وترتيب الآثار على أقوالهم؟

الإلهام والإيحاء

أمّ الطريق الأول: وهو الإلهام، فلا يمكن الوثوق به والاعتماد عليه في استطلاع الغيبيّات، لأنّ الشخص الذي يدّعي الإلهام ورؤية صور معيّنة حتى لو كان موثوقاً وصُدِّق فيما يزعم أنّه يراه أو ينقدح في ذهنه أو يلمع في مخيلته من صور، إلاّ أنّه ليس ثمة ما يؤكد واقعية هذه الصور، بمعنى مطابقتها للواقع، ومن المحتمل جداً أنّها مجرد انفعالات نفسيّة وتهيؤات خاصة، وفي أحسن الأحوال، فإنّها تجربة شخصية وليس لنا أن نتوثّق من صدقيّتها، وهي ليست أحسن حالاً مما يراه الصوفي مثلاً، والذي لا يعدو كونه تجربة شخصية، ليس بالإمكان التوثّق مما يراه الصوفي مثلاً، والذي لا يعدو كونه تجربة شخصية، ليس بالإمكان التوثّق

⁽¹⁾ النهاية في غريب الحديث ج4 ص215.

من صدقيتها، إلاّ بأن نرى ما يراه، ما يعني أنّ هذه التنبؤات ليست حجّة شرعاً.

وأنّى لنا أن نصدّق هؤلاء ونحن نرى بأمّ العين أنّه لا مصداقية لإخباراتهم، بل الواقع يكذّبها في كثير من الأحيان، فما أكثر الأشياء والحوادث التي يتنبأون بوقوعها ثم لا تقع! بل يحدث العكس أحياناً، وإذا صدقوا في بعض الإخبارات فلربما حصل ذلك اتفاقاً، أو عن قراءة تحليلية لمسار الأحداث والوقائع، كما يحصل في بعض الإخبارات ذات الطابع السياسي أو الأمني، حيث إنّ كلّ متابع للأحداث يستطيع التنبؤ بمسار الأحداث ومآلاتها، فعندما يطلّ علينا بعض المتنبئين ويخبرنا أنّ ثمّة رئيساً عربياً على سبيل المثال سوف يموت في المتنبئين ويخبرنا أنّ ثمّة رئيساً عربياً على معرفة بأنّ معظم هؤلاء الرؤساء والملوك يُلقى في روعه، لأنّ كلّ واحد منّا على معرفة بأنّ معظم هؤلاء الرؤساء والملوك قد بلغوا سنّ الشيخوخة، وأنّ بعضهم يعاني من أمراض مميتة، وبالتالي نستطيع التكهّن بموت أحدهم، فهل يكشف ذلك عن امتلاكنا علم الغيب؟!

⁽¹⁾ وسائل الشيعة، ج17 ص150، الباب 26 من أبواب ما يكتسب به، الحديث3

فراسة العين

وأمّا الطريس الثاني، وهو الاعتماد على فراسة العين، فهو كسابقه طريق ظنّي ولا حجّية له شرعاً، ولا سيّما إذا أُريد الاستناد إليه في اتهام الآخرين أو التعرّف على المتهم، أو ترتيب سائر الآثار الشرعية مما يتصل بالنسب أو غيره، وقد كان في الجاهلية أناس يُعرفون بالقافة يَنْسِبُون الأولاد إلى آبائهم، استناداً إلى التشابه الجسدي بين الطرفين، وقد رفض التشريع الإسلامي في مدرسة أهل البيت الاعتماد على «القيافة» في إثبات النسب أو نفيه، لأنّ القائف يعتمد على قرائن ظنّية لا ترقى إلى مستوى اليقين والاطمئنان.

ومن الغريب حقّاً أنّ بعض المتنبّين لا ينتظر إلى أن يلتقي بالأشخاص ليتنبّا لهم، وإنّما يكتفي بسماع أصواتهم ولو عبر جهاز التلفون، وما أن يذكر المتصل اسمه حتى يشرع المتنبّىء بالحديث عن مستقبل هذا المتصل وعن أحواله الخاصة وعما ينتظره أو ينتظر أبناءه من مصاعب وتحدّيات، وما سيقدم عليه من زواج أو سفر أو مرض أو فرح، إلى غير ذلك من المغيّبات التي لا يعلمها إلاّ الله خالق الإنسان والعالم بسرّه وعلانيته، ولم يعهد حتى عن الأنبياء أنّهم أخبروا عنها، إلاّ في ظروف استثنائية خاصة وعلى سبيل الإعجاز، كما حدث مع عسى المسيح على الموائيل بما عسى المسيح المسيح المسيح على الله في غروف استثنائية خاصة وعلى الله ومعجزاته إخبار بني إسرائيل بما يأكلون، وما يدّحرون في بيوتهم، كما نصّت على ذلك الآية الشريفة: ﴿وَرَسُولاً إِلْى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِي قَدْ جِثْنُكُم بِآية مِّن رَّبَكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُم مِّنَ الطِّينِ كَهَيْقَة الشريفة فيه وَرُسُولاً بإذْنِ اللّه وَأُبْرِئُ الأَكْمة والأَبْرَصَ وَأُحيي الْمَوْتَى بِإِنْ اللّه وَأُبْرِئُ الأَكْمة والأَبْرَصَ وَأُحيي الْمَوْتَى بِإِنْ اللّه وَأُنْبَنُكُم بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَة أَبُهم أُنبياء يوحى بإذْنِ اللّه وَأُنْبَنُكُم بِمَا تَأْكُمُ أَنِي وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَة أَنبياء يوحى ويوتهم أنبياء يوحى ويوتهم أنبياء يوحى ويقتهم أنبياء يوحى والمَنبَتُون لا يزعمون أنّهم أنبياء يوحى

إليهم ويطلعهم الله على المغيّبات، وعليه فما يتحدّث به هؤ لاء لا يخلو إمّا أن يكون شعوذات ودجل أو مجرّد تهيّؤات نفسية لا تمتّ إلى الواقع بصلة، وعلى التقديرين لا يجوز التعويل على مزاعمهم و تصديقهم أو الترويج لهم بأي شكلٍ من الأشكال.

التواصل مع الجن (الكهانة)

وأما الطريق الثالث، وهو التنبّؤات أو الإخبارات التي يزعم أصحابها أنّهم استقوها من الجنّ، فإننا نتوقّف عندها بشيء من التفصيل لنسجّل بعض النقاط والملاحظات:

الجنّ حقيقة قرآنية

أولاً: إنّ الجنّ حقيقة قرآنية تحدّثت عنه العديد من الآيات الكريمة، وسُمّيت سورة كاملة في القرآن باسم «الجن»، ولهذا آمنًا به، مع أنّنا لم نره ولم نحتكّ به، وإذا كان العلم لم يستطع إلى الآن اكتشاف هذا المخلوق، فهذا لا يبرّر نفي وجوده، فإنّ النفي يحتاج إلى دليل واضح وحاسم، وهو مفقود، وكمْ هي الأشياء التي لم يتسنّ للعلم والعلماء اكتشافها أو معرفة حقيقتها وأسرارها، فهل يجوز في منطق العقل والعلم إنكارها؟!

هل يمكن التواصل مع الجنّ؟

ثانياً: إنّ فرصة التواصل الثابتة قرآنياً فيما بين الإنس والجنّ هي الوسوسة التي يمارسها الجنّ تجاه الإنس، قال تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُـرُهُمْ جَمِيعاً يَا مَعْشَـرَ الْجِنّ يَمارسها الجنّ تجاه الإنس، قال تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُـرُهُمْ جَمِيعاً يَا مَعْشَـرَ الْجِنّ قَلْمِ لَمُ الْإِنسِ﴾ [الأنعام: 128]، إلاّ أنّ هذه الوسوسة لا تصل حدّاً يُفْقِدُ

الإنسان إرادته وحرّيته أمام وساوس البعن وإغراءاته، قال تعالى: ﴿ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الأَمْرُ إِنَّ اللّهَ وَعَدَكُمْ وَعُدَ الْحَقِّ وَوَعَدَتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُم لَن سُلْطَانِ إِلاَّ أَن دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلاَ تَلُومُونِي ﴾ [إبراهيم: 22]، أمّا قضية لتواصل مع البعن والمخالطة معه فيما عدا الوساوس الشيطانية، فليس واضحا أنها متاحة للناس بشكل طبيعي، وإنما ثبت ذلك في حالات خاصة واستثنائية، أنها متاحة للناس بشكل طبيعي، وإنما ثبت ذلك في حالات خاصة واستثنائية، كما حصل مع النبي سليمان عليه عن سَخَر الله له البعن ليعملوا بين يديه وفي خدمته، كما سخر له الطير والربح وألان له الحديد (١٠). وأما النبي محمد فله فلم يرد في القرآن الكريم ما يشير إلى أنّه تواصل مع البعن، فإنّ ما جاء في القرآن هو ونقلوا أنّ الله سبحانه أخبر نبيّه في بأنّ نفراً من البعن قد استمعوا إلى حديثه في ونقلوا ذلك إلى قومهم، من دون أن يرد في الآيات أية إشارة إلى أنّه شر رآهم أو تحدّث ذلك إلى قومهم، من دون أن يرد في الآيات أية إشارة إلى أنّه فقالُوا إنّا سَمِعنا قُرْآناً فرآناً البهم، قال تعالى: ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنّه اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إنّا سَمِعنا قُرْآناً عَالَى: الله سَادَيْ الله عَالَةُ الْتُكُمُ الله المَالِيْ الله عَالَةُ الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله الله الله الله المُن المُعَلَا الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله الله الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله المَالِيْ الله الهُ المَالِيْ اللهُ المَالِيْ اللهُ المَالِيْ اللهُ الله

وتشير بعض الروايات إلى وجود حاجب بين الإنس والجن، ففي الحديث القدسي المروي عن أمير المؤمنين على المؤمنين الجن ولا يؤانسهم ولا يخالطونهم (3).

وفي ضوء ذلك فإنّنا نرفض حكاية تلبّس الجنّ بالإنس، ودخوله في جسمه وسيطرته على حواسه، فهذا فضلاً عن أنّه لا دليل عليه، فإنّه ينافي قوله: ﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُم مِّن سُلْطَانٍ ﴾ [إبراهيم: 22]، وما يُنقل من قصصِ عن تلبّس الجنّ

⁽¹⁾ راجع سورة النمل آية17ـ39، وسورة سبأ آية12

⁽²⁾ ونحوه ما جاء في سورة الأحقاف آية 29

⁽³⁾ علل الشرائع ج1 ص105

ببعض الناس، بحيث أنّه ينطق على لسانهم، ويدفعهم إلى القيام بتصرّفات غريبة أو غير معهودة بالنسبة إليهم لا بدّ من التدقيق فيها، فربما كانت حالات مرضيّة، ما يستدعي معها الرجوع إلى أهل الخبرة والاختصاص في هذا المجال، وبالرجوع إليهم نجد أنّهم يذكرون لهذه الحالات تفسيرات علميّة، ويصفون لها علاجات خاصة تساعد على الخروج منها.

ولهذا فإنّنا نستغرب ما صدر من بعض الفقهاء من فتاوى حول مشروعية النوواج بالجنّ، وعن وجوب الغسل على الأنسيّ إذا خالط جنّية، وعن حكم الأكل من ذبائحهم إلى غير ذلك من الفتاوى المنشورة في كتب الفقه، والتي طرحها الفقهاء ودوّنوها انسياقاً منهم مع ما هو الشائع في زمانهم من إمكانية التواصل مع الجنّ والتزاوج منهم، مع أنّ هذا فيما يبدو من الخرافات والخيالات التي لا واقع لها، وقد دافع بعضهم عن الفقهاء، معتبراً أنّهم إنّما بحثوا ذلك لا من موقع إيمانهم بواقعية ذلك، بل طرحوها كتمارين فقهية جرياً على سنتهم في افتراض الحالات والوقائع التي يُترقّب وقوعها أو يمكن أن تقع (١١)، ولكن هذا التوجيه لا تساعد عليه كلمات الفقهاء أنفسهم، فإنّها ظاهرة في أنّهم يتكلّمون عن وقائع وليس مجرّد مسائل افتراضية وتمارين فقهية (٤).

⁽¹⁾ الفتاوي للشيخ شلتوت ص 25

⁽²⁾ أنظر على سبيل المثال ما يقوله الدميري في حياة الحيوان: «كان الشيخ عماد الدين بن يونس رحمه الله يجعل من موانع النكاح اختلاف الجنس، ويقول: لا يجوز للإنسي أن يتزوّج جنّية، لقوله تعالى: «وَاللّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجاً ﴾ [النحل: 72].. ونصّ على منعه جماعة من أئمة الحنابلة، وفي الفتاوى السراجية: لا يجوز ذلك لاختلاف الجنس، وفي الغنية: سئل الحسن البصري عنه فقال: يجوز بحضرة شاهدين، وفي مسائل ابن حرب عن الحسن وقتادة أنهما كرها ذلك، وعن زيد العمى أنّه كان يقول: «اللهم ارزقني جنّية أتزوج بها فتصاحبني حيثما كنت... وقال الشيخ نجم الدين القمولي: وفي المنع من التزويج نظر، لأنّ التكليف يعمّ الفريقين قال: وقد رأيت شيخاكبيراً صالحاً أخبرني أنّه تزوّج بجنية، انتهى، قلت: وقد رأيت أنا رجلاً من أهل القرآن والعلم أخبرني صالحاً أخبرني أنّه تزوّج بجنية، انتهى، قلت: وقد رأيت أنا رجلاً من أهل القرآن والعلم أخبرني

هذا ولكن البعض يحكي عن تجارب شخصية في التواصل مع الجنّ، قال الفخر الرازي: «إنّ أصحاب الصنعة وأرباب التجربة شاهدوا أنّ الاتصال بالأرواح الأرضية كالجنّ، يحصل بأعمال سهلة قليلة من الرقيّ والدخن والتجريد» (1) وهذا ما نسمعه من بعض الناس في زماننا، والله العالم.

تحضير الجن وتسخيره

ثالثاً: بناءً على إمكانية التواصل مع الجنّ، فهل يجوز تحضيرهم أو تسخيرهم بهدف الاستطلاع عن بعض الغائبات منهم؟

الظاهر حرمة تسخير الجنّ إذا انطبقت عليه العناوين التالية:

إذا كان المسخِّر عُرضةً للضرر سواءً الجسدي أو النفسي، كالجنون أو نحوه.

أن يكون المسخَّر من مؤمني الجنّ، فإنّ تسخيره يشكِّل إيذاءً وظلماً له فيحرم، أمّا تسخير الكفّار من الجنّ أو الإنس فلا دليل على حرمته.

أنّه تزوّج أربعاً من الجنّ واحدة بعد واحدة، ولكن يبقى النظر في حكم طلاقها ولعانها والإيلاء منها وعدّتها ونفقتها وكسوتها والجمع بينها وبين أربع سواها، وما يتعلّق بذلك وكلّ هذا فيه نظر لا يخفى...» (حياة الحيوان ج1 ص302)، ولاحظ أيضاً ما نقله الشيخ يوسف البحراني حول هذه المسألة في كتابه: الكشكول ج2 ص177، فإنّ هذه الكلمات وسواها ظاهرة في أنّهم يتحدّثون عن وقائع بنظرهم وليس عن مجرّد تمارين افتراضية.

(1) أقول إنّ هذا المقطع الموجود في المتن هو جزء من نص طويل للفخر الرازي تحدّث فيه عن أقسام السحر وأنهاها إلى ثمانية (راجع التفسير الكبير ج3 ص211 وما بعدها)، والغريب أنّ هذا النص قد أورده المجلسي في بحار الأنوار ج56 ص287 وما بعدها، من دون إشارة إلى مصدره الأساس وهو تفسير الفخر الرازي، وقد نقل معظم الفقهاء في مبحث السحر من المكاسب المحرمة مقاطع من هذا النص عن المجلسي معتقدين أنّ هذا من تحقيقاته، مع أنّ الأمر ليس كذلك كما عرفت، أنظر: كتاب المكاسب للأنصاري ج1 ص261 وما بعدها، ومصباح الفقاهة للسيد الخوئي ج1 ص453 وما بعدها.

أن يتم الاستعانة بوسائل ومقدّمات محرّمة في عملية التسخير. ومع انتفاء العناوين الثلاثة فلا موجب للحرمة (1).

الجنّ لا يعلمون الغيب

رابعاً: لو سلّمنا بإمكانية التواصل مع الجن، فهل يستدعي ذلك التسليم بـأنّ لديهم مقدرات اسـتثنائية تمكّنهم مـن معرفة المغيّبات؟ الظاهـر أنّ هذا غير ثابت أيضاً ولا دليل عليه، لأنّ الجن وإن كان كائناً غير مرئيّ، ما قد يمكّنه من سهولة التحرّك بالقياس إلى الإنسان، لكنّه يبقى محدود القدرة، كما يظهر من قوله تعالى: ﴿ يَا مَعْشَـرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُوا مِنْ أَقْطَار السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانفُلُدُوا لَا تَنفُلُدُونَ إِلَّا بِسُلْطَانِ﴾ [الرحمن: 33]، وهكذا فإنّ دعوى أنّه يعلم بالمغيّبات ولا سيما ما سوف يحدث في قادم الأيام لا شاهد عليها، بل إنّ الشاهد على العكس من ذلك تماماً، كما يستفاد من قوله تعالى بشأن موت سليمان عَلَي ﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْض تَأْكُلُ مِنسَاتَتُهُ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَن لَّوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَاب الْمُهين﴾ [سبأ: 14]، حيث دلّت الآية الشريفة على أنّ سليمان علي قد وافاه الأجل وهو متكىء على عصاه وبقى مدّة على هذه الحال، ولم يكتشف الجن والإنس موته بل كانوا يحسبونه حياً إلى أن نخرت دابة الأرض، وهي الحشرة، عصاه، فانكسرت وسقط سليمان، عندها علم الجميع بموته وتبيّن أنّ الجنّ لا يعلمون الغيب، وإلاّ لما لبثوا في أسر سليمان وخدمته(2).

⁽¹⁾ أنظر: مصباح الفقاهة ج1 ص465.

⁽²⁾ أنظر حول تفسير هذه الآية: تفسير الكاشف ج 253.

الجان: منهم الصادق ومنهم الكاذب

خامساً: ثمّ وبناءً على إمكانية التواصل مع الجن _ كيف لنا أن نصد قالجان فيما يلقيه إلينا من إخبارات مع أن فيهم الكاذب كما الصادق؟! قال تعالى حكاية عن لسان طائفة من الجنّ: ﴿ وَأَنّا ظَنَنّا أَن لّن تَقُولَ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللّهِ كَذِباً ﴾ [الجن: 5]، لكنّهم فوجئوا بأنّ قادتهم ورؤساءهم يفترون على الله الكذب ويصفونه بما لا يليق بعظمته، وقال تعالى في آية أخرى: ﴿ وَأَنّا مِنّا الصَّالِحُونَ وَمِنّا دُونَ ذَلِكَ كُنّا طَرَائِقَ قِدَداً... وَأَنّا مِنّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنّا الْقَاسِطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ وَعليه فَأَوْلَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَداً * وَأَمّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنّم حَطَباً ﴾ [الجن: 11-14-15]، وعليه فأنّى لنا الوثوق بهذا المصدر في استطلاع المغيّبات والتنبّو بالأحداث؟!

مَنْعُ الجن من استراق السمع

سادساً: يُستفاد من بعض الآيات القرآنية أنّ المصدر الذي كان البحن يعتمد عليه في التعرّف على المغيّبات هو محاولة استراق السمع من الملأ الأعلى، وقد سدّ الله عليهم هذا الباب ومنعهم من الوصول إلى السماء لاستراق السمع، لأنها محصّنة بالحفظة والحرس الشديد والشُّهُب الحارقة، قال تعالى: ﴿أَنّا لَمُسْنَا السَّمَاء فَوَجَدْنَاهَا مُلِئَتْ حَرَساً شَدِيداً وَشُهُباً * وَأَنّا كُنّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِد لَلسَّمع فَمَن يَسْتَمع الْآنَ يَجِدُ لَهُ شِهَاباً رَّصَداً ﴾ [الجن: 8-2]، إنّ هاتين الآيتين للسَّمع فَمَن يَستَمع الْآنَ يَجِدُ لَهُ شِهاباً رَّصَداً ﴾ [الجن: أنفسهم ومفاده: أنّهم لا يعلمون تستجلان اعترافاً صريحاً صادراً من الجنّ أنفسهم ومفاده: أنّهم لا يعلمون الغيب، وممنوعون من استراق السمع من الملأ الأعلى، مما كان يشكّل مصدراً لهم لاستطلاع المغيّبات.

تحضير الأرواح

إنّ ما ذكرناه حول تسخير الجن يأتي في معظمه في قضية تسخير الأرواح واستعلام وتحضيرها، وبيان ذلك: إنّ البعض يزعم أنّ بإمكانه تسخير الأرواح واستعلام المغيبات من خلال استنطاقها، والتسخير كما يزعمون يتمّ: إما عن طريق التقمص بجسد أحد الأشخاص، لاسيما الأطفال حيث تحلُّ الروح فيه وتتكلم على لسانه، وإمّا عن طريق الفنجان، حيث تؤخذ ورقة ويكتب عليها الحروف الأبجدية، ويوضع إلى جنبها فنجان مقلوب، ثم يتلو المسخِّر للروح بضع كلمات فيرتفع الفنجان ويتحرك، وهنا يبدأ التواصل مع الروح حيث تُسأل بعض الأسئلة وتجيب من خلال حركة الفنجان وانتقاله بنفسه من حرف إلى حرف آخر من تلك الحروف الموجودة على الورقة بما يشكّل جملة مفيدة.

وموقفنا من تحضير الأرواح يمكن تلخيصه بالنقاط التالية:

أولاً: إنّ تسخير الأرواح أمر غير ثابت، لأنّ الروح بعد انفصالها عن الجسد بسبب الموت تدخل في عالم البرزخ، قال تعالى: ﴿وَمِن وَرَائِهِم بَرْزَخٌ الجسد بسبب الموت تدخل في عالم البرزخ وهو الحاجز بين شيئين عالم الحكي يَوْم يُبْعَثُونَ ﴾ [المؤمنون: 100]، والبرزخ وهو الحاجز بين شيئين عالم مختلف عن عالم الدنيا في قوانينه وأحكامه، والروح هناك كما تتضمّن بعض الروايات إما منعمة أو معذّبة، ففي الحديث عن أمير المؤمنين عن أمير المؤمنين المنس في تفسير البرزخ «وهو أمر بين أمرين، وهو الثواب والعقاب بين الدنيا والآخرة» أو حفرة من حفر على بن الحسين المنسين الله إن القبر لروضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر على بن الحسين المنسود على المناه المناه

⁽¹⁾ بحار الأنوارج6 ص446؛ وراجع تفسير القمي ج1ص 19 ـ ج2 ص99؛ وتفسير نور الثقلين ج3 ص553.

النار»(1)، وعليه، فمن ذا الذي يستطيع أن ينتزع روح المؤمن من النعيم التي هي فيه ويسخّرها لتجيب على أسئلة مع ما في ذلك من الإيذاء لها والتضييق عليها؟! ومن ذا الذي يستطيع إخراج روح الكافر والمنافق من العذاب التي هي فيه؟!

ومما يشهد ويؤيد ما ذكرناه من أنه لا مجال للتواصل بين أهل الدنيا وأهل البرزخ: ما جاء في الحديث عن أمير المؤمنين على عندما مرّ بعدر جوعه من صفين على قبور بظهر الكوفة فوقف وخاطب أهل تلك القبور: «يا أهل الديار الموحشة والمحال المقفرة والقبور المظلمة، يا أهل التربة يا أهل الوحدة يا أهل الوحشة أنتم لنا فرط سابق ونحن لكم تبع لاحق، أما الدور فقد سُكنت وأما الأزواح فقد نُكِحت وأمّا الأموال فقد قُسمت، هذا خبر ما عندنا فما خبر ما عندكم؟ ثم التفت ألى أصحابه فقال: أما لو أُذن لهم في الكلام لأخبر وكم أنَّ خير الزاد التقوى»(2)، فهم إذن _ كما يُستفاد من عبارة: «لو أُذن...» ممنوعون من الكلام محجوبون عن أهل الدنيا.

ثانياً: إنّ الروح - على فرض أنه يمكن التواصل معها - لا تعلم الغيب، لأنّ الغيب لا يعلمه إلاّ الله، كما دلت على ذلك الآيات القرآنية المتقدمة، كما أنّ ثمة سبباً آخر يمنع الأرواح من الاطلاع على أحداث عالم الدنيا وهو أنهم محجوزون عن هذا العالم في حياتهم البرزخية، كما يستفاد ذلك من الروايات التي تتحدث عن أنه إذا انتقلت روح جديدة إلى عالم البرزخ فتأخذ الأرواح هناك في مساءلتها: «ما فعل فلان؟ وما فعل فلان؟ فإن قالت لهم: تَرَكْتُه حياً ارتجوه،

⁽¹⁾ الخصال ص119.

⁽²⁾ نهج البلاغة ج4 ص30.

وإن قالت لهم: قد هلك، قالوا: قد هوى هوى «أ)، وفي رواية أخرى عن أبي عبد الله هي «إذا مات الميت اجتمعوا أي الأرواح عنده يسألونه عمّن مضى وعمّن بقي، فإن كان مات ولم يَرد عليهم قالوا: قد هوى هوى، ويقول بعضهم لبعض: دعوه حتى يسكن ممّا مرّ عليه من الموت»(2)، فلو كانت الأرواح تعلم ما يجري في عالم الدنيا من أحداث لما سألت عنها الروح القادمة إليها.

ثالثاً: وقد تسأل: إذا كان التواصل مع الأرواح ليس ثابتاً، والأرواح لا تعلم الغيب، فكيف نفسًر ما يحدث خارجاً مما نراه بأعيننا، حيث يتم تحضير الروح بواسطة الفنجان أو التقمص في جسد الأطفال والنطق على لسانها؟ وإذا لم تكن الروح هي التي حضرت، فمن الذي أنطق هذا الطفل بأمور لا يعلم عنها شيئاً ولا يفقهها؟! ومن الذي حرّك الفنجان على الحروف بما يعطينا معانٍ متناغمة مع الأسئلة التي تطرح على الروح؟!

والجواب: إنّ هذا الأمر يحتاج فعلاً إلى تفسير، لكن تفسيره لا ينحصر بأن تكون الروح هي المستحضَرَة وهي التي تجيب على أسئلتنا، بل هناك تفسيرات أخرى لذلك، نذكر اثنين منها:

التفسير الأول: هناك احتمال بأنّ ما يجري برمّته ليس واقعياً، وإنما هو محض تخيلات وتلاعب بأبصار الحضور، كما هي طريقة السحرة في أساليبهم التي تعتمد الخفة والدقة ما يوهم الناظر بوقوع أحداث معينة، مع أنه لا أساس لها من الصحة، كما فعل سحرة بني إسرائيل عندما ألقوا حبالهم وعصيّهم وسحروا أعين الناس واسترهبوهم حتى نُحيِّل إلى موسى المسينة نفسه من سحرهم أنّها أفاع

⁽¹⁾ الكافي ج3 ص244.

⁽²⁾م.ن.

تسعى، طبقاً لما نصَّ عليه الذكر الحكيم(1).

التفسير الثاني: إنّه على فرض التسليم بواقعية ما يجري من حركة الفنجان ونحوها، لكننا نسأل: من الذي يستطيع أن يضمن أنّ الروح المستحضرة والمسخّرة هي روح بشرية؟! أليس من الوارد أن يكون ذلك من مصائد الشيطان ومكائده بهدف إضلال الإنسان وإرباك حياته، وهي المهمة التي نذر نفسه وهو الوسواس الخنّاس للأجلها، وطلب من الله إنظاره وإمهاله إلى يوم الدين بغية إنجازها، متعمّداً أن يتوسّل كلّ الأساليب في سبيل ذلك، ﴿ قَالَ أَنظِرْنِي إِلَى يَوْم يُبْعَثُونَ * قَالَ إِنّكَ مِنَ المُنظَرِينَ * قَالَ فَبِما أَغُويْتَنِي لأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ * ثُمَّ لَانِيَنَهُ م مِّن بَيْنِن أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَن شَمَاتَلِهِمْ وَلا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ * [الأعراف: 14-17].

وهذا لا يتنافى مع ما تقدّم سابقاً من أنّه لا فرصة للتواصل مع الجن، لأنّ ما نفيناه إنّما هو التواصل الطبيعي الواضح وما يحدث هنا ليس كذلك، فإن الشخص الذي يزعم أنه يُسخِّر الأرواح إنما يقوم بعمل معين بهدف التواصل مع الأرواح لل الجن متوهماً إمكانية ذلك، فيتدخّل الشيطان من حيث لا يدري على الخط ويجيب على أسئلته بهدف إضلاله أو إرباك حياته، كما قلنا.

رابعاً: ما هو حكم الشرع في هذا العمل المسمّى تسخير الأرواح، وهل هو جائز أم محرم؟

يظهر من بعض الفقهاء أنّ التسخير المذكور إنما يحرم إذا انطبق عليه عنوان محرّم، كما لو كان فيه إيذاء وإضرار بالنفس المسخّرة، أو إذا انطبق عليه عنوان

⁽¹⁾ أنظر: الأعراف؛ 18 ـ وطه؛ 66.

السحر، لأنّ ممارسة السحر محرمة شرعاً.

سُئل السيّد الخوئي: هل يجوز شرعاً تسخير الأرواح للاستخبار منهم عن أحوالهم وأحوال البرزخ وغير ذلك؟

فأجاب: الأظهر تحريم إحضار من يضرّه الإحضار من النفوس المحترمة دون غيرها.

وفي سؤال آخر وُجِّه إليه: هل يحرم تحضير الأرواح بالفنجان وبغير الفنجان؟ أجاب: نعم، يحرم إذا كان يعد من فن السحر(1).

التنجيم والمنجّمون

الطريق الرابع: هو الاعتماد على التنجيم، والمنجّمون - كما يزعمون - يستندون في إخباراتهم وتوقّعاتهم على النظر في النجوم والأفلاك، لاعتقادهم أنّ لها تأثيراً على مصير الإنسان، كما أسلفنا، والسؤال: هل أنّ للنجوم تأثيراً على الإنسان وعلى الحوادث في هذا العالم؟ وهل يمكن معرفة ما سيحصل للناس من خلال النظر في النجوم؟ وما قيمة الإخبارات الفلكية؟ وهل يجوز تصديق المنجّم والتردّد عليه؟

⁽¹⁾ صراط النجاة ج1 ص442_443.

علم الفلك والتأثير الصحيح

هناك نوع من التأثير الطبيعي للنجوم لا شك فيه، وهو تأثير يرتكز على أسس وقواعد مفهومة تحكم النظام الكوني، فحركة الشمس ووضعيتها ومنازل القمر، وكذا سائر الكواكب تؤثّر في الفصول الأربعة، وفي المدّ والجزر، وتؤثّر في حياة الإنسان والحيوان والنبات.

ولذا، فالنظر في الكواكب لمعرفة تأثيراتها التكوينية أمر جائز، بل مطلوب ولا مشكلة فيه، وهكذا الحال في معرفة الأوضاع الفلكية واقتران بعض الأفلاك ببعض، وحركة المنظومة الشمسية وما يتصل بحركة الشمس وكسوفها والقمر وخسوفه، وغير ذلك، ممّا يدخل تحت علم الهيئة أو علم الفلك، فهذا كلّه مشروع، وقد أقرّه الإسلام وشبّع عليه، قال تعالى: ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانِ﴾ [الرحمن وقد أقرّه الإسلام وشبّع عليه، قال تعالى: ﴿الشَّمْسُ وَالْقَدِيمِ﴾ [يس: 39]، وقد برع الكثير من علماء المسلمين في هذا العلم، وكانت لهم إسهامات هامة في هذا الكثير من علماء المسلمين في هذا العلم، وكانت لهم إسهامات هامة في هذا المجال، ولذا لا مانع إطلاقاً من أن نتعرّف على منازل القمر وأوضاعه، وأن نخبر عنها، شريطة أن نملك علماً يؤهلنا للحديث عن ذلك، أو خبرة تسمح بذلك، كما قد يحصل مع بعض المزراعين والفلاحين ولا سيما المسنين منهم ممن أكسبتهم تجارب الحياة الكثير من الخبرة والمعرفة الفلكية، خاصة فيما يرتبط بحالة الطقس العامة، أو نحو ذلك (1).

⁽¹⁾ يحكى أنّ المحقق الخواجة نصير الدين الطوسي وهو من أبرز علماء الفلك المسلمين، مرَّ في بعض أسفاره على طحّان، له طاحونة خارج البلد، وعزم على المبيت عنده تلك الليلة، وبسبب حرارة الطقس صعد إلى السطح، فقال له الطحّان: إنزل ونمْ في البيت تحفّظاً من المطر، فنظر المحقق إلى الأوضاع الفلكية فلم ير شيئاً فيما هو مظنة للتأثير في المطر، فلم يلتفت لقول الرجل ونام وأصحابه على السطح، ولم يمضِ زمن طويل من الليل حتى هطل المطر، فقام المحقق ومن معه ودخلوا

46 ظوأهر ليست من الدين

ولابد أن تكون الإخبارات الفلكية متناسبة مع المعطيات التي يمتلكها الفلكي، فإذا كانت المعطيات التي بحوزته لا تخوّله الإخبار اليقيني، فعليه أن يخبر على سبيل الظن والتوقّع، كما هي الحال في توقّعات حالة الطقس، والمعهود لدى المراصد الفلكية في العالم التزام أعلى درجات الدقّة والمصداقية في تقاريرهم وآرائهم.

التنجيم المرفوض

ولكنْ ثمة نوعٌ آخر من اعتقاد التأثير مرفوض ولا يمكننا القبول به، وهو الاعتقاد بأنّ للنجوم تأثيراً في حياة الإنسان لجهة مرضه، وصحّته، وفقره، وغناه، وسعادته، وشقائه، والمنجّم هنا ينظر في الطالع ويتنبأ للشخص على هذا الأساس.

إنّ هذا النوع من التأثير باطل ولا دليل عليه، سواء ابتنى على الاعتقاد، بأنّ للنجوم نفوساً وأنّها فاعلة بالإختيار، أو أنّه ليس له نفوس وأنّها فاعلة بالإكراه والقسر، وربما وصل الاعتقاد بمؤثرية النجوم في حوادث العالم وحياة الإنسان إلى حدّ الكفر بالله سبحانه، كما هو معتقد بعض الناس، بأنّ النجوم هي العلّة التامّة في حدوث الحوادث، فهذا الاعتقاد يمثّل إنكاراً للصانع، وقد ورد في الحديث الشريف: «المنجّم كالكاهن والكاهن كالساحر والساحر كالكافر والكافر في النار»(1).

سريعاً إلى الطاحونة، وهنا سأل المحقق ذلك الرجل: من أين علمت أنّها ستمطر الليلة؟ فقال له: إنّ لي كلباً يأوي في كلّ ليلة يحس بهطول المطر إلى داخل الطاحونة! فقال المحقق: يا حسرةً على عمر أفنيناه ولم نبلغ من الفهم والإدراك ما يفهمه الكلب! (أنظر: قصص العلماء للتنكباني ص644، وكتاب المكاسب للشيخ الأنصاري ج1 ص204).

⁽¹⁾ مروي عن أسر المؤمنين علي الله في نهج البلاغة ج1 ص128، وعن الإمام الصادق علي في الخصال ص297.

أجل، لو كان المنجّم يعتقد أنّ النجوم إنّما تؤثّر في ذلك من خلال ما أودعه الله فيها من سرّ التأثير، دون أن تستقلّ بذلك، فهذا لا يمثّل كفراً، ولكنّه اعتقاد باطل، لعدم الدليل على ذلك التأثير لا من العلم ولا من الدين، بل إنّ بعض الروايات تبطله، كما في الحديث: «لما أراد أمير المؤمنين عَلَيْكُ السير إلى النهروان أتاه منجم فقال له: يا أمير المؤمنين لا تسر في هذه الساعة وسِر في ثلاث ساعات يمضين من النهار، فقال عليه : ولما ذاك؟ قال: لأنَّك إن سرت في هذه الساعة أصابك وأصاب أصحابك أذي وضرٌّ شديد، وإنْ سرت في الساعة التي أمرتك ظفرت وظهرت وأصبت كلّ ما طلبت، فقال له أمير المؤمنين علي : تدري ما في بطن هذه الدابة أذكر أم أنثى؟ قال: إن حسبت علمت، قال له أمير المؤمنين عليه أنثى من صدّقك على هذا القول كذَّب بالقرآن: ﴿إِنَّ اللَّهَ عِندَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَرِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَام وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِهُ بَ غَداً وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْض تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيهٌ خَبِيرٌ ﴾ [لقمان: 34]، ما كان محمد الله يدّعي ما ادّعيت! أتزعم أنك تهدي إلى الساعة التي من سار فيها حاق به الضرّ؟! من صدّقك بهذا استغنى بقولك عن الاستعانة بالله عز وجل في ذلك الوجه وأحوج إلى الرغبة إليك في دفع المكروه عنه، وينبغى له أن يوليك الحمد دون ربه عز وجل، فمن آمن لك بهذا فقد اتخذك من دون الله نداً وضداً، ثم قال على اللهم لا طير إلا طيرك، ولا ضير إلا ضيرك، ولا خير إلا خيرك، ولا إله غيرك، ثم التفت إلى المنجم فقال: بل نكذبك ونخالفك ونسير في الساعة التي نهيت عنها $^{(1)}$.

ولمزيد من التبصّر والتوسّع حول الموقف الإسلامي من التنجيم، يمكن مراجعة المصادر الفقهية المختصّة، فقد أشبعت هذه القضية بحثاً وتحقيقاً.

⁽¹⁾ أمالي الشيخ الصدوق ص500

قيمة التنبؤات الفلكية

في ضوء ما تقدّم يتيّن أنّ إخبارات المنجّمين لا قيمة لها، ولا يجوز تصديق المنجّم فيما يقول، ولا ترتيب الأثر على كلامه في إدانة هذا أو اتهام فلان، ففي الحديث عنه : «من صدّق كاهنا أو منجماً فهو كافر بما أنزل على محمد الله المناه و قد اعتمد التشريع الإسلامي طرقاً خاصة للتحاكم، والتعرّف على الغرماء، سواء السارق أو المتّهم أو غيرهما، قال الله فيما ورد عنه في الخبر الصحيح - «إنّما أقضى بينكم بالبيّنات والأيمان» (2).

ولهذا، فإنّ العقلاء ولاسيّما المؤمنين مدعوون إلى اجتناب المنجّمين وعدم الترويج لهم حتى لو صَدَقوا في تنبّؤ هنا أو توقّع هناك، لأنّ القضية قضية منهج، فالتنجيم ليس منهجاً صحيحاً للبناء المعرفي والثقافي، ولا طريقاً سديداً للكشف، أو التعرّف على المغيّبات والحقائق.

قراءة الكفّ والفنجان

أمّا الطريق الخامس لاستطلاع المغيّبات من خلال قراءة الكف أو الفنجان أو «ورق الشدّة»، فهو أيضاً ممّا لا يمكن شرعاً التعويل عليه، بل إنّ هذه الطرق المتبّعة في الكشف عن الواقع والمغيّبات لا نصيب لها من الصحّة، ولا تعتمد على منطق ولا عقل، إذ كيف نتعقّل أن يكون وجود بعض الرسوم والأشكال في فنجان القهوة ـ مثلاً ـ كاشفاً عن مصير الشخص ودالاً على ما سيواجهه في قادم الأيام؟! وكذا الحال في الخطوط الموجودة على بطن الكفّ، فإنّها لا تحدّد

⁽¹⁾ وسائل الشيعة ج17 ص144، الباب 24 من أبواب ما يكتسب به، الحديث 11

⁽²⁾ الكافي ج7 ص414

مصير الإنسان ولا دخل لها في سعادته أو شقائه، بل إنّ ذلك - أعني السعادة والشقاء - هي رهن عمله وفعاله، وطوع إرادته واختياره، والأغرب من ذلك كلّه أن يلجأ الإنسان إلى معرفة مستقبله من خلال خلط أو راق صنعها بيديه، ثم يُخرج بعضها ويُصدر الأحكام على ضوء ذلك!

إنّ اللجوء إلى هذه الأساليب يمثل استهانة بالعقل، واستخفافاً بالعلم، وتجاوزاً لتعاليم الأنبياء والرسل.

استطلاع الغيب بواسطة القرآن

وثمة طريق سادس يستخدمه البعض في كشف الغائبات والتنبؤ بالأحداث، من خلال الرجوع إلى القرآن الكريم وفتحه على نيّة شخص معين والاستيحاء من مضمون الآيات التي تظهر بعد فتح القرآن بما يرتبط بمصير هذا الشخص ومستقبله، وما سيواجهه من أحداث مفرحة أو محزنة، وهذا الأمر مختلف عن الاستخارة بالقرآن في مضمونه وهدفه.

وهذا الطريق ليس طريقاً شرعياً في التعرّف على المغيّبات، ولم يُعهد في الأزمنة السابقة، ولا أذن به النبي الله ولا الأئمة من أهل البيت النه ، ولا عرفه أصحابهم والتابعون لهم، مع أنّه لو كان مشروعاً لكانوا أولى الناس في الأخذ به، وفي الحقيقة، فإنّ استخدام القرآن الكريم في التنبّؤ بالمغيّبات وقراءة المستقبل، يُعدّ توهيناً للقرآن وتحريفاً لمقاصده، لأنّ القرآن الكريم كتاب هداية، وليس كتاباً للتنبؤ بحوادث المستقبل، قال تعالى: ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لاَ رَيْبَ فِيهِ هُدًى كتاباً للمقبقينَ ﴾ [البقرة: 2].

المفردة الثانية نحوسة الأيام وسعودتها

في طقوس الشعوب وأدبياتها الشعائرية يلاحظ أنَّ هناك ظواهر مشتركة يتلاقى عليها معظم الناس، من ذلك قضيتا النُّحوسة والسعادة، فتوصف بعض الأيام، بأنّها أيّام نحس، وهو ما يفرض تجاهها جملة من الممارسات الشعائرية ذات الطابع الوقائي الهادف إلى دفع غائلة النحوسة، وتوصف أيام أخرى بأنها أيام سعد، ويتم التعامل معها بطريقة احتفالية تحمل الكثير من مظاهر الفرح والمرح.

حقيقة النحوسة

والنحوسة _ كما السعودة _ في العمق ليست منبعثة عن خصوصية في ذات الزمان تفرض هذا الصفة أو تلك، وإنما هي تعبير عن تفاعل بين عناصر ثلاثة، وهي: الإنسان، الزمان، الحدث، فإن كان التفاعل إيجابياً، فاليوم يوم سعد، وإن كان سلبيّاً فاليوم، يوم نحس، فعندما يضفي الناس على يوم ما صفة النحوسة مثلاً، فبسبب كونه ظرفاً لوقوع حدث كارثي مأساوي، ومأساوية الحدث هذه تحفر في الذاكرة الجَمعيّة جرحاً بليغاً وتخلق أو توجد اقتراناً أكيداً وارتباطاً عميقاً بين الحدث والزمن، بحيث يتداعى الحدث إلى الذهن فارضاً نفسه كلما دارت دورة الزمان وحلّ اليوم المعهود، وليس بالضرورة أن يحدّ مرور الزمان من التفاعل مع

الحدث، بل ربما رسّخه وأضفى عليه طابعاً أسطورياً، ولا سيّما إذا كانت عناصر القضية المأساوية تمتلك قدسيّة لدى الرأي العام، وهكذا قد يبلغ التفاعل السلبي مع «الأيام المنحوسة» ذروته عندما تُنبذ هذه الأيام، ويتم التعامل معها بطريقة تشاؤميّة سوداويّة، فيحاول الإنسان التهرّب أو الاختباء منها، ويتحرّز عن القيام فيها بأيِّ نشاط اقتصادي أو تجاري أو اجتماعي، فيتجنّب على سبيل المثال الزواج والسفر والتجارة والسعي في حوائجه المختلفة ونحوها من الأنشطة، مخافة أن تصيبه لعنة تلك الأيام.

وفي تراثنا الديني ما يعزّز فكرة النحوسة ويكرّسها ويمنحها «الشرعية» فكيف نفهم ذلك؟ وهل يمكن القبول بالفكرة؟ هذا ما نحاول دراسته بطريقة متأنّية تستهدي كتاب الله وسنة نبيه وتستلهم العقل الفطري الذي جعله الله دالاً عليه ومرجعاً في فهم نصوصه.

قيمة الزمن في التصوّر الإسلامي

في البدء لا بد أن نتعرّف على نظرة الإسلام إلى الزمن، وإلى قيمة الزمن في الرؤية الإسلامية، حيث يمكن تلخيص هذه النظرة بأنّ الزمن بكلً فصوله ومقاطعه، سنينه وشهوره، لياليه وأيامه، دقائقه وثوانيه هو وعاء وظرف لحركة الإنسان وكلّ الكائنات، ومؤثّر في نموّها وتطوّرها، في حياتها وموتها، فالنهار حمقطع من مقاطع الزمان ميدان للنشاط والعمل، والليل موئل للراحة والاسترخاء: ﴿وَهُو الّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللّيْلَ لِبَاساً وَالنّوْمَ سُبَاتاً وَجَعَلَ النّهارَ فَشُوراً ﴾ [الفرقان: 47]، وهكذا فإنّ الزمن بكلّ مفاصله وفصوله وما يسهم فيه أو يرافقه من تغيّرات مناخيّة وبيئيّة هو من أهمّ العناصر المحرّكة للحياة، ولذا

يعتبره القرآن آية من آيات الله عظيمة، وقد وقع مورداً للقَسَم الإلهي كما في قوله تعالى: ﴿وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنسَانَ لَفِي خُسْرِ ﴾ [العصر: 1_2]، والله تعالى عندما يقسم بشيء من مخلوقاته فلغرض التنبيه على عظيم فائدته، وهل أعظم من الزمان نعمة؟! ولكن السؤال كيف نَشْغَلُ هذا الزمان؟ وبِمَ نملاه؟ أبعمل الخير وطاعة الرحمن، أم بالشرّ واللهو واتباع الشيطان؟

مسؤولية العمر

وإذا كان الزمن _ كما قلنا _ في طبيعته ووظيفته مجرد وعاء وظرف يختزن كلّ ما يُلقى فيه من أعمال الخير أو الشر، وكان في حقيقته عبارة عن آنات متشابهة ومتعاقبة، ولا فرق بين آن وآن في ماهيته سوى أنّ أحدها يسبق الآخر، فإنّه لا تبقى ميزة لزمن على آخر، ولا أفضليّة لساعة على أخرى، ولا معنى لزمن رديء وآخر هنيء، بل الزمن كلّه خيرٌ ونعمة إذا أحسنا استغلاله والإفادة منه، ولذا سوف يُسأل الإنسان يوم القيامة عن الزمن، وتحديداً عن عمره الممتدّ في عامود الزمن، فإنّ هذا العمر مسؤولية، كما أنّه فرصة لا تعوّض، ففي الحديث عن رسول الله : «لا تزول قدما عبديوم القيامة حتى يُسأل عن أربع: عن عمره فيما أفناه وعن شبابه فيما أبلاه وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه وعن حبّنا أهل البيت "(أ)، وفي رواية أخرى (2) أنه في قال هذا الكلام تفسيراً وتعليقاً على قوله سبحانه وتعالى: ﴿ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مَّ شُعُولُونَ ﴾ [الصافات: 24].

⁽¹⁾ الخصال للصدوق ص253

⁽²⁾ راجع علل الشرائع ج1 ص218

لا يُعاب الزمان

وفي ضوء ما تقدّم من حديث عن حقيقة الزمان وطبيعته ووظيفته لا يغدو مفهوماً ولا مبرّراً ما جرى عليه الناس من ذمّ الزمن ولعنه وسبّه، لأنّه إن كان الزمن وعاءً، فهو بمثابة اللوح أو الورق الذي يتلقّى ويتقبّل كلّ ما يكتبه أو يسجّله الإنسان في صفحاته، فهل يُعاب الورق أو يُلام؟ أو يُعابُ شيء على ما لا دور له في صنعه؟! إنّ الذي ينبغي أن يُعاب ويُلام هو الذي أساء الاستفادة من نعمة الزمن، والذي ينبغي أن يُعاب هو الذي أحسن الاستفادة منها، وقد ورد في الحديث عن الإمام الصادق عليه «لاتسبّو الليالي فتأثموا وترجع عليكم» (١).

وعلى المنوال نفسه وبنفس المعيار لا يبدو مبرَّراً ما شاع بين الناس من لعن الدنيا أو الحياة أو شتمهما، فالدنيا كما يصفها الحديث ليست سوى مطيّة للإنسان يصل بها إلى مبتغاه، ففي الخبر: «لا تسبّوا الدنيا، فنعم المطيّة الدنيا للمؤمن، عليها يبلغ الخير وبها ينجو من الشرّ، إنّه إذا قال العبد: لعن الله الدنيا، قالت الدنيا: لعن الله أعصانا لربّه»(2).

أجل، ربما يكون التفسير الوحيد لما يفعله الإنسان من ذمّ الزمان والأيام والليالي هو محاولة التخفيف أو التهرّب من مسؤوليّته عمّا ارتكبه فيها من أخطاء، وإلقاء اللوم على الغير، ما يشعره بشيءٍ من الرّضى الداخليّ، مع أنّه في الحقيقة شعور كاذب ومخادع.

باتضاح ما ذكرناه يكون من الطبيعي ورود التساؤل عن كيفية المواءمة بين

⁽¹⁾ علل الشرائع ج2 ص577

⁽²⁾ وسائل الشيعة ج7ص509، الباب 16 من أبواب صلاة الكسوف والآيات الحديث4

المفهوم المشار إليه حول حقيقة الزمن ورؤية الإسلام بشأنه، وبين ما ورد في النصوص من تأكيدٍ على فكرة بركة الأيام أو نحوستها؟

بركة الأيام ومعناها

وحاصل هذا التساؤل أو بالأحرى الإشكال: إنّ فكرة ظرفية أو وعائية الزمن للأحداث وتساوي أجزاءه وأبعاضه، وعدم تفاضلها فيما بينها، لا تتلاءم وفكرة نحوسة الأيام، وكذلك لا تتلاءم وفكرة بركة الأيام أيضاً، مع أنّ كلتا الفكرتين اعني النحوسة والبركة وردتا في القرآن الكريم، أمّا البركة فقد وردت كوصف لليلة القدر، قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَارَكَةٍ ﴾ [الدخان: 3]، وهي الليلة ذاتها التي وصفها تعالى في موضع آخر بأنها ﴿خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ [القدر: 3]، فكيف تكون هذه الليلة خيراً من ألف شهر، وقد قلنا أنّه لا تفاضل بين أجزاء الزمان؟!

ويمكن أن يُجاب على ما ورد بشأن بركة بعض الأزمنة بإحدى إجابتين:

الإجابة الأولى: إنّ بركة هذه الليلة، أو أية ليلة أخرى، وستر تميّزها ليس ناشئاً عن خصوصيّة في طبيعتها أو تميّز في آناتها، وإنما مردّه إلى اقترانها بنزول البركات الإلهية، واحتفافها بالألطاف الروحية، من نزول الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كلّ أمر، ما جعلها سلاماً حتى مطلع الفجر، ومآل ذلك كلّه إلى «فضل العبادة والنسك فيها وغزارة ثوابها وقرب العناية الإلهية فيها من المتوجهين إلى ساحة العزة والكبرياء»(1). إنّ البركة في الحقيقة ليست مستمدّة من الليلة، ولا هي بركة الزمن، وإنّما هي بركة الله التي أنزلها على عباده في هذه الليلة، فبركة الليلة أو شرافتها هي من بركة وشرافة ما حلّ فيها من ألطاف.

الميزان ج19 ص72

الإجابة الثانية: إنّ الالتزام ببركة الزمن عموماً يعبّر عن تقدير الإسلام لقيمة الزمن، وأنّه نعمة إلهية امتنّ الله بها علينا وعلى جميع الكائنات، ويمكننا الإفادة منه على صعيد التكامل الروحي والاجتماعي، فالزمن مطلق الزمن يمثّل نعمة لا تُضاهى، وبركة لا تحدّ ولا تعدّ ألطافها وفوائدها، وأمّا بعض الليالي كليلة القدر أو الأيام كيوم الجمعة فهي تشتمل على لطف إضافيّ من ألطاف الله التي لا تحصى، ولهذا فالحديث عن بركة الأيام أو الليالي أو الساعات لا يثير مشكلة، وإنّما يعبّر عن ميزة إيجابية في الإسلام، وإنّما الذي يثير المشكلة ويحتاج إلى إجابة هو قضية النحوسة، فكيف يمكن أن نوائم بين قيمة الزمن المشار إليها، وبين ما ورد في المأثورات الدينية من حديث مسهب عن نحوسة الأيام؟

النحوسة في القرآن

ونبدأ بدراسة النصوص القرآنية الواردة في نحوسة بعض الأيام، حيث إنَّ لقائل أن يقول: إنَّ القرآن حسم المسألة وأقرّ بنحوسة بعض الأيام، فلا مجال للتشكيك في الفكرة أو إنكارها. يقول تعالى في شأن قوم عاد: ﴿كَذَّبَتْ عَادُ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ *إنَّ الرَّسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحاً صَرْصَراً فِي يَـوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرً ﴾ [القمر: 18-19].

وفي آية أخرى يقول سبحانه وهو يتحدّث عن نفس الحادثة: ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحاً صَرْصَراً فِي آيَّام نَّحِسَاتٍ لِّنَذِيقَهُمْ عَذَابَ الْخِرْيِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْخِرْقِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَخْزَى وَهُمْ لَا يُنصَرُونَ ﴾ [فصلت: 16].

والآيتان تحكيان حدثاً بعينه وقصة واحدة، وتعبير إحداهما عما جرى من عذاب أنّه كان في «أيام نحسات» لا

يعكس تناقضاً أو تنافياً بين الآيتين، لأنّ الرياح العاتية التي أرسلها الله على عاد استمرت سبع ليال وثمانية أيام، كما ورد في سورة الحاقة، واليوم الثامن كان يوم الحسم والهلاك التام، والآية الأولى التي تحدّثت عن «يوم نحس» ربما تشير إلى اليوم الأول الذي استمرّ في نحوسته ثمانية أيام، أو أنّها تشير إلى اليوم الأخير من تلك الأيام، بينما الآية الأخرى التي تحدّثت عن «أيام نحسات» تشير إلى مجموع الأيّام الثمانية المتعاقبة.

وفي كلّ الأحوال، فإنّه ومع أخْذ الرؤية الإسلامية المتقدّمة حول قيمة الزمن بعين الاعتبار، يتّضح أنّ النحوسة التي تشير إليها الآيتان ليست نحوسة نفس الزمن وذات اليوم، وإنما هي بلحاظ ما وقع في هذه الأيام من ريح صرصر عاتية، فالنحوسة في الحقيقة هي لمّا أصاب القوم من عذاب ونكد، ونسبتها إلى الأيام نسبة مجازية، بعلاقة الحال والمحل، وكثيراً ما يسمى الحال باسم المحل، أو العكس كما فيما نحن فيه.

ولكن يبقى السؤال ما المراد بكلمة «مستمر»؟ أليس فيها إشارة إلى تأبيد النحوسة في هذا اليوم بمعنى تكرّرها بمرور السنين والدهور؟

والجواب: إنّ كلمة مستمرّ إما أنّها صفة لليوم أو صفة لـ «نحس»، وعلى التقديرين، فليس ثمّة ما يدلّ على تأبيد النحوسة، أمّا إذا كانت صفّة لليوم، كما هو الأرجح، فيكون المراد استمرارية شؤم هذا اليوم، أي نكده وضرره عليهم سبع ليال وثمانية أيام حتى أتى عليهم العذاب في اليوم الثامن، وأمّا إذا كانت صفة لـ «نحس» كما نقل عن قتادة، فيكون المراد أنّ العذاب استمرّ بهم في الدنيا حتى اتّصل بالهلاك الأُخروي، ولذا رُوِيَ في شأن النحوسة الواردة في الآية أنّها

« لا تدور»، كما في تفسير العياشي بالإسناد إلى أبي جعفر علي (1).

النحوسة في الروايات

الملاحظ أنَّ حديث النحوسة في الروايات حديثُ مسهب ومستفيض، واستفاضة الروايات هنا، هي من بعض الجهات مثار شكُّ وريبة أكثر مما هي عامل اطمئنان وثقة، كما هو المعتاد، وسوف نشير إلى سرّ هذا التشكيك بعد استعراض الروايات الواردة في المسألة، وهذه الروايات يمكن تصنيفها على عدة أصناف:

الصنف الأول: الأيام المنحوسة في الأسبوع

تشير بعض الروايات إلى نحوسة كلّ من أيام الإثنين والأربعاء والأحد، رُوِيَ في الكافي بسندٍ غير نقيّ إلى الرضا عليه قال: «.. ويوم الإثنين يوم نحس قبض الله عزّ وجلّ فيه نبيّه وما أصيب آل محمد إلاّ في يوم الإثنين، فتشأمنا به وتبرّك به عدوّنا»(2).

وعن الإمام الصادق عليه : «إنّ يوم الأربعاء يوم نحس مستمرّ وفيه خُلِقت جهنّم» (3).

وفي حديث آخر عنه عليه السبت لنا والأحد لبني أمية» (4).

الصنف الثاني: الأيام المنحوسة في الشهر

⁽¹⁾ راجع حول هذه الأراء وحول الرواية المذكورة: تفسير مجمع البيان ج9 ص316، والتبيان ج9 ص450

⁽²⁾ الكافي ج4 ص147

⁽³⁾ الخصال:ص387

⁽⁴⁾ المحاسن ج2 ص346

وهي على ما قيل: سبعة أيام: الثالث والخامس والثالث عشر والسادس عشر، والحادي والعشرون والرابع والعشرون والخامس والعشرون، ورد ذلك في حديث طويل رواه السيد ابن طاووس عن الصادق على ويدعو فيه لعدم طلب الحوائج في هذه الأيام، معلّلاً نحوستها بوقوع بعض الأحداث السيئة والمشؤومة فيها(1).

الصنف الثالث: الأيام المنحوسة في السَّنة

ورد في رواية عن الإمام الصادق عليه «أنّ في السَّنة اثني عشر يوماً نحسات في كلّ شهر منها يوم... »(2).

وفي رواية عن أمير المؤمنين عليه: «أنها أربعة وعشرون، في كلّ شهر يومان...»(3).

وتتحدّث أكثر من رواية عن نحوسة يوم عاشوراء، منها: خبر صالح بن عقبة عن أبي جعفر على الستطعت أن لا تنتشر يومك في حاجة فافعل، فإنّه يوم نحس لا تقضى فيه حاجة مؤمن، فإن قُضِيَتُ لم يبارك ولم ير فيها رشداً..»(4).

ملاحظات وتأملات

إننا وأمام هذا الحشد من الروايات لا بدّ أن نسجِّل الملاحظات التالية:

أولاً: إنّ حدوث أمرِ سيء في يوم من الأيام، كو لادة طاغية، أو وقوع أمر مفجع،

⁽¹⁾ الدروع الواقية لابن طاووس 259

⁽²⁾ البحار ج56 ص54

⁽³⁾ راجع الحدائق الناضرة ج14 ص40، وكشف الغطاء ج4 ص456

⁽⁴⁾ مصباح المتهجد للشيخ الطوسي ص773

كمقتل نبي أو ولي، لا يحوّل هذا اليوم ولا سيّما مع مرور الزمن إلى يوم سوء، لأنّ الزمان كما قلنا سابقاً لا يُوصف بسوء أو نحوسة، لأنّه مجرد وعاء وظرف يمكن أن يستغلّه الإنسان بفعل الخيرات أو ارتكاب القبائح، وعلى التقديرين، فالمدح أو الذمّ هو للإنسان لا للزمان.

ثانياً: أنّه لو بُني على العمل بهذه الروايات وهي - كما اتضح - تنصّ على نحوسة ثلاثة أيام في الأسبوع، وسبعة في الشهر، وأربعة وعشرين في السنة، مع الأخذ بعين الاعتبار أنّه ليس من الضروري أن تلتقي هذه الأيام أو تتداخل، فسيكون معنى ذلك باختصار: أننا أمام عدة أشهر في السنة مطلوب فيها الاسترخاء وتجميد مختلف الأنشطة التجارية والاجتماعية والعلميّة وغيرها، والسؤال: أليس هذا مخالفاً لروح الإسلام ومقاصده ونصوصه التي تدعو الإنسان ليكون منتجاً وعاملاً، وأن لا يركن للدَّعة والكسل؟! وكيف نتقبّل أو نتصوّر أنّ الإسلام وهو مشروع دولة ونظام، يدعو إلى ما فيه شلّ حركة المجتمع وتعطيل أجهزة الدولة كلّ هذه المدة الزمنية؟!

ولاشكّ أنَّ تساهل الفقهاء إزاء الروايات المذكورة حول نحوسة الأيام وتعاملهم معها على أساس قاعدة التسامح في أدلّة السنن كان له محاذير نفسيّة واجتماعيّة واقتصادية، يقول المرجع الراحل السيد محمد حسين فضل الله (رحمه الله): «إنّ الطريقة التي يثير فيها الأسلوب الفقهي مسألة المكروهات في باب السفر وفي أبواب الأعمال العادية المتعلّقة بأوضاع الإنسان العامة والخاصة، قد يؤدّي إلى الكثير من الشلل والجمود على المستوى العملي بحيث تتعطل مسيرة الحياة العامة للإنسان، فتؤدّي إلى الكثير من الأضرار النفسية والاجتماعية والاقتصادية، وقد تنعكس في بعض الحالات على الأوضاع السياسية عندما تتحوّل الأمّة إلى

أمّة خائفة من الزمن في نشاطاتها العامة والخاصة»(1).

ثالثاً: إنّ الروايات المذكورة فضلاً عن كونها في معظمها ضعافاً ومراسيل ومر فوعات (2)، فإنّها معارضة بما ينفي النحوسة ويدعو إلى تمزيق هذه العادات البالية، ففي الحديث عن أبي الحسن الهادي الهادي المراكب فضدم كتفه ودخل في زحمة فخرقوا ثيابه، فقال: كفاني الله شرّك فما أشأمك من يوم، فقال أبو الحسن: هذا وأنت تغشانا (تتردّه علينا)! ترمي بذلك من لا ذنب له، ما ذنب الأيام حتى صرتم تتشأمون بها إذا جوزيتم بأعمالكم فيها؟! فقال الرجل: أنا أستغفر الله، فقال المنتخفر الله هو المثيب والمعاقب يعاقبكم بذمّها على ما لاذم عليها فيه، أما علمت أن الله هو المثيب والمعاقب والمجازي بالأعمال، فلا تَعْدُ ولا تجعل للأيام صنعاً في حكم الله» (3).

وفي الحديث عن أبي الحسن الثاني على «من خرج يوم الأربعاء لا يدور (الأربعاء الذي لا يدور هو آخر أربعاء من الشهر، كذا قيل) خلافاً على أهل الطيرة وقي من كلّ آفة، وعوفي من كلّ عاهة وقضى الله عز وجل حاجته»(4)، وأهمية الرواية الأخيرة أنّها تدعو إلى كسر الاعتقاد الشائع حول نحوسة يوم الأربعاء، من خلال لسانها الذي يحتّ على مخالفة أهل الطيرة ويَعِدُ من خالفهم بالمعافاة من كلّ آفة.

⁽¹⁾ تأملات في آفاق الإمام موسى الكاظم عَلَيْتُلا ص47.

⁽²⁾ كما أشار في تفسير الميزان ج19 ص27، أقول: المُؤسَل هو ما يرويه عن المعصوم على من لم يدركه، وأمّا المرفوع فهو ما سقط وسط سنده أو آخره واحد أوأكثر مع التصريح بلفظ الرفع، وهو داخل في المرسل بالمعنى الأعم، ويطلق المرفوع أيضاً على ما أضيف إلى المعصوم على من قول أو فعل أو تقرير، أي وصل آخر السند إليه على المنه فهو خلاف الموقوف ويباين المرسل تبايناً جزئياً (راجع معجم مصطلحات الرجال والدراية)

⁽³⁾ تحف العقول ص483

⁽⁴⁾ من لا يحضره الفقيه ج2 ص266

رابعاً: يلوح من الرواية الأخيرة وسواها من الروايات أنَّ للنحوسة علاقة باعتقاد الإنسان، فمن يعتقد بنحوسة يوم فقد يتحوّل هذا اليوم فعلاً إلى يوم نحس بالنسبة إليه، لا من خلال إرادة الله لذلك بشكل مباشر، وإنّما لأنّ هذا الاعتقاد سيقود صاحبه بشكل لا إرادي ليعيش حالة من القلق والتوتر النفسي على امتداد اليوم، ومن الطبيعي أن يربط حينئذ كلّ حادث سيىء يصيبه في ذلك اليوم بتلك النحوسة، بل حتى لو لم يصبه حادث عرضي، فإنّ نفس تلك الحالة النفسية الضاغطة على عقله و مشاعره قد تؤثّر على توازنه و تُوقعه في الأخطاء والحوادث المؤلمة، ولهذا فإنّ الروايات التي تدعو إلى معالجة نحوسة الأيام بالصدقة أو التوكل على الله، كما في الحديث الصحيح عن الإمام الصادق عليه: "تصدّق واخرج أيّ يوم شئت" (1)، هي في حقيقة الأمر تهدف إلى معالجة هذه الحالة النفسية المرَضَيّة.

نحوسة الأعداد

وتمتد النحوسة عند بعض الناس إلى الأعداد والأرقام، كما هو الاعتقاد الشائع عند بعض الشعوب بالتشائم من العدد (13)، واعتباره عدد نحس ينبغي اجتنابه في الترقيم حتى لا تصل نحوسته إلى الأشخاص، وإذا اضطر أحد لحمل الرقم (13) واستخدامه في بعض شؤونه، فإنّه يتحايل على الرقم، كما لاحظنا ذلك في إيران مثلاً حيث أنّه عندما يصل ترقيم البيوت الذي تعتمده البلديات إلى العدد (13)، فإنّ صاحب البيت يرفض أن يُكتب على اللوحة المخصّصة لذلك رقم (13)، وإنّما يستبدله ويكتب العدد على الشكل التالي (1+1). إنّ هذا

تهذیب الأحكام ج5 ص49

الاعتقاد أيضاً لا قيمة ولا وزن له في منطق العلم والدين، «إذ ليس هناك أدنى تفاوت من زاوية منطقية وعقلية بين العدد (13) وسائر الأعداد الأخرى، لكي يطرح على الأقل احتمال أن يكون هذا التفاوت منشأ للخطأ الفكري والمنطقي البشري» (1).

* * *

⁽¹⁾ مطهري، أصول الفلسفة والمنهج الواقعي ج2 ص552

المفردة الثالثة التشاؤم: عادة جاهلية رَفَضَها الإسلام

ومن المفاهيم المتشكّلة خارج الفضاء الديني، والمعيقة لتطوّر الإنسان وتقدّمه: مفهوم التشاؤم، أو ما يُعرف بالطِّيرَة، حيث لا يزال بعض الناس يتشاءمون من أماكن معيّنة، أو أيام محدودة، أو أشياء وكائنات مختلفة.

والتشاؤم اعتقاد قديم، فقد كان عرب الجاهلية يتفاءلون بالحمام وبنباح الكلب على مجيء الضيوف، ويتشاءمون من الغراب، حتى ضُرب به المثل، فقيل: «فلان أشأم من غراب البين» (1). ولا يزال التشاؤم بالغراب أو بغيره شائعاً إلى أيامنا هذه، فرؤية الغراب أو سماع صوت البوم أو غيرها هو نذير شؤم تدفع الكثيرين إلى التوقّف عن بعض الأعمال والمهام، ولا سيّما السفر، وإذا ما أتم العمل فإنّه يفعل ذلك على مضض أو حذر، يفعله وهاجس الشؤم يتملّكه، وكأنّ النجاح في العمل مرتبط بهذه الأمور، بأن

⁽¹⁾ أنظر: مجمع الأمثال، لأحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الجيل، بيروت ـ لبنان، ط2، 1987م ج2 ص194، وقد أفاد النيسابوري في سبب إضافة البين إلى الغراب: «أن الغراب إذا بان أهل الدار للنُّجْعة ـ المكان الذي تقصده القبيلة طلباً للكلاً ومساقط الثمار ـ وقع في موضع بيوتهم يتلمَّس ويتقمّم فتشاءموا به، وتطيروا منه، إذ كان لا يعتري منازلهم إلا إذا بانوا فسموه غراب البين...»، وقد ذكر النيسابوري سبعة أمثال عربية تبدأ بكلمة «أشأم»، ممّا يدل على تجذر الاعتقاد بالطيرة عندهم، راجع: المصدر المتقدّم.

يكون السفر مثلاً في أزمنة محددة أو حالات خاصة، بحيث يكون صوت البوم مثلاً نذيراً للشؤم، ومؤشّراً إلى الفشل في العمل أو السفر في هذا اليوم، أو هذه الساعة.

موقفنا من التشاؤم

والإسلام في موقفه الصارم من الجهل وكلِّ ما يعيق تقدّم الإنسان ونموّه، وفي حرصه الشديد على أن تسير الحياة وفق منطق السنن والقوانين، وقف موقف الرافض لهذا الاعتقاد الجاهلي، لأنّه اعتقاد غير مبني على علم، أو معتمد على حجّة أو دليل، بل إنّه اعتقاد معيق لتقدّم الإنسانية، لتجاوزه لقانون السنن التي ربط الله بها بين الأسباب والمسبّبات، ومن هنا أنكر القرآن الكريم فكرة التشاؤم في ردّه على تشاؤم قوم موسى بموسى ﴿فَإِذَا جَاءَتُهُمُ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِن تُصِبُهُمْ سَيّئَةٌ يُطّيَرُواْ بِمُوسَى وَمَن مَّعَهُ ﴾ [الأعراف: 131]، وتشاؤم قوم صالح بصالح: ﴿قَالُوا اطّيَرْنَا بِكُمْ ﴾ [يس: 18]، حيث كان الجواب على كلّ القرية برسلهم: ﴿قَالُوا إِنّا تَطَيّرُنَا بِكُمْ ﴾ [يس: 18]، حيث كان الجواب على كلّ هؤلاء بأنّ الشرّ لم يأتِكم من قبل الرسل والأنبياء، وإنّما جاء من قبل أنفسكم وما طائرُ كُمْ مَعَكُمْ ﴾ [يس: 19]، ﴿ألا إِنّمَا أَلَا عَراف: 131].

إلى ذلك فإن التشاؤم ينافي مبدأ التوكّل على الله سبحانه، ومن هنا يتضح الوجه فيما يأتي من أنّ كفارة الطِّيرَة التوكل، كما أنّه ينافي الإيمان بأنّ الله هو الفاعل والمؤثّر في هذا الكون، ونسبة التأثير إلى غيره تعالى مع عدم وجود ما يؤكّد ذلك وفق قانون العلية لا يخلو من شرْك خفي، وهذ ما أكّدته بعض

الأحاديث الواردة في هذا المجال، ففي الحديث عن رسول الله السيرة من ردّته الطّيرة عن شيء فقد قارف الشرك (1)، وفي رواية أخرى: «من ردّت الطّيرة من حاجة فقد أشرك (2)، والوجه في نسبة هؤلاء إلى الشرك كما ألمحنا أنّ هؤلاء يتخيّلون أنّهم إذا عملوا بما يقتضيه التشاؤم، فإنّ ذلك يدفع عنهم الضرّ ويجلب لهم النفع، وهذا إن ترافق مع اعتقادهم بأنّ ذلك حاصل وواقع خارج إرادة الله وبصرف النظر عن تقديره فهو الشرك الجليّ، وأمّا إذا اعتقدوا أنّ هذا إنما يحصل و فق تقدير الله سبحانه، فهذا اعتقاد باطل و لا دليل عليه، وهذه الروايات التي تصف ذلك بالشرك إنّما ترشد إلى بطلان هذا الاعتقاد ومنافاته لمبدأ خلوص التوحيد لله سبحانه.

وفي ضوء ذلك يتضح الحكم الشرعي للتطيّر والتشاؤم، فالتشاؤم إن كان ينطلق من اعتقادٍ بمؤثّرية بعض الأشياء في الشرّ أو الخير، بعيداً عن تقدير الله وتخطيطه فيكون محرّماً ومنافياً لمبدأ التوحيد، وأمّا إذا كان ينطلق من الاعتقاد بأنّ مؤثرية بعض الأشياء في الخير أو الشرّ جارية وفق قضاء الله وتقديره وتخطيطه، فهذا لن يكون اعتقاداً مُخرجاً عن الدين، ولكنّه اعتقاد باطل ولا شاهد عليه لا من علم ولا من وحي، والاصرار عليه يمثّل عناداً وتمرّداً على تعاليم الدين، وذلك محرّم بكلّ تأكيد.

هذا ما تقتضيه القواعد الإسلامية، لكن قدورد في بعض النصوص الصحيحة رفع المؤاخذة على الطيرة، ففي الحديث عن رسول الله المعروف بحديث الرفع: «رفع عن أمتى تسعة: الخطأ والنسيان وما أكرهوا عليه وما لا يطيقون، وما

⁽¹⁾ مجمع الزوائد للهيثمي ج5 ص105

⁽²⁾ مسئد أحمد ج2 ص220

لا يعلمون، وما اضطُّرُوا إليه والحسد والطيرة والتفكّر في الوسوسة في الخلق ما لم ينطق بشفة»(1)، فكيف نفسّر ذلك؟ وإذا كان ثمّة اعتقاد يلامس الشرك بالله فكيف يكون مرفوعاً عن العباد ولا يؤاخذون عليه؟!

والجواب: إنَّ المرفوع_ظاهراً_ليس هو المؤاخذة على الطيرة بما هي اعتقادٌ وموقف فكريّ سواء كان يُمثِّل شِركاً بالله أو لا يمثّل ذلك، فإنّ هذا الاعتقاد بما أنَّه أمرٌ اختياري للإنسان فهو اعتقاد باطل ومرفوض ولا يجوز تبنّيه، وهكذا فإنَّ ترتيب الأثر العمليّ على الطيرة ليس مرفوعاً، وإنّما المرفوع هو حالة الانقباض النفسي التي تعتري الإنسان عندما يواجه بعض ما يُوجب التشاؤم ما يدفعه إلى الانسياق عملاً مع هذه الحالة، فإنَّ الانقباض المذكور يُعبِّر عن حالة لا إرادية عند مَنْ يؤمن ويعتقد بالتشاؤم، ولذا كان مقتضى لطف الله ورحمته بالعباد أن يرفع المؤاخذة على ما ليس إرادياً للإنسان، دون ما كان اختيارياً له وهو نفس الاعتقاد، ويشهد لما نقوله سياق حديث الرفع نفسه، حيث عُطف على رفع الطيرة رفع «الوسوسة في التفكير في الخلق» _التي هي عبارة عن حديث النفس الذي يفرض نفسه على الإنسان بشأن الله سبحانه، من قبيل التساؤل: أنَّه إذا كان الله هو الذي خلقنا، فمن خلق الله؟ _ ومن المعلوم أنَّ الوسوســة المذكورة هي أمرٌ غير اختياري يقتحم على الإنسان أفكاره، كما أنّ قوله ﷺ «ما لم ينطق بشفة» والذي هو قيد للثلاثة الأخيرة، أعنى الحسد والطيرة والوسوسة في الخلق، شاهد أيضاً على أنَّ رفع هذه الأمور مشروط بأمر وهو أن لا يتفوّه الإنسان بها ويترجمها بقول أو فعل.

⁽¹⁾ التوحيد للصدوق ص 352.

نصوص على طاولة النقد

ثـم أنَّه وأمـام هذا الموقف الإسـلامي الرافـض لفكرة التشـاؤم والتطير لا نجد مفراً من رفض بعض النصوص التي تُنسب إلى الرسول الله والتي تؤكّد على صحّة التشاؤم من بعض الأمور، من قبيل ما رواه البخاري عنه الله الماري عنه الأمور، من قبيل ما رواه البخاري الشوم في ثلاثة: في الفرس والمرأة والدار»(1). وقد لاحظنا أنّه وبسبب منافاة هـذا الحديث لما ورد في القرآن الكريم والسنة النبويّة، ومنها: قوله ١٤٠٠ «لا طيرة»، مما رواه البخاري نفسه (2) فقد احتار العلماء في تفسيره وتوجيهه، فقال: مالك وطائفة: هو على ظاهره، وأنّ الدار قد يجعل الله تعالى سُكناها سبباً للضرر أو الهلاك، وكذا اتخاذ المرأة المعينة أو الفرس أو الخادم.. وقال الخطابي وكثيرون: هو في معنى الاستثناء من الطِّيرةَ، أي الطِّيرَة منهيٌّ عنها، إلاَّ أن يكون له دار يكره سكناها، أو امرأة يكره صحبتها، أو فرس، أو خادم فليفارق الجميع بالبيع ونحوه، وطلاق المرأة، وقال آخرون: وشوم الدار: ضيقها وسوء جيرانها وأذاهم، وشؤم المرأة: عدم ولادتها، وسلاطة لسانها، وتعرّضها للريب، وشوم الفرس: أن لا يُغزى عليها، وقيل: حِرانُها وغلاء تُمنها، وشوم الخادم: سوء خلقه وقلَّة تعهده لما فُوِّض إليه، وقيل: المراد بالشؤم هنا عدم الموافقة..»(3).

وهذه التوجيهات هي مجرّد تأويلات لايُساعد عليها ظاهر الحديث، على أنَّ بعضها مرفوض ولا يمكن الموافقة عليه، من قبيل ما وُجِّه به شؤم المرأة

⁽¹⁾ صحيح البخاري ج3 ص217

⁽²⁾ صحيح البخاري ج7 ص31

⁽³⁾ شرح مسلم للنووي ج14 ص220_222

من عُقمها، وسلاطة لسانها، فإنّ هذا جارٍ في الرجل أيضاً، فقد يكون عقيماً أو سليط اللسان، وهكذا ما ورد في تفسير وتوجيه شؤم الخادم أو الفرس أو الدار، فإنّها جارية في أشياء كثيرة، فما الموجب لتخصيص هذه الثلاثة بالشؤم؟! ولذا، فالأجدر رفض هذا الحديث وأمثاله، تنزيهاً لساحة النبي عن مثل هذه الترّهات.

لا واقعية للتشاؤم

وبصرف النظر عن الموقف الإسلامي الرافض لفكرة التشاؤم، فلو أننا درسنا المسألة دراسة واقعيّة، فلن نجد ما يؤكّد صدقيّتها وواقعيّتها، فما أكثر ما يواجه الإنسان بعض الأشياء التي يتشاءم بها الناس، ولا يبالي بذلك ويسير في عمله أو سفره ولا يُصاب بمكروهِ، بل يُوفّق في عمله وسفره، ولا سيما إذا كان ممن لا يؤمن بالطيرة أو لا يلتفت إلى أنَّ هذا الشيء هو من موجبات التطير والتشاؤم عند الناس، وهذا ما يؤشِّر إلى أنَّ القضيّة لا تعدو أن تكون حالة نفسيّة بحتة يعيشها الشخص بحكم اعتقاده بوجود رابط بين ما يواجهه من أسباب التشاؤم، وبين فشله في عمله وسفره، وهذا الاعتقاد المتجنّر في النفس قد يؤتّر على توازن الشخص ما قد يـؤدي إلى فشله في عمله أو تجارته أو سفره، وهذا ما يُوهِم الكثيرين بواقعية التطيّر في غفلة عن أنّه لا رابط بين الأمرين، ولا وجود لأيّة علاقة سببيّة بينهما، وليس ثمة ما يؤكّد صدقيّة هذا الربط أو واقعيّته، لا من العقل ولا من العلم، ولا الواقع يؤكِّد ذلك كما قلنا، وإلاَّ لو كان ثمة رابط بين الأمرين لعمّـت القضية وشملت كل الناس، مع أنّها لا تواجه إلاّ من يعتقد بها، ويسيطر عليه هاجس الشوّم، فيُصاب بالتوتّر والقلق ويفشل في نشاطه التجاري أو سفره أو زواجه.. وهذا ما يؤكّده الحديث المرويّ عن الإمام الصادق علي «الطيرة على ما تجعلها، إنْ هوّنتها تهوّنت، وإن شددتها تشدّدت، وإن لم تجعلها شيئاً لم تكن شيئاً»(1).

وربما يتساءل البعض، إذا كان التشاؤم فكرة موهومة ومُتَخيّلة ولا واقعيّة لها، فكيف اعتقد بها الكثير من شعوب العالم، ولا يزال الاعتقاد بها شائعاً إلى اليوم؟

والجواب: أنّه ربما يكون التشاؤم من بعض الأشياء، قد انطلق في بداية الأمر من اقتران اتفاقي مؤتّر ومتكرّر لأكثر من مرة بين رؤية أحد الأشياء، ووقوع حادث مؤلم، فتخيّل الناس من خلال الذهنيّة الساذجة غير المتبصّرة بالأمور، وجود علاقة سببيّة بين الأمرين.

علاج التشاؤم

وفي سبيل التخلّص من عادة التشاؤم، فقد اعتمد الإسلام أسلوباً متمايزاً يمزج بين الفكر والتربية، وتوضيح ذلك: أنّه لو كنا أمام اعتقاد يعبّر عن حالة فكرية بحتة، لأمكنت مواجهته بالموقف الفكري المضادّ، وذلك من خلال التأكيد على رفض فكرة التشاؤم لعدم واقعيّتها، ومنافاتها لمبدأ التوكّل على الله، إلاّ أننا في حقيقة الأمر أمام اعتقاد يعبّر عن حالة فكرية ونفسيّة متجذّرة في النفوس نتيجة التربية والعادة، ولذا كان من الضروري لمواجهة هذه الحالة اعتماد أسلوب تربويّ يتخطّى مجرّد الموقف الفكري الذي تقدّم الحديث عنه، وهذا ما نلحظه تربويّ يتخطّى مجرّد الموقف الفكري الذي تقدّم الحديث عنه، وهذا ما نلحظه

⁽¹⁾ الكافي ج8 ص198

⁽²⁾ أمالي الشيخ الصدوق ص382

في الوصايا الواردة في الروايات، فإنّها أكّدت على اتباع جملة من الخطوات أهمّها:

إنّ علينا كمؤمنين أن نعمل على رفض فكرة التشاؤم بالأزمنة أو الأمكنة أو الحيوانات أو غير ذلك، وأن نربّي أمّتنا على عدم الانسياق مع هذه الفكرة وذلك بالتوكّل على الله سبحانه وتعالى والاعتماد على تأييده وتسديده.

* * *

⁽¹⁾ الكافي ج8 ص198

⁽²⁾ بحار الأنوار ج14 ص153، تحف العقول ص50

المفردة الرابعة مفهوم الحظ في الميزان الإسلامي

إنَّ كلمات: الحظّ، النصيب، البخت تعبّر عن مفهوم واحد يمكن اعتباره من المفاهيم المتشكّلة خارج الإطار الديني، لكن المخيال الشعبي أضفى عليه صفة دينية، أو على الأقل تمّت مصالحته مع الدين، أو اعتبر منسجماً مع التعاليم الدينية وغير منافٍ لها، ومفهوم الحظ هذا الذي يحتجّ به الكثيرون لتبرير إخفاقاتهم في الحياة، سواء على المستوى الاجتماعيّ أو الاقتصاديّ أو السياسيّ... أو على مستوى الفرد أو الجماعة، ليس مفهوماً حادثاً ولا اعتقاداً مستجدّاً، بل إنَّ له امتداداً في تاريخ البشر على اختلاف أديانهم وقومياتهم وألسنتهم.

الحظّ في الأدب والأمثال الشعبية

وقد ظهر هذا المفهوم جلياً في الأدب والشعر العربي والفارسي، قال ابن الرومي:

إنّ للحظّ كيمياءً إذا ما مس قرداً أحاله إنساناً وقال شاعر آخر:

إن حظّي كدقيق بين شوك نَـثَ رُوه تـم قالوالحُفاة يسوم ريع اجمعوه

صَعُبَ الأمر عليهم قال قوم اتركوه إنّ من أشقاه ربى كيف أنتم تُسعِدوه؟

إنّ انتشار مفهوم الحظ في الأدب والشعر يعكس رسوخه واستحكامه في أذهان النخبة، فضلاً عن العامة، كما يعكس ذلك بوضوح دخوله في الأمثال الشعبية، من قبيل المثل الشائع "إدّيني حظ وارميني في البحر"، أو المثل القائل: «من ليس له حظ فلا يتعب ولا يشقى»، أو القول لمن لم ينجح في عمله بتهكم: "حظك يفلق الصخر"، أو المثل الشائع عند المصريين "الحظ لمّا يواتي يخلّي الأعمى ساعاتى والمكسّح عجلاتى»، أو نحوها من الأمثال.

إن الأفكار التي يتم التعبير عنها عبر الأمثال الشعبية هي أفكار منغرسة في الأذهان ومستحكمة في النفوس، وقضية الأمثال الشعبية بحاجة إلى دراسة متأنية للتعرّف على كيفية تشكّلها وبيان منطلقاتها وتأثير اتها، وقد يكتشف الباحث أنّ الكثير من هذه الأمثال تمثّل حِكَماً بالغة ومفيدة اقتبسها الإنسان من الأنبياء أو الحكماء، أو أنّها حصيلة تجربة وخبرة إنسانية طويلة، وأحياناً تعبّر عن مفاهيم مغلوطة، أو مشوّهة، كما هو الحال في أمثلة الحظّ أو النصيب المشار إليها.

وقد تزداد قناعة الناس بفكرة الحظّ من خلال مشاهداتهم أو معايشتهم لبعض الأحداث، حيث يحدّثونك أنَّ شخصين مثلاً قاما بنفس العمل، وهما يمتلكان الخبرات نفسها، ومع ذلك فقد نجح أحدهما وحالفه الحظ دون الآخر، أو أنَّ فلاناً وفلاناً اللذين تعرضا للحادث نفسه قد نجا أحدهما و تضرّر الآخر، ولا يجدون تفسيراً لذلك إلا الحظ.

الموقف الإسلامي

لقد كنت تناولت هذا المفهوم - مفهوم الحظ - بالنقد في بحث منشور حول نظرة الإسلام إلى العمل (1)، لكن ذلك كان حديثاً عابراً لم يف الموضوع حقّه، وقد أثار تساؤل بعض القراء، ولذا رأيت أنَّ الأمر بحاجة إلى مزيد بيان وتركيز، وما يمكن أن نقوله هنا بشأن الموقف الإسلامي من هذا المفهوم:

الاعتقاد بالحظ وشائبة الشرك

أولاً: إنّ الحديث عن الحظ كما لو كان قدراً يرسم مصير الإنسان ويحدّ مساره، بعيداً عن إرادة الله سبحانه وتعالى وتخطيطه، أمر مرفوض في المنطق الإسلامي، بل إنّ الاعتقاد بذلك يحمل شائبة الشرك بالله، فليس ثمة شيء مؤثر في هذا الكون خارج إرادة الله.

وعلى فرض تجاوز هذه الإشكالية من خلال ربط «الحظ» بالتدبير الإلهي والإرادة الإلهية، ليصبح - أيّ الحظ - مرادفاً لما قسمه الله للناس من حظوظ وقدّره من قضاء، بعيداً عن الصدفة أو العشوائية، إنّه بناء على هذا التفسير لا يغدو مفهوم الحظ منكراً شرعاً، لكن يبقى أن يقال: إنّه لا داعي لهذه التسمية، ولنسمّ الأشياء بأسمائها بحيث نعبّر عن ذلك بالتقدير أو التدبير أو التوفيق وليس الحظ، ومع صرف النظر عن هذه الملاحظة الشكلية، ولا سيما أنّه قد قيل: لا مشاحة في الاصطلاح، والتسليم بمشروعية المفهوم وفقاً للتفسير المذكور، فإنّ ثمة ملاحظة أخرى لا يمكن تجاوزها أو إغفالها، وهي أنّ فكرة الاعتقاد «بالحظ السيّع» تحديداً، لا بدّ من استبعادها، لأنّ ما يريده الله ويقدّره لعباده هو خيرً السيّع» تحديداً، لا بدّ من استبعادها، لأنّ ما يريده الله ويقدّره لعباده هو خيرً

⁽¹⁾ أنظر: كتاب من حقوق الإنسان في الإسلام ص 221.

محض، فهو لا يفعل إلا ما فيه مصلحتهم وإن كانوا لا يدركون ذلك، نعم وصف «السيّع» قد يكون مقبولاً نسبياً، وأمّا على نحو الإطلاق فلا، لأنّه ليس هناك شيء مما خلقه الله سيّع، أو شرّ بالمطلق، بل إنّ الأمور التي نخالها شروراً قد يكون الخير كامناً في ثناياها من حيث لا ندري، وكما قال الإمام علي في دعاء الافتتاح: «ولعلّ الذي أبطأ عني هو خيرٌ لي لعلمك بعاقبة الأمور».

الاعتقاد بالحظ وشائبة الجبر

ثانياً: إنّ الاعتقاد بأنّ للحظ تأثيراً في رسم المستقبل وصناعة الأحداث بعيداً عن إرادة الإنسان نفسه لا يخلو من شائبة الجبر، لأنّ معنى ذلك: أنّ الحظ قدر لا مفرّ منه ولا مجال لتغييره، وأنّه يتحكّم بمصير الإنسان ويحدّد نجاحه وإخفاقه وسعادته وشقاءه، دون أن يكون لهذا الإنسان دورٌ في التغيير، وهل يعني ذلك سوى أمر واحد وهو أنّ الإنسان ريشة في مهب الريح يتجاذبه الحظ ويتقاذفه النصيب؟! والحقيقة، إنّ هذا النوع من الجبر هو أسوأ بمراتب من الجبر الكلامي الذي اعتقدته بعض الفرق الإسلامية، لأن ذاك أعني الجبر الكلامي - يفترض سلب إرادة الإنسان وإلغاء دوره في الفعل لصالح إرادة الله وفاعليته، أي أنّه يسلب اختيار الإنسان حفاظاً على عقيدة التوحيد، كما يزعم أصحاب هذا الرأي، بينما الجبر المشار إليه في المقام يسلب إرادة الإنسان وقدرته على الفعل لصالح قضية موهومة، هي فكرة الحظ.

وخلاصة القول: إنّه ليس في منطق الإسلام شيء اسمه الحظ والنصيب خارج نطاق التدبير والتقدير الإلهي، بل كلّ شيء يجري وفق ميزان معلوم ﴿وَالشَّمَاء رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ﴾ [الرحمن: 7]، وكل شيء قد وضع في مكانه

المناسب ﴿إِنَّا كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ﴾ [القمر: 49] ، كما أنّه ليس في منطق العلم أيضاً شيء اسمه الصدفة أو الحظ أو العشوائية أو العبث، وإنّما هناك القوانين الكونية والسنن الإلهيّة التي يُعَدُّ كلِّ مَنْ وقق للأخذبها فائزاً، وسيكون النجاح حليفه ولو كان فاجراً أو كافراً، ومن تخلف عنها فقد هوى، وإن كان مؤمناً تقياً.

الحظّ والفشل

ثالثاً: إنّ الاعتقاد الذي يتملّ ك الكثيرين بأنّ واقعهم المزري وما يكابدونه من الفقر والمرض والاستبداد والظلم هو حظهم الذي لا مفرّ منه، أو نصيبهم المكتوب عليهم في هذه الحياة، وأنّ واقع الآخرين الذين يعيشون برخاء وطمأنينة بعيداً عن الفقر والقهر، هو أيضاً حظّهم ونصيبهم في هذه الحياة، ولا مجال لتغيير حظّ هؤلاء ولا أولئك، هو ليس اعتقاداً باطلاً فحسب، بل هو اعتقاد معطَل للطاقات، قاتل للطموح والأمل في التغيير، و«ببركة» هذا الاعتقاد ونحوه من الاعتقادات التخديريّة ورثت أمّتنا فائضاً من التخلّف والتقهقر.. إنّ الكسالي هم الذين يتشبّثون بمفهوم الحظ لتبرير فشلهم وتقاعسهم وتقصيرهم و «زهدهم» في العمل وقصور همّتهم عن النشاط والحيوية، ويتّخذونه «شـمّاعة» يعلّقون عليها فشلهم وكلّ هزائمهم، ولنِعمَ ما قاله الشهيد مطهري في هذا المجال: «إنّ فكرة الحظ من الأفكار الوهمية التي ظهرت لتعبّر عن غياب جميع قوانين الكون وسننه في الذهنية السائدة» ويضيف: «واضح أنّ الحظ فكرة لا تقوم على أساس أيّ منطق علميّ أو فلسفيّ أو قرآنيّ لكنّها سَرَت في مجتمعاتنا إلى كلّ مواقف حياتنا الصغيرة والكبيرة»(1).

⁽¹⁾ التجديد والاجتهاد في الإسلام: ص45.

المفردة الخامسة الإصابة بالعين بين الحقيقة والخرافة

ومن جملة المعتقدات التي هي مثار جدل كبير، إنْ لجهة واقعيتها، أو لجهة شرعيّتها، قضية «العين»، أو ما يُعرف بـ «صيبة العين». فما هو المراد بالعين؟ وما هو الموقف العلمي والإسلامي منها؟

تعريف العين وعلاقتها بالحسد

"العين" - بناءً على مصداقيتها - هي عبارة عن نظر المرء باستحسان مشوب بحسد وخبث بحيث يحصل للمنظور إليه - إنساناً كان أو حيواناً أو شيئاً - ضرر أو عطب، قال ابن منظور: "والعين: أن تصيب الإنسان بعين، وعان الرجل يعينه فهو عائن والمصاب معين "(1).

والإصابة بالعين على فرض صحتها لا يتمكّن منها كلّ الناس، وإنما تحصل من بعض ذوي النفوس الخبيثة التي يتملّكها الحسد ويسيطر عليها الشعور بالنقص، وهي أعني العين قد تؤثر بصورة عفوية غير إرادية بمعنى أنّ العائن لا يدرك و لا يشعر بما يترتّب على نظرته من إضرار بالآخرين، ولذا قد يضرُّ بعض محبّيه على ما يُقال، حتى أنّه ورد في بعض التعويذات الشعبية

⁽¹⁾ لسان العرب: ج13 ص301.

الاستجارة من عين المحبّ «حفظتك بالله من عين أمك وأبوك واللي بيحبوك». كما أنّها قد تؤثّر بصورة إرادية متعمّدة، ويحكى أنَّ بعضهم إذا أراد أن يصيب أحداً بالعين تجوّع ثلاثة أيام ثم ينظر إليه فيصرعه!(1).

ولكن ما هي النسبة بين الحسد والعين؟ وهل أن كلّ حاسد هو في معرض إصابة غيره بالعين؟

والجواب: إنَّ الحسد هو عبارة عن انفعال نفسي يتمنّى صاحبه زوال النعمة عن المحسود سواء رغب الحاسد أن تكون النّعمة له أم لا. وهذا الانفعال الذي يتحكّم بالحاسد بسبب عُقَده النفسية وخُبث سريرته ربما بقي حبيساً لديه، وفي حدود الأماني وهذا هو الحسد، وربما خرج عن حيّز الأمنية إلى حيّز الفعل وإلحاق الضرر بالغير، إما عن طريق اليد أو اللسان أو العين إن ثبت أنّ للعين قدرة على التأثير والحالة الأخيرة فقط هي التي تستمى بالعين، وبذلك يتّضح أنّ النسبة بين الحسد والعين هي العموم والخصوص المطلق باصطلاح المناطقة، أي أنّ كلّ عائن حاسد، وليس كلّ حاسد عائن.

تجذّر الاعتقاد بالعين

الاعتقاد بالعين هو اعتقاد قديم وواسع الانتشار، فقد عرفته مختلف الشعوب، فآمن به الفينيقيون والفراعنة واتخذوا للوقاية من العين الأحجبة والتعاويذ والخرز الأزرق، كذلك آمنت به الشعوب الأوروبية لاسيما الإيطاليين، فقد ذكر أنّ البابا بيوس التاسع كان يصيب بالعين، وأنّه تسبّب في قتل مئات الأشخاص بسبب نظره إليهم طويلاً، ونحوه ما يُحكى عن ملك إسبانيا ألفونس الثالث عشر،

⁽¹⁾ بحار الأنوار: ج60 ص12.

والاعتقاد عينه منتشر لدى الشعوب والقبائل الإفريقية (1).

وأما لذى القبائل العربية، فإنّ الاعتقاد بإصابة العين متجذّر ويعود إلى العصر النجاهلي، حيث اعتقد العرب أنّ عيون بعض الناس «لا تنتج إلاّ شراً وهي لا تكاد تكون في خير مطلقاً، ولذلك تجنّبوا العائن وابتعدوا عنه، وقد تفنّنوا في ابتداع وسائل الوقاية من العين، فاستعملوا الحرز والتعاويذ والرقى والتمائم، من قبيل تعليق كعب الأرانب أو منقار الغراب على أنفسهم، كما اتقوا العين الصائبة بوضع الوشم على الخدين والذقن، ومن الأمثال العربية المتعلّقة بإصابة العين قولهم: «إنّ العين تدني الرجال إلى أكفانها والإبل إلى أوضامها» والأوضام جمع وضم وهو ما يوضع عليه اللحم من خشب أو غيره (2).

وبالنظر إلى عصرنا الحاضر، فإنّنا نلاحظ أنّ الاعتقاد بالعين لا يزال منتشراً في مختلف الأوساط ولدى كافة الشعوب، سواء من أتباع الأديان السماوية أو غيرهم، مع أنّ نسبة المعتقدين بالعين قد تتدنّى في أوساط المتعلّمين وطلاب الجامعات وذوي الاختصاصات العلميّة.

حقيقة تأثير العين

ثمة أقوال ووجوه متعدّدة في تفسير حقيقة العين وبيان تأثيرها:

1 ـ التفسير الاتفاقي:

ومفاده أنّ إرادة الله وسنّته جرت على إحداث تغيير في المحسود والمعيون

⁽¹⁾ راجع إصابة العين، حقيقتها، الوقاية منها، علاجها، راجي الأسمر: ص25.25.

⁽²⁾ راجع المفصّل في تاريخ العرب قبل الإسلام: ج6 ص751_754

عند نظر العائن إليه وتحديقه فيه دون أن يكون هناك علاقة سببية بين الأمرين، وإنما المغيّر والفاعل هو الله، لكن تغييره حصل اتفاقاً عند نظر العائن، وقد تبنّى هذا الرأي السيّد المرتضى وأبو القاسم البلخي وأبو هاشم (1).

وهذا التفسير، فضلاً عن افتقاره إلى الدليل، فإنّه يحمل إنكاراً ضمنياً لتأثير العين.

2_التفسير المادى: وله تقريبان:

أحدهما: التقريب الساذج المنسوب إلى الجاحظ، وحاصله: أنّ ثمة أجزاءً مادية تنفصل من العين وتتصل بالجسم المحسود فتؤثر فيه تأثير الشّم في الجسم الملدوغ.

الثاني: وهو التقريب الذي يعطيه البعض لبوساً علمياً، وخلاصته: أنّ العين بتركيبتها الفيزيائية هي أشبه بعدسة مكبرة تستجمع الأشعة الكهرو مغناطيسية الموجودة في جسد الإنسان وتوجّهها نحو الأشخاص والأشياء، وكما أنّ المكبّر يحرق الورق والهشيم اليابس تحت وطأة الأشعة الشمسية الموجهة بواسطته، فإن العين أيضاً وبتوسط هذه الطاقة الكهرو مغناطيسية قد تحرق أنسجة محدّدة في الجسم الإنساني أو الحيواني أو النباتي أو غيره (2)، ومن هنا يُنقل أنّ بعض الأشخاص ربما ينظر إلى كأس فيحرّكها من مكانها أو يكسرها، أو ما إلى ذلك.

إنّ الموافقة على هذا التفسير هي رهن الاعتراف به من أهل الخبرة والاختصاص، الأمر الذي لم نتحقّقه حتى الآن ولم نتوثّق من صحّته.

⁽¹⁾ راجع بحار الأنوار: ج60 ص7و10، والمجازات النبوية: ص368.

⁽²⁾ الخط الأحمر: لموسى برنس ص160

3_التفسير النفسى:

وهو المنسوب إلى الحكماء ومفاده: «أنّه ليس من شرط المؤثر أن يكون تأثيره بحسب الكيفيات المحسوسة... بل قد يكون التأثير نفسانيّاً محضاً... (1).

وهذا التفسير _ كما لاحظنا _ وضع المسألة في إطار الإمكان، وهو ما لا نمانع منه، شريطة أن لا تثبت صحّة تفسير آخر.

إنّ التفاسير الآنفة إنما يكون لها نصيب من المصداقية ويتحتّم اللجوء إليها في حال تمّ الاعتراف بواقعية العين ولم يثبت بطلانها، فهل يمكننا الاعتراف بذلك؟ وبالأحرى هل من دليل يحتم الاعتقاد بواقعية الإصابة بالعين، أم أنّه معتقد أقرب إلى الخرافة منه إلى الحقيقة؟

الإصابة بالعين والإمكان العقلي والعلمي

في الإجابة على ذلك لا بدّ من القول بداية: إنّنا عندما نواجه أمراً ما أو حدثاً معيناً _ سواء كان متصلاً بالمعتقد أو بالواقع _ فإنّ علينا أن لا نسارع إلى رفضه ورميه بالخرافة، كما أنّ علينا ألا نكون شُذّجاً، فنبادر إلى الإذعان به وترتيب الآثار عليه، والموقف الصحيح في هذه الحال أن نضعه في دائرة الإمكان، قال الشيخ الرئيس أبو علي ابن سينا: «كلّ ما طرق سمعك فذره في بقعة الإمكان حتى يذو دك عنه واضح البرهان»(2). ومسألة الإصابة بالعين تندرج في هذه القاعدة، أي لا بدّ أن تُوضع في دائرة الإمكان العقلي، إذ ليس ثمّة محذور عقلي في كون العين لدى بعض الناس مؤثرة فيما تحدّق فيه، فلا مبرر لإنكارها، كما أنّه لا بدّ أنْ العين لدى بعض الناس مؤثرة فيما تحدّق فيه، فلا مبرر لإنكارها، كما أنّه لا بدّ أنْ

بحار الأنوار: ج60 ص10.

⁽²⁾ تقدّم توثيق هذا الكلام سابقاً فراجع.

تُوضع في دائرة الإمكان العلمي، إذ ليس هناك استحالة علميّة في مؤثّريتها، ولا سيّما بملاحظة ما تقدمت الإشارة إليه من وجود قوة كهرومغناطيسية يمتلكها جسم الإنسان بإمكانها التأثير في الأجسام، وإنّ ما يعرف «بالتنويم المغناطيسي» يعتمد على هذه القوة.

إنّ الإمكانية العلميّة، وكذا العقلية قد ترتفع نسبة الاحتمال فيها إلى درجة التصديق، وقد تنخفض إلى درجة الإنكار، وهذا الارتفاع أو الانخفاض مرتبط بوجود القرائن والشواهد العلميّة، أو الدينية، سلباً أو إيجاباً.

وإذا كنا لا نملك شواهد علميّة دقيقة تؤيد الاعتقاد بالعين، فربما يقال بأننا نمتلك شواهد إسلامية في هذا المجال، فهل هذا صحيح؟ وهل تتم هذه الشواهد؟

الموقف الإسلامي من الإصابة بالعين

يبدو أنّ الاعتقاد بإصابة العين لم يحظ ـ رغم شهرته ـ بإجماع إسلامي، فقد أنكر بعضهم تأثير العين صراحة، كما هو حال الجبائي (أحد أئمة المعتزلة) وفسرّها بعضهم تفسيراً هو أقرب إلى الإنكار، كالشريف الرضي وأبو هاشم وأبو القاسم البلخي الذين رأوا ـ في تفسير العين ـ أنّ الله سبحانه وتعالى ـ وحفظاً للحاسد من الحرام ـ يسلب نعمته من المحسود ويعوّضه بنعمة أخرى بدلاً عنها أن وكيف كان، فالمهم هو العثور على سند إسلامي للإصابة بالعين من الكتاب أو السنة.

والظاهر أننا لا نمتلك سنداً إسلامياً يبعث على اليقين أو الاطمئنان بواقعية

⁽¹⁾ المجازات النبوية: ص369.

الإصابة بالعين، ونحن إنما نصر على ضرورة توفّر سند يبعث على اليقين أو الاطمئنان، لأنَّ القضية المبحوث عنها ليست من القضايا الفقهية التي يُكتفى فيها وفق بعض المباني _ بخبر الواحد (1)، أو بغيره من وسائل الإثبات الظني، وإنما هي من القضايا ذات البُعد الاعتقادي التي تحتاج إلى أدلة تفيد اليقين أو الوثوق.

القرآن والإصابة بالعين

حاول البعض التمسّك بالقرآن الكريم، لإثبات صحة الاعتقاد بالعين، وذلك من خلال بعض الآيات، وأهمّها، آيتان:

الأولى: قول تعالى حكاية عن يعقوب على في وصيّته لأبنائه: ﴿ يَا بَنِيَ لَا تَدْخُلُواْ مِن بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُواْ مِنْ أَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ وَمَا أُغْنِي عَنكُم مِّنَ اللّهِ مِن شَيْءٍ إِنِ الْحُكْمُ إِلاَّ لِلّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ [يوسف: 67]، فقد فُسِّرت دعوة يعقوب لأو لاده بالتفرق بأنها حماية لهم من العين، لأنهم كانوا ذوي جمال وهيئة وكمال (2).

لكنَّ التفسير المذكور غير تام، إذ من الممكن أن يكون السبب وراء أمرهم بالتفرّق هو حمايتهم من الأذى والملاحقة في حال دخولهم مجتمعين من باب واحد.

الثانية: قوله تعالى: ﴿ وَإِن يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ أَنّه لَمَجْنُونٌ * وَمَا هُوَ إِلّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ﴾ [القلم 51_52]، حيث

⁽¹⁾ خبر الواحد: هو الذي يرويه آحاد الناس و لا يصل إلى درجة التواتر وحصول اليقين به.

⁽²⁾ نقل ذلك عن ابن عباس وقتادة والضحاك والسدي والحسن، أنظر التبيان للشيخ الطوسي: ج6 ص167.

86 ظواهر ليست من الدين

حُمِل قوله «ليزلقونك بأبصارهم» على معنى: يُهلكونك ويصيبونك بأعينهم.

ويُلاحظ على ذلك: بأنّ دلالة الآية على الإصابة بالعين غير واضحة، وغاية ما تدلّ عليه، أنّ الذين كفروا ولشدّة غيظهم ينظرون إلى رسول الله نظرات ملؤها الحقد والغضب تكاد تصرعه، وهذا التعبير متعارف ومألوف ويُراد به بيان حدّة النظرة ولؤم صاحبها، دون أن يكون لها تأثير سلبي واقعاً، ونظيره ما يتردّد على الألسنة في التعبير عن النظرة الحانقة: «يكاد يأكلك بعينيه».

الروايات: تهافت واضطراب

هذا فيما يرتبط بالقرآن الكريم، أمّا السنة فيُلاحظ وجود روايات عديدة واردة في مسألة العين، بيد أنّها في مجملها لا تخلو من ملاحظات، إمّا في سندها أو في دلالتها، الأمر الذي يبعث على التوقّف في بناء الاعتقاد بالعين عليها، ولا سيما بملاحظة أنَّ الروايات المرويّة من طريق أئمة أهل البيت عليها واردة في المصادر الحديثية الثانوية (1)، وإليك بعض هذه الروايات:

ومع غضّ الطرف عن ضعف سند الرواية، فإنّ مضمونها لا يخلو من استغراب، لأنّها جعلت الإصابة بالعين خارج نطاق القضاء والقدر، مع أنّ من المعلوم أنّه ما من حدثٍ من أحداث هذا الكون يقع خارج نطاق القضاء والقدر، فكيف تكون الإصابة بالعين خارج ذلك؟!

⁽¹⁾ راجع على سبيل المثال: بحار الأنوار ج60ص18 وما بعدها.

⁽²⁾ كنز العمال: ج6 ص745.

 $2 - e^{\frac{1}{2}}$ عنه $^{(1)}$: «العين حق ولو كان شيء سابق القدر لسبقته العين» $^{(1)}$.

ويبدو أنّ هذا الحديث الذي أُورِد في سياق الاستدلال على صحّة الاعتقاد بالعين، هو على عكس المطلوب أدلّ، لأنّ «لو» حرف امتناع لامتناع، فيكون مفاد الحديث أنّه ليس هناك شيء يسبق القدر بما في ذلك العين، نعم لو فرض محالاً أنّ شيئاً سبقه لسبقته العين، فهذا الحديث هو نظير قوله : «لو سرقت فاطمة بنت محمد لقطعت يدها» (2)، أو قوله الله والو كنت مفضّلاً أحداً لفضلت النساء» (3).

وفي ضوء هذا يتعين علينا تفسير ما جاء في صدر الرواية بأنّ «العين حقّ»، هذا التعبير الوارد في العديد من الروايات⁽⁴⁾، وإذا لم نجد تفسيراً وتوجيهاً مقبولاً يوفق بين صدر الرواية وذيلها تعيّن إطرّاحها، أو على الأقل ردّ علمها إلى أهلها بسبب التهافت الملحوظ فيها.

3_وفي الحديث عن علي العين حق، والرقى حق، والسحر حق، والفأل حق، والسيحر حق، والفأل حق، والطيرة ليست بحق، والعدوى ليست بحق..»(5).

وهذه الرواية فضلاً عن أنّها لم ترد في جميع نسخ نهج البلاغة، وإنّما وردت في نسخة ابن أبي الحديد فقط، فإنّ مضمونها يزيد في وهنها، وذلك من جهتين:

الأولى: اعتبارها أنِّ: «السحرحقّ»، وهو أمرٌ مخالف للقرآن، فإنّه ظاهر في عدم

⁽¹⁾ رواه أحمد ومسلم والترمذي وصححه، راجع نيل الأوطار: ج9 ص107

⁽²⁾ سنن الدرامي ج2 ص173

⁽³⁾ السنن الكبرى ج6 ص177

⁽⁴⁾ راجع المستدرك للحاكم ج4 ص215، وسنن ابن ماجة ج2ص1159، وبحار الأنوار ج60ص18 وما يعدها

⁽⁵⁾ شرح نهج البلاغة ج1ص372

واقعية السحر، قال تعالى: ﴿ سَحَرُواْ أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ ﴾ [الأعراف:116]، وقال في الموضوع نفسه: ﴿ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى ﴾ [طه: 66].

الثانية: أنّها افترضت أنّ «العدوى ليست بحقّ»، وهذا أمرٌ مخالف للوجدان وللحقيقة العلميّة، وقد عالجنا هذا الأمر في مجال آخر(1).

الرقى من العين

وقد يستدل على حقّانية العين وتأثيرها بما ورد في الحديث من مشروعية اتخاذ الرقى منها، ولعل غالب الروايات الواردة في العين ناظرة إلى ذلك، فقد روي عنه أنه سمح باتخاذ الرقى، ورقى الحسنين الحسنين المعنى الله التامة من كل شيطان وهامة، ومن كلّ عين لامة»، كما أعيذ كما بكلمات الله التامة من كلّ شيطان وهامة، ومن كلّ عين لامة»، كما أنه أذن لأسماء بنت عميس أن ترقي أو لاد جعفر بن أبي طالب، وروي أنّ جبرائيل من الله أرقى رسول الله أله ، وعلّمه الرقية وهي «بسم الله أرقيك من كلّ عين حاسد الله يشفيك»، فقد يقال: إنّه لا معنى للرقية من العين لو لم تكن حقاً ولها تأثير واقعى.

لكن يمكن القول: إنّ أمره الله باتخاذ الرقى والتعويذ من العين لو صحّت الروايات الواردة في ذلك لا يدلّ على تأثير العين ذاتها، إذ ربما كانت الاستعاذة من شرّ صاحب العين، وإنما نُسبت إلى العين، لأنّها الحاسة الأساسية التي تلتقط الصور وترسلها إلى العقل أو القلب فتثيره سلباً أو إيجاباً، كما أنّها - أعني العين - هي التي يظهر عليها أكثر من سائر الحواس الغضب والحنق، وربما يكون

⁽¹⁾ كتاب الإسلام والبيئة، ص 248.

⁽²⁾ راجع بحار الأنوار ج60 ص17 وما بعدها.

في الأمر باتخاذ الرقى محاولةً علاج نفسي للمنظور إليه، باعتبار أنّ هذه الروايات واردة في ظل واقع يسوده الاعتقاد بالعين وتأثيرها الكبير.

هل الوقوع دليل الصحة؟

وربما يتمسّك البعض لإثبات صدقيّة العين وصحّة الروايات الواردة بشأنها بالوقوع، فإنّ الاعتقاد بالعين لدى مختلف الشعوب ليس مجرّد أوهام، وإنما تُصدِّقه الوقائع والتجارب، وقد قيل: إنَّ الوقوع خير دليل على الإمكان والصحة.

ولنا أن نتأمل في هذا الكلام، وندعو إلى التأكّد من صحّة النقولات التي تُذكر بهذا الصدد، فإنّ ما قد يعتقده الناس تأثيراً للعين قد يكون له أسباب أخرى، ولا علاقة سببيّة بينه وبينها، إلاّ أنّ الاعتقاد الشعبي الراسخ بها هو الذي ينسب لها هذه التأثيرات، وقد علّمتنا التجارب عدم التسرّع في قبول الكثير من المعتقدات الشعبية غير المستندة إلى برهان جليّ مهما كانت درجة انتشارها وشيوعها بين الناس، فما أكثر المعتقدات التي تَبيّن مع الوقت أنّها مجرد أوهام وخرافات، كما هو الحال في الاعتقاد المعروف حول تأثير حركة النجوم على أوضاع الناس لجهة سعادتهم وشقائهم وأرزاقهم وجنس مواليدهم.. مع أنّه اعتقادات الخرافية والوهميّة.

وخلاصة القول: إنّنا لا نملك دليلاً حاسماً يقطع الشك باليقين في أمر العين وتأثيرها، لكنّنا بالرغم من ذلك لا نستطيع نفي تأثيرها، لأنّ النفي يحتاج إلى دليل كما الإثبات، وإنّما نضع القضية في دائرة الإمكان الشرعي كما وضعناها في دائرة الإمكان العقليّ والعلميّ، ولا سيّما بملاحظة أنّ الإسلام ورغم محاربته لكلّ أشكال

الخرافة التي كانت سائدة في المجتمع الجاهلي لم نجد له موقفاً سلبياً حاسماً بشأن العين، مع أنّ الاعتقاد بها كان شائعاً آنذاك، كما أسلفنا، بل ربما لاحظنا وجود روايات تؤكّد واقعيّتها، وإن ناقشنا فيها سنداً أودلالة.

مبالغات لا مبرّر لها

ثم على فرض واقعيّة الإصابة بالعين، فلا شك أنّ المسألة قد أُحيطت بمجموعة من المبالغات وحيكت حولها الكثير من القصص الخرافية، لدرجة أنَّ بعض الناس يتملّكهم الخوف والرعب إذا نظر إليهم أحد الأشخاص المتّهمين بالعين، فيعمدون إلى التهرّب أو التخفّي منه، وكذا إخفاء أبنائهم أو إخفاء محاسن الأبناء، خشية تعرّضهم للعين، إنّ هذا السلوك مبالغ فيه ولا مبرِّر له، وربما كان منافياً لمبدأ التوكّل على الله: ﴿قُل لَن يُصِيبَنَا إِلاَّ مَا كَتَبَ اللّهُ لَنَا هُوَ مَوْ لاَنَا وَعَلَى اللّهِ فَلْيَتَوكَّل الْمُؤْمِنُونَ ﴾ [التوبة: 51].

على أنّه لو كان للحاسد هذه القدرة الفائقة على التأثير بمجرّد النظر لدفع عن نفسه الضرر الذي قد يتوجّه إليه من بعض الناس، ولأراح الأمّة من بعض أعدائها، هذا من جهة، ومن جهة أخرى، فإنّ هاجس العين الذي يعيشه البعض قد يدفعهم إلى سوء الظن بالآخرين أو غيبتهم، وربما الإساءة إليهم والتعرّض لهم بالكلام الجارح بما يُسيء إلى إنسانيّتهم ويؤذي مشاعرهم، وربّما يبلغ الأمر حدّاً يُساء فيه الظنّ بصنف كبير من الناس لأنّهم من أصحاب العيون الزرقاء أو العجائز أو الأجرد من الرجال، أو غيرهم ممن يرميهم الناس جهلاً وسفهاً بالإصابة بالعين!

في العلاجات

في ضوء ما تقلّم من عدم ثبوت واقعية العين، فلا يبقى معنى للحديث عن

العلاج، وإنّما يكون لحديث العلاج مجال ومتَّسَع إذا كانت الإصابة بالعين واقعية، وعندها نكون بحاجة إلى علاج مزدوج: علاج للعائن وآخر للمعيون.

أما العائن، فإذا كان الأمر إرادياً بالنسية إليه، فإنّه يرتكب عملاً محرّماً بكلّ تأكيد، وأما إذا كانت المسألة غير إراديّة في نتائجها، وإن كانت إراديّة في منطلقاتها، فإنّ بالإمكان معالجته بتهذيب النفس، استناداً إلى النصائح الإسلامية التي تنهى عن الحسد، وتحتّ الإنسان على التوازن في شخصيّته، وأن يكون ممن يرجو الخير لعباد الله، وأن يقنع بما آتاه الله، كما قال الإمام زين العابدين علي الدعاء المعروف بدعاء السحر: «ورضّني من العيش بما قسمت لي». إنّ اللجوء إلى الله والتوكّل عليه والاستعانة به يساعد على ترويض النفس على القناعة، وتطهيرها من الغل والحقد بما يخفف من غلواء الحسد.

أمّا بالنسبة للمعيون أو المصاب بالعين، فإنّ عليه الرجوع إلى أهل الخبرة والاختصاص والعمل بإرشادهم، ويحسن به ويستحبّ له اللجوء إلى الله والاستعاذة به من شرّ كلّ حاسد، ويُسنُّ له أيضاً قراءة المعوّذتين، وغيرهما من آيات القرآن..

وأمّا التعاويذ والرقى الشعبية، سواءً التي تستخدم لأجل الوقاية من العين، كاستخدام الخرزة الزرقاء، أو وضع الأحذية والنعال على أبواب الدور والمحلات .. أو التي تُستخدم لأجل دفع ضرر العين، كسكب الرصاص في الماء .. فإنّها تعاويذ غير مشروعة وهي أشبه بالخرافات، وهكذا الحال في الطلاسم غير المفهومة.

المفردة السادسة التداوي بالقرآن والأحراز و«الطبّ النبوي»⁽¹⁾

يسود في بعض الأوساط الإسلامية اعتقادٌ خاطى، بشأن مسألة الاستشفاء والتداوي، ويتلخّص هذا الاعتقاد بأن قضية التداوي تعتبر قضية غيبيّة يُرجع فيها إلى النصوص، ووصايا النبيّ في وأهل بيته عليه وليس إلى أهل الخبرة من الأطباء، فهل أنَّ لهذا الكلام نصيباً من الصحة ؟

وبيان الموقف من هذا الاعتقاد يفرض علينا من الناحية المنهجية أن نتوقف في البداية عند المبدأ الأساس في قضية التداوي والاستشفاء، فهل هي قضية غيبية تعبدية وتُؤخذ من النصوص الدينية؟ أم أنها قضية تعتمد على معطيات مادية يُرجع فيها إلى أهل الاختصاص؟ ثم ننتقل بعد ذلك للتوقّف عند النصوص الدينية الكثيرة الواردة في التداوي، محاولين تقديم رؤية منهجية في كيفية التعامل مع تلك النصوص؟

الشفاء وقانون العلية

وعلينا في البداية أن نستذكر القاعدة القرآنية العامة التي تحدّثنا عنها في بداية

⁽¹⁾ هذا المبحث مأخوذ مما ذكرناه في كتاب «من حقوق الإنسان في الإسلام» في طبعته الثانية، لكني أعدتُ النظر فيه هنا ورتبته ترتيباً جديداً، وأضفتُ عليه إضافات مهمّة.

الكتاب وحاصلها: أنَّ سُنّة الله جرت على ارتباط المسبّبات بأسبابها، وفق قانون العلَّيَّـة الحاكـم على هذا الكون، فمن رام الرزق فعليه بالكـدّ والعمل، ومن أراد النصر فعليه بإعداد العدّة والعدد، ومن رغب بالشفاء والعافية، فعليه استعمال الدواء المناسب، هذه هي القاعدة الصحيحة المستفادة من القرآن الكريم والسُّنّة النبوية، وعلى الإنسان أن يتحرّك وَفْقَها، ليكتشف أسباب الأمراض وعوارضها، بالملاحظة والتجربة، ويتعرّف على مضادّاتها وطرق علاجها بالوسائل العلميّة، دون أن يعنى ذلك المسّ بقدرة الله وصفاته، فالله سبحانه هو الشافي حقيقة، لكنّه يشفى من خلال الأسباب الطبيعية، وبتوسّط الأدوية التي أو دع فيها خاصيّة الشفاء، تماماً كما يرزق العباد بتوسّط أسباب الرزق المتعدّدة، من دون أن يعني ذلك إلغاء دور الدعاء، وطلب العافية من الله سبحانه، فإنّنا نطلب منه تعالى أن يَمُنَّ علينا بالعافية مع استعمالنا للدواء، وأخذنا بأسباب الشفاء، ومنه يتّضح معنى قوله تعالى على لسان إبراهيم علي : ﴿ وَإِذَا مَرضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾ [الشعراء: 80]، فإبراهيم عليم المناه القول بأنّ الله يشفيه بشكل مباشر، وبعيداً عن أسباب الشفاء، وهذا ما يشهد به السياق، أعنى قوله تعالى قبل هذه الآية: ﴿ هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينَ﴾ [الشعراء: 79] ، فمن المعلوم أنّ سُنّته تعالى جرت على أن لا يُطعم الإنسان بشكل مباشر، بعيداً عن طلب الرزق، والأخذ بأسبابه، وإنما يطعمه من خلال الطريقة المألوفة في الأخذ بالأسباب.

وأما ما جرى أو يجري مع بعض الأولياء، أو غيرهم من حصول الشفاء دون استعمال الدواء، أو الرزق من دون طلب، كما حصل لمريم علي التي حدّثنا القرآن، أنّ رزقها كان يأتيها من عند الله: ﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقاً قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِندِ اللّهِ إِنَّ اللّهَ يَرْزُقُ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقاً قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِندِ اللّهِ إِنَّ اللّهَ يَرْزُقُ

مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿ [آل عمران: 37]، فهي حالات استثنائية ونادرة، تدخل في إطار المعاجز والكرامات، والحياة لا تتحرّك على أساس المعاجز ولا تسير على أساس العجائب، فهذا الطريق إذن طريق استثنائي، وليس مُتاحاً لكلِّ الناس، وهكذا لا يمكن التعويل على مجرّد الدعاء وحده، لأنّ الله قد لا يستجيب الدعاء لبعض الموانع، أو لفقد بعض شروط الاستجابة، أو لبعض المصالح التي لا يعلمها غيره، الأمر الذي يحتّم علينا التحرّك وفق القاعدة العامة، أعني قاعدة العلية وارتباط الأمور بأسبابها، وإنّ الشواهد القرآنية والحديثية التي تؤكّد هذا المبدأ أكثر من أن تُحصى، ويكفي أن نشير هنا إلى أنّ أمر رسول الله بالتداوي ليس أمراً تعبّدياً، بل إنه في فسّر ذلك بأنّ الذي «خلق الداء خلق الدواء» (١)، وسأله ليس أمراً تعبّدياً، بل إنه في فسّر ذلك بأنّ الذي «خلق الداء خلق الدواء» (١)، وسأله رجل: «أعقل ناقتي وأتوكل، أو أدعها وأتوكل؟ فقال في: «إعقلها وتوكل» (٠).

المفيد وتوقيفية الطب

هذا، ولكنْ للشيخ المفيد رأيٌ مختلفٌ في الطبّ لا يخلو من غرابة، إنْ حُمِل على ظاهره، وحاصل ما يراه: أنّ مسألة الطب و المداواة مسألة توقيفية، ترتبط بالوحي دون سواه، قال رحمة الله:

«الطب صحيح، والعلم به ثابت، وطريقُه الوحي، وإنما أخذه العلماء عن الأنبياء، وذلك أنّه لا طريق إلى علم حقيقة الداء إلا بالسمع، ولا سبيل إلى معرفة الدواء إلا بالتوقيف، فثبت أنّ طريق ذلك هو السمع عن العالم بالخفيّات تعالى »(3).

⁽¹⁾ مسند أحمد ج3 ص156.

⁽²⁾ سنن الترمذي ج 5ص 417

⁽³⁾ تصحيح اعتقادات الإمامية ص144.

وبالإمكان أن نثير أمام هذا الكلام عدة ملاحظات:

أولاً: إنّ الأخد به على ظاهره، والالتزام بتوقيفية علم الطب، وأنّ طريقه هو الوحي فحسب، يعني نسف علم الطب وإلغاءه من أساسه، والتنكّر لكلّ الجهود الطبّية الهادفة للتعرّف على أسباب الداء، وخصائص الدواء من خلال التجربة والملاحظة.

ثانياً: إنَّ الداء هو اعتلال جسديّ له أسبابه الطبيعية المفهومة، أو التي يمكن تفهّمها والتعرّف عليها، كما أنّ الدواء هو علاج ومضادّ يحوي خصائص طبيعية معيّنة، من شأنها في حال اكتشافها القضاء على المرض أو محاصرته، فلا الداء أمر غيبي ولا الدواء أمر توقيفي، وعليه فالسبيل الأمثل لمعرفة المرض وأعراضه، والدواء وخصائصه، هو التجربة والملاحظة الدقيقة، لا الوحي والغيب، لأنّ النبيّ محمداً كغيره من الأنبياء لم يُبعث طبيباً، بل بُعث هادياً ورسولاً للناس كافة، أجل هو طبيب النفوس والقلوب، كما وصفه علي عليه «طبيب دوار بطبه قد أحكم مراهمه وأحمى مواسمه، يضع ذلك حيث الحاجة إليه من قلوب عمي وآذان صم وألسنة بكم، متتبع بدوائه مواضع الغفلة ومواطن الحيرة...»(1).

ثالثاً: أعتقد أنّ القضية لا تنتهي عند ما قدّمناه، بل نرى ضرورة مقاربتها من زاوية أخرى، هي الأهمّ في المقام، وهي تحتاج إلى دراسة ومتابعة، وحاصلها: ما هي علاقة النبي كمعصوم بالطب، فهل أنّ ما يصدر عنه في هذا المجال وإنْ ثبت صدوره _ يُعتبر وحياً إلهياً ينطبق عليه قوله تعالى: ﴿إِنْ هُو إِلّا وَحْيٌ يُوحَى ﴾ [النجم: 4] أم أنّ سبيله هو سبيل الخبرة المكتسبة من تجارب الحياة؟

⁽¹⁾ نهج البلاغة:ج 1ص207

والإجابة على ذلك تقودنا إلى الحقل العقائدي الكلامي، لمعرفة أنّه هل يُشترط في النبي الله أن يكون عارفاً بكلِّ العلوم والصناعات واللغات، مما لا تمتّ إلى الدين بصلة، أم أنّه لا يُشترط ذلك؟

فإذا بنينا على أنَّ المعرفة بذلك هي شرط في النبوّة، فمن الطبيعي أن نلتزم في المقام بأنَّ معرفته الطبّية تنطلق من خلال وحي الله، وتعليمه له، مما لا مجال معه للخطأ والاشتباه.

وأمّا إذا أخذنا بالرأي الآخر الأقرب إلى الصواب، والقائل: بأنّه ليس من شرط النبوة، المعرفة بذلك والاطّلاع عليه، كما اختاره جمع من الأعلام، أمثال المفيد والمرتضى والسيد محسن الأمين رحمهم الله(1)، فعند ذلك ينفتح باب الاحتمال في أن يكون ما صدر عنه في الطب ونحوه، منطلقاً من موقع الخبرة التي اكتسبها من تجارب الأمم الواصلة إليه، مضافاً إلى تجربته الخاصة، ومعه تغدو الروايات الطبّية حتى على فرض صحّتها خاضعة للسياق التاريخي والظرف الزمني الصادرة فيه، فهي تراث طبي، انطلق من ثقافة ذلك المجتمع وخبراته المتراكمة، التي أضحت ثقافة متواضعة، بالقياس إلى الثورة العلمية وخبراته المتراكمة، التي أضحت ثقافة متواضعة، بالقياس إلى الثورة العلمية عرضنا لهذا الموضوع في كتاب الشريعة تواكب الحياة، وسـجّلنا على القول بالخبرة بعض الملاحظات.

وفي ضوء ما تقدّم من ملاحظات، فإننا نسجّل تحفّظاً على ما قد يصطلح عليه البعض بالطب الديني والروحاني أو الدواء الشرعي، فإنّ الشرع ليس له أدويته وعقاقيره الخاصة فيما يرتبط بصحّة الإنسان، بعيداً عما تكشف التجربة جدواه،

⁽¹⁾ نقلنا بعض كلمات هؤلاء الأعلام في كتاب «الشريعة تواكب الحياة» ص:103 فليراجع

و تبرهن على فعاليته، والمرجع في ذلك هم أهل الخبرة، من الأطباء المختصين، وليس علماء الدين والفقهاء، فإذا وصف الطبيب دواءً للمريض ينبغي له الأخذ به، بل ربما وجب عليه ذلك، وإن لم يكن هذا الدواء وارداً في النصوص، كما لو أنّه نهاه عن استعمال دواء، لأنّه مضرُّ بصحّته فعلى المريض اجتنابه، وإن كان وارداً في النصوص والروايات.

الأئمة ع يراجعون الأطباء

وإنّ خير دليل على صحّة ما ذكرناه، من أنّه لا تعبّد في قضايا الطب، لجهة استعمال الدواء أو تشخيص الداء، هو ما جاء في سيرة النبي و أهل بيته هيه، فقد أمروا بالتداوي، لأنّ الذي خلق الداء خلق الدواء، ولم يسجّل التاريخ لهم موقفاً سلبياً من الطبّ والأطبّاء، بل كانوا أنفسهم يستدعون الأطباء للمعالجة أو يأذنون بذلك، ولا يمنعون منه إذا ابتّلوا هم أو أصحابهم ببعض الأمراض، ففي الحديث عن الإمام الصادق في أنّ قوماً من الأنصار، قالوا: يا رسول الله، إنّ لنا الحديث عن الإمام العادق في قال: بماذا تداوونه؟ قالوا: يهودي عندنا جاراً اشتكى بطنه، أفتأذن لنا أن نداويه؟ قال: بماذا تداوونه؟ قالوا: يهودي عندنا يعالج من هذه العلّة، قال: بماذا؟ قالوا: يشقُ بطنه فيستخرج منه شيئاً، فكره ذلك رسول الله فع ودوه مرتين أو ثلاثاً، فق ال: إفعلوا ما شئتم، فدعوا اليهودي فشق بطنه، ونزع منه رجرجاً كثيراً، ثم غسل بطنه ثم خاطه وداواه، فصحّ، فأخبر النبيّ فقال: "إنّ الذي خلق الأدواء خلق لها دواء ..."(1).

وفي الحديث أنّ عليّاً عليّاً عليّاً الله لما ضربه ابن ملجم بالسيف على رأسه «جُمع له أطباء الكوفة، فلم يكن منهم أحد أعلم بجرحه من أثير بن عمرو بن هاني

دعائم الإسلام ج2 ص144.

السكوني، وكان مطبّباً صاحب كرسيّ يعالج الجراحات، وكان من الأربعين غلاماً الذين كان خالد بن الوليد أصابهم في عين التمر فسباهم، وإنّ أثيراً لما نظر إلى جرح أمير المؤمنين عليه دعا برئة شاة حارة واستخرج عرقاً منها، فأدخله في الجرح، ثم استخرجه، فإذا عليه بياض الدماغ، فقال له: «يا أمير المؤمنين إعهد عهدك، فإنّ عدو الله قد وصلت ضربته إلى أمّ رأسك، فدعا علي عليه عند ذلك بصحيفة ودواة وكتب وصبته..»(1)

هكذا تأخّر المسلمون

وهكذا، فليس غريباً أن يتأخّر المسلمون في علم الطب، بعد أن كانوا روّاداً في هذا المجال، وأغنوا بمؤلّفاتهم التراث الطبّي في الشرق والغرب، كما يقول الدكتور فيليب حتي (2)، ليس مستغرباً أن يتأخّروا، بعد أن سادت بينهم فكرة الطبّ التعبّدي، الذي يفتش أصحابه عن طرق وأساليب المداواة في النصوص والروايات، بدل التعرّف على أسباب الأمراض وعوارضها، اعتماداً على التجربة والملاحظة الحسّية، ومن ثمّ يُعْمَل على اكتشاف مضادّاتها الحيوية، من خلال ما أودعه الله في هذا الكون الفسيح، من مكوّنات الشفاء وخصائصه.

وليس أقل غرابة من ذلك، انتشار فكرة التداوي بالتمائم والأحراز، أو سور القرآن الكريم، اعتماداً على نظرة خاطئة، وفهم مبتور لبعض الآيات والروايات التي تؤكّد على ضرورة اللجوء إلى الله سبحانه، وطلب العون منه، بما لا ينافي مبدأ الأسباب والمسببّات كما تقدّم.

⁽¹⁾ مقاتل الطالبين، ص23، وعنه بحار الأنوار ج42 ص234.

⁽²⁾ راجع كتاب موجز تاريخ الشرق الأدني ص192.

وقد وصل الأمر ببعض الناس إلى حدّ الاستشكال في مراجعة الأطباء، لأنّ ذلك _ بزعمهم _ ينافي إخلاص التوحيد لله سبحانه، لأنّه هو الشافي والمعافي وبيده الأمور كلّها، مع أنّ من الواضح أنّ استعمال الدواء والرجوع إلى أهل الخبرة من الأطباء، لا ينافي كون الله هو الشافي، باعتبار أنّه تعالى هو الذي خلق خاصيّة الشفاء في الدواء، وهو علّة العلل.

نظرة تأملية في الروايات الطبية

وبعده ذا الكلام التأصيلي حول علاقة الوحي بالطب ، لا بد لنا أن نطل على تراثنا الإسلامي الذي يضم مجموعة وفيرة من الروايات الواردة عن النبي والأئمة من أهل البيت في وتتحدّث عن خصائص الأدوية والعقاقير، وكيفية التداوي بالأعشاب وغيرها، وبيان منافعها ومضارها، أو حول التداوي بالقرآن. وقد أُلّفت في هذا الصّدد مصنّفات عديدة مثل كتاب طبّ الأئمة لابن بسطام، وطب الإمام الرّضا في المعروف بالرسالة الذّهبيّة، وطبّ الإمام الرّضاعي الصّادق في المعروف بالرسالة الذّهبيّة، وطبّ الإمام الصّادق في في وكذا الطّب النبويّ لابن القيم الجوزية، إلى غير ذلك من العناوين والأسماء التي كثر تداولها مؤخّراً، وراج سوقها، كتابة وطباعة، وقراءة.

وفي تقييم عام وأوّلي لتراثنا الطبي يمكننا تصنيفه إلى عدّة مجاميع:

التداوى بالقرآن

المجموعة الأولى: هي الروايات التي تحتّ على المداواة بالقرآن وسوره وآياته، أو بالأدعية والأذكار والرقى والأحراز، وتَعتبر ذلك الأسلوبَ الناجع،

راجع الذريعةج15ص141 إلى ص143.

وربما الوحيد في معالجة الأمراض، ويتبنّى هذا الاعتقاد بعض العلماء، ومنهم الشيخ الصدوق رحمه الله، حيث قال:

«وأمّا أدوية العلل الصحيحة عن الأئمة على أيات القرآن، وسوره، والأدعية على حسب ما وردت به الآثار بالأسانيد القوية والطرق الصحيحة»(1).

ويعتمد أصحاب هذا الاعتقاد على ما ورد في الكتاب والسنة، مما يؤكد أنّ الشفاء بيد الله تعالى كما في قوله سبحانه: ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾ [الشعراء : 80]، و قوله تعالى: ﴿وَنُنَزُّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلاَ يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إَلاَّ خَسَاراً ﴾ [الإسراء: 82].

ولكن هذا الاعتقاد غير دقيق بنظرنا، فالتداوي بآيات القرآن وسوره، أمر غير ثابت، ويفتقر إلى الدليل الصحيح، لأنّ قوله تعالى: ﴿وَنُنزّ لُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الإسراء: 82]، لا يُراد به بحسب الظاهر أنّه عقار ودواء لأمراض الجسد، و إنّما هو شفاء لأمراض القلوب والأرواح، وأمراض المجتمع، فعن أمير المؤمنين عليه "إنّ في القرآن شفاءً من أكبر الداء، وهو الكفر والنفاق والبغي والضلال» (2).

يقول العلامة الطباطبائي (رحمه الله) في تفسير الآية المتقدّمة:

«فالقرآن شفاء ورحمة للقلوب المريضة، كما أنّه هدى ورحمة للنفوس غير الآمنة من الضلال، وبذلك تظهر النكتة في ترتب الرحمة على الشفاء»، ويضيف: «فمعنى قوله تعالى: ﴿وَنُنَزُّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الإسراء: 82] وننزل

⁽¹⁾ الاعتقادات في دين الإمامية ص116.

⁽²⁾ نهج البلاغة ج2 ص92.

إليك أمراً يشفي أمراض القلوب ويُزيلها، ويُعيد إليها حالة الصحّة والاستقامة، فتتمتّع بنعمة السعادة والكرامة»(1).

وأمّا الروايات الواردة في الاستشفاء بآيات القرآن الكريم، فهي بحسب التتبع ضعيفة الإسناد، كما في مرسلة ابن سابور في طب الأئمة عن أبي عبد الله على «ما اشتكى أحد من المؤمنين شكاة قط، فقال بإخلاص نية، ومسح موضع العلّة: ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلاَ يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إلاَّ خَسَاراً ﴾ [الإسراء: 82] إلا عُوفي من تلك العلة، أية علة، ومصداق ذلك في الآية حيث يقول: ﴿شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِللهُؤْمِنِينَ ﴾ (2).

ثم لو صحّت هذه الروايات، فإنّ سبيلها سبيل الروايات الواردة في مسألة التداوي بالأحراز والرقى والعوذات، مما يأتي الحديث عنه في المجموعة الثانية.

التداوي بالأحراز

المجموعة الثانية: هي ما ورد حول التداوي بالأحراز والرقى والأدعية.. وقد نقلها العلماء في كتب الأدعية، فذكروالكلّ داء رقية، ولكلّ وجع عوذة، وملاحظتنا الأساسية على هذه الروايات مع صرف النظر عن أسانيدها، أنّها لا ترمي إلى القول بارتباط الشفاء بشكل مباشر بالأحراز أو الرقى أو العوذات ونحوها، بل تهدف إلى تأكيد مبدأ الارتباط بالله، واللجوء إليه في كلّ المصاعب والشدائد، وهذا الارتباط له تأثير بالغ في حصول الشفاء ولو بشكل غير مباشر، لأنّ من وهذا الارتباط له تأثير بالغ في حصول الشفاء ولو بشكل غير مباشر، لأنّ من

⁽¹⁾ الميزان ج13ص184.

⁽²⁾ طب الأئمة ص28.

الثابت علمياً والمشاهد بالعيان، أنّ الألم أو التوتّر النفسي الذي يصيب الإنسان بفعل الحزن والخوف والاضطراب والقلق، هو منشأ الكثير من الأمراض، كما أنّه يمكّن المرض من الفتك بجسم الإنسان، ما يجعل الدواء غير ذي جدوى، إلاّ إذا اقترن بتقبّل المريض لمرضه، وإنّ أفضل أسلوب يعتمده الإنسان في محاولة التغلّب على المرض، هو اللجوء إلى الله، والركون إلى حسن تدبيره وقضائه، ومن هنا تأتي هذه الأدعية والأحراز والعوذات، كغذاء روحي يبعث على الأمل والتفاؤل لدى المريض، ويحضّه على التسليم بما قسم له الله، مما يساعده على التوازن وعدم السقوط أمام المرض، أمّا أن يكون لها تأثير مباشر ومستقلّ في الشفاء، بعيداً عن قانون العلّية وعن الأخذ بالأسباب الطبيعية، فهذا أمر لا تساعد عليه الأدلّة، ولا هو ثابت إلاّ على نحو الكرامة، وهي حالة استثنائية ونادرة، كما أسلفنا.

الآداب الشرعية

المجموعة الثالثة: ما يندرج في سياق الآداب الشرعية والأخلاقية، وذلك من قبيل التسمية على الطعام، ففي الحديث عن الإمام على الله في وصيته لكميل: «إذا أكلت الطعام فسم باسم الذي لا يضر مع اسمه داء..»(1)، أو من قبيل ما ورد في الحث على الأكل باليمين وأن يأكل المرء مما يليه، فعن رسول الله هما مخاطباً أحدهم: «سَمِّ الله، وكُلْ بيمينك، وكُلْ مما يليك»(2)، وكذا ما ورد في الحت على خلع النعال أثناء الطعام، فعن رسول الله ها: «إخلعوا نعالكم عند الحت على خلع النعال أثناء الطعام، فعن رسول الله ها: «إخلعوا نعالكم عند

⁽¹⁾ بحار الأنوار ج66 ص425

⁽²⁾ صحيح البخاري ج5 ص2056

104 ظواهر ليست من الحين

الطعام، فإنّه سُنّة جميلة»(1)، إلى غير ذلك من التعاليم ذات الطابع الأخلاقي، والتي يجدر بالمرء المسلم مراعاتها، لأنّها تندرج في سياق العادات الاجتماعية الحسنة، والسنن الإسلاميّة الطيّبة.

النصائح الطبية

المجموعة الرابعة: ما يندرج ويصنّف في دائرة النصائح الطبية و الصحية العامة، من قبيل ما ورد عن رسول الله (المعدة بيت كلّ داء والحمية رأس كلّ دواء (اك)، ورّويت هذه الحكمة عن علي (المعدة بيت كلّ داء والحمية رأس كلّ دواء (الكيب العرب المشهور (4)، وكذا ما ورد عنه (صوموا تصحّوا) (اك)، أو ما طبيب العرب المشهور (الكه لابنه الإمام الحسن (الله المؤمنين، قال العلمك أربع خصال تستغني بها عن الطبب؟ فقال: بلي يا أمير المؤمنين، قال: لا تجلس على الطعام إلا وأنت جائع، ولا تقم عن الطعام إلا وأنت تشتهيه، وجوّد المضغ، وإذا نمت فاعرض نفسك على الخلاء... (الكه ما ورد في الحقّ على غسل اليدين قبل الطعام وبعده، ففي الحديث عن أمير المؤمنين (الغمر: ريح اللحم ودسومته) قبل الطعام وبعده زيادة في العمر، وإماطة للغمر (الغمر: ريح اللحم ودسومته) عن الثياب، ويجلو البصر (الى غير ذلك من الوصايا ذات الطابع الوقائي، مما

⁽¹⁾ كنز العمال ج15 ص235

⁽²⁾ عوالي اللالي ج2 ص30 ومجمع البيان: ج4 ص244

⁽³⁾ طب الأئمة سَلَيْظُ ص:6

⁽⁴⁾ كشف الخفاء للعجلوني ج2ص214

⁽⁵⁾ كنز العمال ج8ص 450، بحار الأنوار: ج59 ص267

⁽⁶⁾ الخصال ص:229

⁽⁷⁾ الكافي ج6 ص290

أثبتت التجربة صحّتها، وأكّدها أهل الاختصاص، وهذه المجموعة لا تثير إشكالية في المقام، بل هي تشكّل شاهد صدق لصالح الرسول الله والرسالة.

الروايات العلاجية

المجموعة الخامسة: هي الروايات التفصيلية ذات الطابع العلاجي والتي تقدِّم وصفات طبية لمختلف الأمراض، وهي تبلغ المئات، وربما لامست حدود الألف (1)، ويندرج في هذه المجموعة ما ورد بشأن خواص الأطعمة والأشربة والفواكه والأعشاب.

وهذه المجموعة بحاجة إلى دراسة توثيقية موضوعية تحليلية، بهدف غربلتها، ووضعها في نصابها الصحيح، وهذه الدراسة وإن لم يسع المقام للقيام بها بشكل تفصيلي، فإنّنا نقتصر على تسجيل ملاحظتين أساسيتين، وإذا ما أُضيف إليهما ملاحظة ثالثة وهي ما تقدّم في فقرة «المفيد وتوقيفية الطب»، فسوف يتّضح الموقف في التعامل مع هذه الأخبار.

بين مشرحتَيُ علم الطب وعلم الرجال

وأوّل ملاحظة أو خطوة على هذا الصعيد هي عرضها على مشرحة علم الرجال، لتقييم أسانيدها ومعرفة ما يصحّ منها وما لا يصحّ، وإنَّ دراسةً كهذه لم تحصل لحدِّ الآن، رغم أنّها ضرورية، خاصة مع ملاحظة حصول الوضع والكذب في الروايات الطبية، كما سيأتي الاعتراف بذلك من أحد كبار العلماء المطّلعين على الأخبار والمصنّفين فيها، عنيت بذلك الشيخ الصدوق (رحمه الله)، لكنّ الشائع

 ⁽¹⁾ ويكفيك أن الحرّ العاملي أورد في كتابه الفصول المهمة في أصول الأئمة أربعمائة واثنين وثلاثين(432) حديثاً من طرق الشيعة وحدهم، موزعة على 141 باباً.

106 ظواهر ليست من الدين

عند العلماء عدم الاهتمام بأسانيد هذه الروايات، وأمثالها مما لا ربط له بالحكم الشرعي، وفقاً لقاعدة التسامح في أدلة السنن، يقول العلامة المجلسي وهو يقيّم مصادر كتابه بحار الأنوار، تعليقاً على كتاب طب الأئمة:

«إنّه ليس في درجة سائر الكتب لجهالة مؤلّفه ولا يضرّ ذلك، إذ قليل منه يتعلّق بالأحكام الفرعية، وفي الأدوية والأدعية لا نحتاج إلى الأسانيد القوية»(1).

لكن الملاحظة التي يمكن تسجيلها هنا: أنّ قاعدة التسامح المذكورة غير ثابتة، بل ثبت وَهْنُها في علم الأصول، هذا من جهة، ومن جهة أخرى، فإنّ الروايات الطبّية وإنْ لم ترتبط بالعمل والسلوك، لكنّها ترتبط بصحّة الإنسان، مما لا يصحّ التساهل فيها وتعريضها للمخاطر، فلا يسوغ وضع الأحاديث العلاجية قبل توثيقها في متناول عامة الناس، كوصفات وإرشادات طبّية، خوفاً من آثارها السلبية المحتملة.

ثم إنّ دراسة السند في المقام لا تكفي، بل لا بدّ أن تتبعها خطوة أخرى، تعمل على دراسة المضمون أيضاً، لأنّ التعبّد لا معنى له في الروايات الطبّية، وربما كان الأسلوب الأجدى في دراسة المضمون، هو عرضه على مشرحة علم الطب، استناداً إلى الحقائق والمعطيات الطبّية الثابتة، فإنّ المعصوم لا يتكلّم بما يخالف الحقائق التكوينية، لأنّه يصدر عن نبع صافية.

ومن الأحاديث التي يرى بعضهم أنّها مخالفة للمعطيات العلمية اليقينية: ما رواه أبو هريرة عن رسول الله الله الأذا وقع الذباب في شراب أحدكم فليغمسه ثم لينزعه، فإنّ في أحد جناحيه داءً وفي الآخر شفاء»(2).

⁽¹⁾ بحار الانوار ج1ص30

⁽²⁾ صحيح البخاري ج4ص99، راجع ما ذكره الشيخ محمود أبو رية _ نقلاً عن الأطباء _ بشأن منافاة

ومما يخالف المعطيات الطبّية الثابتة واليقينية: ما ورد في بعض الأحاديث من نفي العدوى وتأثيرها، فقد روي عنه (الاعدوى والاطبرة والاهامة..)(1)، فهذا الخبر وأمثاله إن لم يتمّ توجيهه وحمله على بعض المحامل، فلا بدّ من التوقّف بشأنه وردّ علمه إلى أهله، لمنافاته لما هو محسوس وبديهي في علم الطبّ من واقعية العدوى، ولذا يتمّ الحَجْرُ الصحيّ على المصاب بالأمراض المعدية، كما أنّه يتنافى مع ما ورد عن النبي الله ممّا يؤكد واقعية العدوى، كقوله الله و «فرّ من المجذوم فرارك من الأسد» أو قوله لأصحاب الإبل: «الإيورد ممرض (أي المجذوم فرارك من الأسد» وقد تعرّضت لهذا الأمر في كتاب «الإسلام و البيئة» فليراجع.

النطاق الزمني للروايات

والخطوة الثانية في المقام بعد دراسة السند والمتن، هي ملاحظة مدى الإطلاق في هذه الروايات، وصلاحيتها لإعطاء قاعدة عامة لكلّ الأشخاص ولمختلف الأمكنة والأزمنة، وقد تنبّه الشيخ الصدوق لهذا الأمر، وتحدّث في كلام له عن تعرّض التراث الطبّي للوضع والدسّ، وأنّ بعضه وارد في نطاق محدود ولا يشكّل قاعدة عامّة، قال رحمة الله في كلام هام يعكس قدم الإشكالية في التراث الطبي:

⁽¹⁾ راجع على سبيل المثال: صحيح البخاري ج 7ص17 وما بعدها والكافي :ج8ص169

⁽²⁾ كنز العمال ج1ص56

⁽³⁾ صحيح مسلم ج7ص31

«اعتقادنا في الأخبار الواردة في الطبّ أنّها على وجوه:

منها: ما قيل على هواء مكة و المدينة، فلا يجوز استعماله في سائر الأهوية، ومنها: ما أخبر به العالم على ما عَرَفَ من طبْع السائل، ولم يتعد موضعه، إذ كان أعرف بطبعه منه، ومنها: ما دلسه المخالفون في الكتب، لتقبيح صورة المذهب عند الناس، ومنها: ما وقع فيه سهو من ناقله، ومنها: ما حُفِظ بعضه ونُسِيَ بعضه...»(1).

ولم يسع المفيد في تصحيح الاعتقاد، وعلى خلاف عادته إلا موافقة الصدوق فيما قاله، وإن أضاف إليه إضافة هي محل إشكال، كما سلف.

米米米

⁽¹⁾ مصنفات الشيخ المفيدج5 ص115

خاتمة

وفي الختام

كانت هذه بعض المفاهيم المتشكّلة خارج الفضاء الديني والتي تم إلباسها لبوساً دينياً، إما جهلاً وبحسن نية، وإما خبثاً وعن سوء نية، وعلى التقديرين، فإنّ المسؤولية الشرعية أمْلت علينا بمقدار فهمنا لنصوص الدين ومقاصده أن نبذل الجهد في سبيل تنزيه ساحة الدين من تبعات هذه المفاهيم والعادات وتحريره من أوزارها، لأنّ الدين باعتباره رسالة إيمان وعمل صالح إنما يتوسّل إلى بلوغ أهدافه النبيلة الأساليب النظيفة ولا يقرّ الأساليب الملتوية، ويعتمد الصدق والشفافية لا الخداع والتمويه.

وإنّي لأستميح القارئ الكريم عذراً على ما قد يجده من قسوة في نقدي لمثل هذه الأفكار المزوّرة والعادات البالية، فتلك غضبة مكلوم ونفشة مصدوم هالَهُ أن يرى أمّت لا تزال مَرْتَعاً خصباً لتلك الأفكار المعطّلة للطاقات والمفاهيم المعيقة لتطوّر الإنسان، وذلك على الرغم من مرور أربعة عشر قرناً على بعثة رسولنا الكريم ، برسالته الخاتمة التي نصّت على تكريم الإنسان وأعْلت من مكانة العقل، ورفضت الاتجار بالدين، وحاربت كلّ أشكال الدّجل والتضليل والتجهيل.

أسأل الله العليّ القدير أن يُلهمنا الخير والعمل به وأن يبصّرنا في ديننا ويفقّهنا في شريعته وأن يسـدّد خطانا ويوفّقنا لنصـرة الحقّ وإعـزازه وانتقاص الباطل وإذلاله وحياطة الإسلام . إنّه ولى التوفيق.

الدف

ملحق

يقول ول ديورانت في موسوعته الشهيرة «قصة الحضارة»(1):

وإذا أردنا أن نلخص الآن العلم والتربية والفلسفة في غرب أوروبا إبان القرنين الرابع عشر والخامس عشر، فيجب أن نتذكّر أنّ الدراسات العقلية كان عليها أن تحارب من أجل الحصول على التربية والهواء في غابة من الخرافة والتعصّب والخوف. وبين أحداث القحط والطواعين والحروب، وفي الفوضى الضاربة على البابوية الشاردة والمنقسمة على نفسها بحث الرجال والنساء في القوى الخفية عن بعض التفاسير لما ينزل بالإنسانية من شقاء خفيّ وعن قوّة سحرية ما تتحكّم في الأحداث، وعن ضرب من الفرار الصوفي من الواقع المرير، وسارت حياة العقل متعثّرة في وسط من العرافة والسحرة واستحضار الأرواح وقراءة الكفّ وفراسة الدماغ والاستنباء بالعدد والعيافة والطيرة والتنبؤ وتفسير الأحلام وطوالع النجوم والتحويل الكيميائي للمواد والعلاج بالخوارق وللقوى الخفية في أعطافنا اليوم. وتظفر هذه أو تلك منها بالولاء الصريح أو الخفيّ من كلّ واحد منّا تقريباً ولكن وتثيرها الحالي في أوروبا اليوم أقلّ بكثير من سلطانها في العصور الوسطى...

ولم تُدرس النجوم من أجل هداية السفن أو تحديد المواسم الدينية

⁽¹⁾ قصة الحضارة ج23 ص113_121.

فحسب وإنّما دُرِست من أجل التنبّو بما يقع على الأرض من أحداث وما يُخبّأ للأشخاص من مصير. ويبدو أنّ التأثير النافذ للمناخ والفصول وعلاقة المدّ والجزر بالقمر والتوقيت القمري للطمث عند المرأة واعتماد الزراعة على أحوال السماء وكيفياتها، إنّما تبرّر مزاعم التنجيم بأنّ سماء اليوم تكشف عن أحداث الغد. وكانت أمثال هذه التنبؤات تُنشر بانتظام (كما هو الحال الآن) وتبلغ جمهوراً كبيراً متعطّشاً لها. ولم يكن الأمراء يجسرون على القيام بحملة أو واقعة أو رحلة أو تشييد بناء إلا إذا حصلوا على تأكيد من المنجّمين بأنّ النجوم في أوضاع ملائمة لهذه الأغراض. ولقد حرص هنري الخامس ملك إنجلترا على الاحتفاظ بإسطر لاب ليرسم خريطة السماء، ولما جاء زوجته المخاض قرأ بنفسه طالع الطفل وكان بلاط متياس كورفينوس الذي يضم صفوة المثقفين يرحب بالمنجّمين ترحيبه بعلماء الإنسانيات.

واعتقد الناس أنّ الملائكة تهدي النجوم، وأنّ الهواء يزخر بالأرواح الخفية، بعضها من الجنّة وبعضها من الجحيم. وسكنت العفاريت كلّ مكان وبخاصة مخدع الإنسان، وينسب إليها بعض الرجال ما يسلب منهم بالليل كما نسب إليها بعض النساء ما يصيبهن في غير أوانه، وأجمع علماء الدين على أنّ أمثال تلك الخطيات الخبيثات لهنّ وجود حقيقي ويستطيع كلّ امرئ ساذج في كلّ منعطف وكلّ لحظة أن يخرج من عالم الحسّ إلى مملكة من الكائنات والقوى المسحورة. ولكلّ شيء طبيعي صفات خارقة. وكانت كتب السحر من أرْوَج الكتب في ذلك العصر. ولقد عُذّب أسقف كاهورز وجُلِد وأُلقي به في المحرقة (1317) بعد أن اعترف بأنّه أحرق تمثالاً من الشمع للبابا يوحنا الثاني والعشرين أملاً أن يلقى الأصل مصير الشمع، كما وعد بذلك فنّ السحر. واعتقد الناس أن فطير القربان بتقديس القسيس ينزف دم المسيح إذا خدش.

الدف عادف

وخبت شهرة الكيماويين، ولكنهم استمروا في أبحاثهم الأمينة وخدعهم البراقة على السواء وفي الوقت الذي أنكرتهم فيه المراسيم الملكية والبابوية فقد أقنعوا بعض الملوك بأنَّ الكيمياء قد تفعم الكنوز متى نضبت. وكان السذج يبتلعون «الذهب المذاب» الذي أكد لهم أنّه يشفي كلّ شيء إلا الغفلة (ولا يزال المرضى والأطباء يتعاطون الذهب في علاج داء المفاصل)..

ونافس علم الطب في كلّ خطوة من خطواته، التنجيم وعلوم الدين والدجل. ونسب الأطباء تقريباً تشخيص مرض من الأمراض إلى البرج الذي وُلد أو مرض فيه المريض، وهكذا كتب الجراح العظيم جي ده شولياك (1363): "إذا جُرح امرؤ في عنقه والقمر في برج الثور، فالإصابة خطيرة» ومن أقدم الوثائق المطبوعة، تقويم نشر في منيز (1462) يبيّن أحسن الأوقات من ناحية طوالع النجوم لفصد الدم. ونسبت الأوبئة بين جمهرة الناس إلى اجتماع سيئ الطالع بين النجوم. وأرجح ملايين المسيحيين، الشفاء إلى العقيدة وربما كان ذلك لخيبة أملهم في الطب. وذهب آلاف إلى ملوك فرنسا وإنجلترا يستشفون من الدرن الخنزيري بلمسة ملكية ويبدو أنَّ هذه العادة قد بدأت بلويس التاسع الذي أدّت قداسته إلى الاعتقاد بقدرته على عمل المعجزات. وظنّ الناس أنّ قوّته، قد انتقلت منه إلى خلفائه، كما انتقلت عن طريق إيزابلا أميرة فالوا، وهي أم إدوارد الثالث، إلى ملوك إنجلترا. وحجّ آلاف أكثر إلى أضرحة تشفى المرض؛ وحوّلوا بعض القديسين إلى أطباء متخصّصين، وهكذا اكتظّت كنيسة القديس فينوس بالمصابين بداء الرقص الزنجي، إذ ساد الاعتقاد بأنّ هذا القديس متخصّص في علاج هذا المرض وأصبح قبر بييرده لكسمبورج، وهو كاردينال مات في الثانية عشرة من عمره بسبب غلوائه في الزهد، مزاراً محبّباً، ونسب شفاء ألف وتسعمائة وأربعة وستين شخصاً إلى قدرة عظامه السحرية، وذلك في خلال خمسة عشر 114 طوامر ليست من الدين

شهراً من وفاته. وراجت صناعة الدجّالين، ولكن القانون بدأ يقاومهم. ففي عام 1382 حكم على روجر كليرك، الذي ادّعى علاج المرضى بالرقيّ، أن يسير في شوارع لندن راكباً وقد علقت المباول حول عنقه.

واعتقد معظم الأوربيين في السحر، أو بعبارة أخرى، في قوة بعض الأشخاص على التحكُّم في الأرواح الشريرة والحصول على معاونتها. لقد كانت القرون المظلمة متنوّرة نسبياً في هـنه الناحية. ولقد أنكر القديسان بونيفاس وأجوبارد الاعتقاد في السحر باعتباره ذنباً وعملاً يوجب السخرية، وجعله شارلمان جريمة يُعاقَب مقترفها بالإعدام وكان يشنق كلّ شخص يُتّهم بصناعة السحر، وحرم البابا جريجوري السابع هلديبراند، على محكمة التفتيش، أن تحاكم السحرة على أنّهم السبب في العواصف والطواعين ولكن تأكيد الوعاظ لحقيقة جهنّم ومكائد إبليس أذكى الاعتقاد الشعبي في وجود الشيطان وشرّه في كلّ مكان أو وجود أحد أعوانه، وكم من عقل مريض أو نفس يائسة اعتصمت بفكرة استحضار أمثال هذه الشياطين لمعاونتها. واتّهم بالسّحر أنواع شتّي من الناس، يدخل فيهم البابا بونيفاس الثامن. ولقد شُنق الرجل الأرستقراطي أنجراند ده ماريني بتهمة السحر عام 1315، وأمر البابا جون الثاني والعشرون عام 1317 بقتل عدد من الأشخاص غير المعروفين، لأنهم دبّروا اغتياله مستعينين بالشياطين. وأنكر جـون مراراً الالتجاء إلى الشياطين وأمر باضطهاد من يقترفه، وفرض العقوبات عليه، ولكن الناس فسروا مراسيمه بأنّها تؤيّد اعتقادهم في وجود القوى الشيطانية وإمكان الانتفاع بها. وتضاعف الاتهام بالسحر بعد عام 1320، وشُنق كثير من المتّهمين أو ألقي بهم في المحرقة. وساد في فرنسا الرأي القائل بأنّ شارل السادس قد أُصيب بالجنون بوسـائل سحرية، واستخدم سـاحران لإعادة العقل إليه، فلما أخفقا جُزَّ ـ ر أساهما (1397). الماحق ماحق

وفي عام 1397 أصدرت كلية الدين بجامعة باريس، ثماني وعشرين مقالة تحرم السحر، وإن اعترفت بقدرته بين حين وآخر. وعد قاضي القضاة جرسون أن من الهرطقة أن يناقش المرء وجود الشياطين أو نشاطها.

أما الكهانة فهي ممارسة السحر بوساطة أشخاص نسبوا إلى عبادة إبليس باعتباره كبير الشياطين الذين يعملون على استخدامها في اجتماعات ليلية أو سبتية. ويذهب الاعتقاد الشعبي إلى أن السحرة، وأغلبيتهم من النساء يزودون بقوى خارقة في مقابل عبادتهم لإبليس. وانتدابهم على هذا الوجه يجعلهم يسيطرون على النواميس الطبيعية، ويجلبون النحس أو الموت لمن يريدون. وأيّد علماء أمثال أراومس وتوماس مور وجود الكهانة في الواقع، وشك فيها بعض القسس في كلونيا، وأيدت وجودها جامعة كلونيا. وزعم معظم رجال الكنيسة _ ويوافقهم في ذلك بعض المؤرخين من غير رجال الدين إلى حدُّ ما _ أن الاجتماعات السرية بالليل إنما هي تعلات لعلاقات جنسية مختلطة ولتحريض الشباب على الفسق، واعترف بعض السحرة اعترافاً مزعوماً أو بالأعمال الشريرة التي أسندت إليهم، وذلك إما بوساطة وهم مخبول، وإما للتخلص من التعذيب، ولعل هؤلاء السحرة الشعبيين قد قاموا بما يشبه التحذير النهائي لمسيحية مثقلة، وبنزعة ترفيهية من ناحية ومتمردة من ناحية أخرى لعبادة إبليس باعتباره العدو القوي لإله يحكم على كثير من المباهج بالكبت ويلقى بكثير من الأرواح في الجحيم، وقد تذكر هذه الشعائر الخفية وتؤكد من جديد العقائد في الأعياد الوثنية لآلهة الأرض والحقل والغابة الخاصة بالتناسل والإخصاب أمثال باخوس وبريابوس وسيريس دفلورا.

واجتمعت جهود الأوساط المدنية والدينية على قمع ما رأوه أكبر فساد وكفر. وانتدب عدد من البابوات ـ في الأعوام 1374 و1409 و1447 و1451 وبخاصة البابا 116 طواهر ليست من الدين

إنوسنت الثامن عام 1484_عملاء في محكمة التفتيش للتصرف مع السحرة باعتبارهم هراطقة منبوذين، تصيب جرائمهم ووسائلهم الثمرات والأرحام بالأذي، وقد تحول مزاعمهم جماعات بأسرها إلى الشيطنة واعتمد البابوات اعتماداً حرفياً على آية في سفر الخروج (الإصحاح 22: الآية 18) «لن تترك ساحرة تعيش». ومع ذلك فإن المجالس الكنسية قبل سنة 1446 كانت تكتفي بالعقوبات المعتدلة إلا إذا كان المذنب السابق المعفو عنه قد عاد إلى سابق إجرامه. ولقد أحرقت محكمة التفتيش عام 1446، عدداً من السحرة في هيلدلبرج، وأحرقت عام 1460 اثني عشر رجلاً وامرأة في أراس، وأطلق عليهم الفودوا كما أطلق على الهراطقة (waldenses) وقام السحرة في فرنسا برحلة عبر الأطلنطي حتى أطلقت كلمة فودوويزم voodooism على سحر الزنوج في المستعمرات الفرنسية في أميركا. وفزع جاكوب سبرنجر قاضي محكمة التفتيش الدومينيكي فزعاً شديداً من انتشار السحر فأصدر عام 1487 دليلاً رسمياً لمطاردة السحرة عنوانه: «مطرقة السحرة». وقدم مكسميليان الأول وكان إذ ذاك ملك الرومان لهذا الدليل برسالة تقريظ قال فيها أعظم أثر هائل ضد الخرافة أنتجه العالم. وقال سبرنجر إن هؤ لاء النسوة الشريرات بتقليب خميرة شيطانية في قدر أو بوسائل أخرى، يستطعن إحضار أسراب من الجراد والديدان لتلتهم محصولاً كاملاً، وهن يستطعن أن يصبن الرجال بالعقم ويجعلن النساء عقيمات، ويغضن لبن المرضع أو يجهضن الحامل، ويستطعن بنظرة واحدة فقط أن يجلبن الحب أو الكراهية، المرض أو الوفاة. ويخطف بعضهن الأطفال ويشوينهم ويأكلنهم. ويستطعن رؤية الأشياء عن بعد ويتنبأن بالجو، وفي إمكانهن أن يحولن أنفسهن أو غيرهن إلى حيوانات، وختم بحثه بقوله إن ذلك لأنَّ النساء أخفّ رؤوساً وأكثر شهوة من الرجال، وأضاف أنهن، إلى هذا كلّه، وسائل محبوبة دائمة لإبليس. ولقد أحرق ثماني الماحة ماحق

وأربعين منهن في مدى خمس سنوات. ومنذ عهده، زاد هجوم رجال الدين على صناعة السحر حتى بلغ أوجه في القرن السادس عشر، في كنف الكاثوليك والبروتستانت على السواء، وبهذا الضرب من العنف الهائل تفوّقت الأزمنة الحديثة، على العصور الوسطى. وفاخر أحد موظفي محكمة التفتيش عام 1554، بأن محكمة التفتيش، قد أحرقت ثلاثين ألفاً من السحرة على الأقل، وإذا تركوا بلا عقاب فقد ينزلن الخراب بالعالم كله.

ولقد ألّفت كتب كثيرة في هذا العصر لمحاربة الخرافات وتحتوي كلها على خرافات. ووجه أجوستينو ترينفو إلى البابا كلمنت الخامس، رسالة ينصحه أن يحرم السحر الخفي ولكن ترينفو رأى أن الطبيب لا يغتفر له أن يجري فصاداً في مراحل معينة من أوجه القمر. ووجه البابا جون الثاني والعشرون ضربات قاسية للكيمياء (1317) والسحر (1337)، ونعى ما ظنه انتشاراً متزايداً لتقديم القرابين إلى الشياطين، وأخذ العهود على إبليس وصناعة التماثيل والخواتم والأمزجة للأغراض السحرية، وأصدر قراراً تلقائياً بالحرمان ضد جميع الذين يمارسون هذه القوانين، ولكنه أضمر اعتقاداً في قدرتها.

وكان نيقولا أرزم هو الخصم العنيد للتنجيم في ذلك العصر، وقد توفي وهو أسقف ليزيوه عام 1382. وسخر من المنجمين، الذين لا يستطيعون تحديد جنس الطفل قبل ولادته وإن زعموا أنهم يستطيعون التنبؤ بمصيره على الأرض بعد ولادته، وقال أرزم إنّ مثل هذه الطوالع حكايات يسردها الزوجات العجائز وكتب مردداً عنوان شيشرون وجهده قبل ذلك بأربعة عشر قرناً عن: «قراءة الغيب» في الرد على مزاعم العرافين ومفسري الأحلام وأمثالهم. ولقد سلّم وسط شكه في العلوم الخفية بصفة عامة، بأن الأحداث يمكن أن تفسر بأنها من عمل الشياطين أو الملائكة. وقبل فكرة «عين الحسود». وظن أن

118 ظوأمر ليست من الدين

المجرم يعتم المرآة بنظره فيها. وأن نظرة الوشق قد تخترق الحائط. واعترف بالمعجزات التي في الكتاب المقدس، ولكنه رفض التفسيرات الخارقة إذا كانت العوامل الطبيعية تكفى للتفسير وقال نيقولا: إن كثيرين من الناس يصدقون السحر لأنهم يفتقرون إلى معرفة العلل والتطورات الطبيعية. وهم يقبلون بالسماع ما لم يروه، ولذلك قد تصبح أسطورة_مثل ساحر يتسلق حبلاً ألقى به في الهواء ـ عقيدة شائعة (وهذه هي أول رواية تذكر فيها أسطورة تسلق الحبل) واحتج أرزم تبعاً لذلك بأن انتشار عقيدة ما ليس دليلاً على صدقها بل إذا شاهد كثير من الناس حادثة تناقض تجربتنا العادية للطبيعة فيجب أن تتردد في تصديقهم. يضاف إلى ذلك أن الحواس من السهل خداعها فإن ألوان الأجسام وأشكالها وأصواتها تختلف تبعأ لمسافة أعضاء الحواس وأضوائها وحالاتها، والجسم وهو ساكن قـد يبدو متحـرّكاً، والتحرّك قد يبدو سـاكناً، وتبدو قطعة النقود الموضوعة في قاع قنينة مملوءة بالماء، أبعد منها في قنينة فارغة. ويجب أن تفسّر الأحاسيس بالفعل، وهذا أيضاً عرضة للخطأ. ويقول أرزم، إنَّ خدع الحواس والفعل تفسّر كثيراً من الأعاجيب التي تنسب إلى القوى الخارقة أو السحرية.

وعلى الرغم من هذا التقدّم الجريء نحو الروح العلمي، فإنّ الخرافات القديمة بقيت أو عدّلت أشكالها فحسب. ولم تكن مقصورة على الدهماء فقد دفع إدوارد الثالث ملك مبلغاً باهظاً من المال للحصول على قارورة، كان على يقين من أنّها من مخلّفات القديس بطرس وعرضت على شارل الخامس ملك فرنسا في سانت شابل قارورة، قيل إنّها تحوي بعض دمّ المسيح وسأل حكماءه وعلماء الدين عنده عن صحّتها، فردّوا متحفّظين بالإيجاب. وفي هذا الجو جاهدت التربية والعلم والطب والفلسفة لتنمو.

الفتنادر والفراجع

المصادر والمراجع

1_القرآن الكريم.

- 2_ابن سينا، الحسين بن عبد الله، (370_427هـ)، الإشارات والتنبيهات، تحقيق: الدكتور سليمان دينا، دار المعارف، القاهرة_مصر، لا.ط، 1968م، ج4.
- 3_الأنصاري، الشيخ مرتضى، (ت1281هـ)، المكاسب المحرمة، تحقيق: لجنة تراث الشيخ الأعظم، قم_إيران، ط1، 1415هـ.
- 4 ابن الأثير، المبارك بن محمد الجزري، (ت606هـ)، النهاية في غريب الحديث، مؤسسة إسماعيليان للطباعة و النشر و التوزيع، قم إيران، ط4، 1364هـ.ش.
- 5_ابنا بسطام، عبد الله والحسين بن سابور الزيات النيسابوري، طب الأئمة، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ط1، 1965م.
- 6 ـ الإحسائي، ابن جمه ور، عوالي اللآلي، تحقيق: الشيخ مجتبى العراقي، مطبعة سيد الشهداء، قم _ إيران، ط1، 1983م.
 - 7 ـ ابن حنبل، الإمام أحمد، مسند أحمد، دار صادر، بيروت ـ لبنان، لا.ط، لا.ت.
- 8_ أبو رية، الشيخ محمود، شيخ المضيرة أبو هريرة، دار الذخائر للمطبوعات، قم_إيران، ط1، 1368 هـ. ش.
- 9-الأصفهاني، على بن الحسين الأموي المعروف بأبي الفرج الأصفهاني، مقاتل الطالبين، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ط1، 1965م.
- 10_الأسمر، راجي، إصابة العين، حقيقتها، الوقاية منها، علاجها، جروس برس،

120 ظواهر ليست من الدين

- طرابلس _لبنان، لا.ط، لا.ت.
- 11_ابن طاووس، علي بن موسى، (ت 664)، الدروع الواقية، مؤسسة آل البيت لاحياء التراث، قم _ إيران، ط1، 1414هـ.
- 12 ـ ابن ماجة، محمد بن يزيد القزويني، (ت275هـ)، سنن ابن ماجة، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، لا.ط، لا.ت.
 - 13 ـ ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، نشر أدب الحوزة، قم ـ إيران، 1405هـ.
 - 14_أمين، أحمد، ضحى الإسلام، دار الكتاب العربي، بيروت_لبنان، ط10، لا.ت.
- 15_ البحراني، الشيخ يوسف، (ت 1186هـ)، الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة، مؤسسة النشر الإسلامي، قم_ إيران، لا.ت.
 - 16_البحراني نفسه، الكشكول ،مكتبة نينوي، طهران _ إيران، لا. ط، لا.ت.
- 17_البخاري، محمد بن إسماعيل، (ت 256هـ)، صحيح البخاري، دار الفكر، بيروت_ لبنان، لا.ط، 1981م.
 - 18_برنس، موسى، الخط الأحمر، الناشر: مؤلفون، لبنان 1983م.
- 19 ـ البرقي، أحمد بن محمد بن خالد، (ت 374هـ)، المحاسن، تصحيح وتعليق: السيد جلال الدين الحسيني، دار الكتب الإسلامية، طهران ـ إيران، لا. ط، 1370هـ.
 - 20_البيهقي، أحمد ابن الحسين بن علي، (ت458هـ)، السنن الكبرى، دار الفكر.
- 21_الترمذي، محمد بن عيسى، (ت279هـ)، سنن الترمذي، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت_لبنان، ط2، 1983م.
- 22 ـ التنكابني، محمد بن سليمان، قصص العلماء، ترجمة: الشيخ مالك وهبي، ذوي القربي، قم _ إيران، ط2، 1429هـ.
- 23 التوحيدي، محمد علي، مصباح الفقاهة، تقريراً لأبحاث السيد أبي القاسم الخوئي، مكتبة الداوري، قم إيران، ط1، لا، ت.
- 24_ الجرجاني، الشريف على ابن محمد، (ت812هـ)، شرح المواقف، الشريف الرضي،

الفعنادر والفراجع

- قم_إيران، لا.ط، لا.ت.
- 25_حتى، الدكتور فيليب، موجز تاريخ الشرق الأدنى.
- 26_الحر العاملي، محمد بن الحسن، (ت 1104هـ)، وسائل الشيعة، تحقيق مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، قم_إيران، ط2، 1404هـ.
- 27_الحر العاملي، الفصول المهمة في أصول الأئمّة (عليهم السّلام)، بصيرتي، قم_إيران، لا.ط، لا.ت.
- 28 ـ الحراني، الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة (القرن الهجري الرابع)، تحف العقول عن آل الرسول، تحقيق: علي أكبر غفاري، مؤسسة النشر الإسلامي، قم _ إيران، ط2، 1402هـ.
 - 29 ـ الحوالي، الشيخ الدكتور سفر، منهج الأشاعرة في العقيدة.
- 30 الخشن، حسين، من حقوق الإنسان في الإسلام، دار المحجة البيضاء، بيروت لبنان، ط2، 2007م.
 - 31_الخشن، حسين، الشريعة تواكب الحياة، دار الهادي، بيروت لبنان، ط1، 2004م.
- 32 الخوئي، السيد أبو القاسم، صراط النجاة، (استفتاءات)، جمع: الشيخ موسى عاصي، دفتر نشر بركزيده، قم _ إيران، ط1، 1416هـ.
- 33_الدارمي، عبد الله بن بهران، (ت255هـ)، سنن الدارمي، مطبعة الاعتدال، دمشق، 1349هـ.
- 34_ الدميري، محمد بن موسى، (742_808هـ)، حياة الحيوان الكبرى، انتشارات ناصر خسرو، طهران_إيران، ط3، 1368.
 - 35_ ديورانت، ول وايرل، قصة الحضارة، دار الجيل، بيروت_لبنان.
- 36_الرازي، محمد بن عمر المعروف بالفخر الرازي، (ت 606هـ)، التفسير الكبير، دار إحياء التراث العربي، بيروت_لبنان، ط3، لا.ت.
 - 37_شلتوت، محمود، (شيخ الأزهر)، الفتاوي، دار الشروق، القاهرة، ط15، 1988م.

122 طوامر ليست من الحين

38_ الشوكاني، محمد بن علي، (ت1255هـ)، نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار، دار الجيل، بيروت _ لبنان، 1973م.

- 39_الشيرازي، صدر الدين محمد، المعروف بصدر المتألهين، (ت 1050هـ)، الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية، دار إحياء التراث العربي، بيروت _ لبنان، ط2، 1981م.
- 40_الصدوق، الشيخ محمد بن علي بن الحسين بن بابويه (ت 381هـ)، من لا يحضره الفقيه، تحقيق: على أكبر الغفاري، مؤسسة النشر الإسلامي، قم_إيران، لا.ط، لا.ت.
- 41_الصدوق، علل الشرايع، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف_العراق، لا.ط، 1966م.
 - 42 الصدوق، الخصال، مؤسسة النشر الإسلامي، قم _ إيران، لا.ط، 1403هـ.
- 43_الصدوق، التوحيد، تحقيق: السيد هاشم الحسيني الطهراني، مؤسسة النشر الإسلامي، قم_إيران، لا.ط، لا.ت.
 - 44_ الصدوق، الأمالي، مؤسسة البعثة، قم_ إيران، ط1، 1417.
- 45 الصدوق، الاعتقادات في دين الإمامية، تحقيق: عصام عبد السيد، دار المفيد للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت _ لبنان،ط2، 1993م.
- 46_الطبرسي، أحمد بن علي، (القرن الهجري السّادس)، الاحتجاج، دار النعمان، النجف الأشرف، لا . ط، 1966م.
- 47 ـ الطباطبائي، السيد محمد حسين ،الميزان في تفسير القرآن، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت ـ لبنان، ط2، 1972م.
- 48_ الطبرسي، الفضل بن الحسن، (القرن الهجري السّادم) تفسير مجمع البيان، مؤسسة الأعلمي، بيروت _ لبنان، ط1، 1995م.
- 49_الطوسي، محمد بن الحسن، المعروف بالشيخ الطوسي، (ت 460هـ)، التبيان، مكتب الإعلام الإسلامي، قم _ إيران، ط1، 1409هـ.
- 50 ـ الطوسي، محمد بن الحسن، مصباح المتهجد، مؤسسة فقه الشيعة، بيروت ـ لبنان، ط1، 1991م.

المصادر والمراجع

51_الطوسي، تهذيب الأحكام، تحقيق: السيد حسن الخرسان، دار الكتب الإسلامية، طهران_إيران، ط3، 1364هـ.

- 52 ـ الطهراني، آغا بـزرك الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، دار الأضواء، بيروت ـ لبنان، ط2، لا.ت.
- 53 العجلوني، إسماعيل بن محمد، (ت1162هـ)، كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط2، 1998م.
- 54_علي، جواد، المفصّل في تاريخ العرب قبل الإسلام، الشريف الرضي، قم_إيران، ط1، 1380 هـ.ش.
- 55 فضل الله، السيد محمد حسين، تأملات في آفاق الإمام موسى الكاظم، دار التعارف للمطبوعات، بيروت لبنان، لا.ط، لا.ت.
- 56 كاشف الغطاء، الشيخ جعفر (ت 1228هـ)، كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغراء، تحقيق: مكتب الإعلام الإسلامي، مكتب الإعلام الإسلامي، مشهد إيران، ط1، 1422هـ.
- 57_الكليني، محمد بن يعقوب (ت 329)، الكافي، تحقيق: على أكبر الغفاري، دار الكتب الإسلامية، طهران_إيران، ط5، 1363هـ.
- 58 المتقي الهندي، علاء الدين علي بن حسام الدين، (888 ـ 975)، كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، تحقيق: بكري حيَّاني وصفوة السّقا، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط5، 1983م.
- 59_المجلسي، محمد باقر (ت 1111هـ)، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، مؤسسة الوفاء، بيروت_لبنان، ط2، 1983م.
- 60 ـ المدائني، عبد الحميد بن أبي الحديد (ت 656هـ)، شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، بيروت، ط1، 1959م.
- 61_مطهري، الشهيد مرتضى، أصول الفلسفة والمنهج الواقعي، ترجمة: عمار أبو رغيف،

- قم _ إيران، لا.ط، لا.ت.
- 62 ـ مطهري، التجديد والاجتهاد في الإسلام، دار الأضواء، بيروت ـ لبنان، ط1، 1420هـ.
- 63 المغربي، النعمان بن محمد بن منصور التميمي المعروف بالقاضي نعمان المصري، دعائم الإسلام، تحقيق: آصف فيضى، دار المعارف، مصر القاهرة، ط2.
- 64_ مغنية، الشيخ محمد جواد، التفسير الكاشف، دار الكتاب الإسلامي، قم_إيران، ط3، 2005م.
- 65 ـ المفيد، الشيخ محمد بن محمد النعمان (ت 413هـ)، تصحيح اعتقادات الإمامية، دار المفيد للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ـ لبنان، 1993م.
- 66_الموسوي، محمد بن الحسين بن موسى المعروف بالشريف الرضي (ت406هـ) ، نهج البلاغة، دار الذخائر، قم، إيران، ط1، 1412هـ.
- 67 ـ الموسوي، المجازات النبوية، تحقيق: طه محمد الزيني، بصيرتي، قم ـ إيران، لا.ط، لا.ت.
- 68 ـ النووي، يحيى بن شرف، (ت676هـ)، شرح مسلم، دار الكتاب العربي، بيروت ـ لبنان، لا. ط، 1978م.
- 69 ـ النيسابوري، الحاكم، (ت405هـ) المستدرك على الصحيحين، دار المعرفة، بيروت لبنان، لا.ط، لا.ت.
- 70 النيسابوري، أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني، مجمع الأمثال، تحقيق: محمد أبو الفضل، دار الجيل، بيروت لبنان، ط2، 1987م.
- 71_الهيثمي، علي بن أبي بكر، (ت587هـ)، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، دار الكتب العلمية، بيروت_لبنان، لا.ط، 1988م.

المحتويات

المحتويات

5	المقدَّمة
7	المقدَّمة تمهيد
11	في القواعد العامة
11	هاتوا برهانكم
12	الوحي والعقل والعلم
14	لا يعلم الغيب إلاّ الله
17	اعتماد منطق الأسباب والمسبّبات
20	القرآن وقانون العلية
21	بين التوكّل والتواكل
22	النظرة التبخيسية للدنيا
	الأسباب النفسيّة
25	في الخلاصة
26	انتشار هذه المعتقدات
27	المفردة الأولى التنبّؤات الفلكية واستطلاع المغيّبات
28	سبب انتشار الظاهرة
29	أصناف المتنبّئين
31	الإلهام والإيحاء

126 طواهر ليست من الدين

33	فراسة العين
34	التواصل مع الجن (الكهانة)
34	الجنّ حقيقة قرآنية
34	هل يمكن التواصل مع الجنّ ؟
37	تحضير الجنّ وتسخيره
38	الجنّ لا يعلمون الغيب
	الجان: منهم الصادق ومنهم الكاذب .
39	مَنْعُ الجن من استراق السمع
40	تحضير الأرواح
44	التنجيم والمنجّمون
45	علم الفلك والتأثير الصحيح
46	التنجيم المرفوض
48	قيمة التنبؤات الفلكية
48	قراءة الكفّ والفنجان
49	استطلاع الغيب بواسطة القرآن
51	المفردة الثانية نحوسة الأيام وسعودتها
51	حقيقة النحوسة
52	قيمة الزمن في التصوّر الإسلامي
53	مسؤولية العمر
54	لا يُعاب الزمان
55	بركة الأيام ومعناها
56	النحوسة في القرآن

المحتويات

58	النحوسة في الروايات
59	ملاحظات وتأملات
	نحوسة الأعداد
65	المفردة الثالثة التشاؤم: عادة جاهلية رَفَضَها الإسلام
66	مو قفنا من التشاؤم
69	نصوص على طاولة النقد
70	لا واقعية للتشاؤم
71	علاج التشاؤم
73	المفردة الرابعة مفهوم الحظ في الميزان الإسلامي
73	الحظّ في الأدب والأمثال الشعبية
75	
75	"
76	الاعتقاد بالحظ وشائبة الجبر
77	الحظّ والفشل
79	المفردة الخامسة الإصابة بالعين بين الحقيقة والخرافة .
80	· · ·
	حقيقة تأثير العين
	1_التفسير الاتفاقي
82	2_التفسير المادي
83	3_ التفسير النفسي
	الإصابة بالعين والإمكان العقلي والعلمي
	الموقف الإسلامي من الإصابة بالعين

128 طواهر لیست من الدین

85	القرآن والإصابة بالعين
86	الروايات: تهافت واضطراب
88	الرقى من العين
89	هل الوقوع دليل الصحة؟
90	مبالغات لا مبرّر لها
90	في العلاجات
بّ النبوي» 93	المفردة السادسة التداوي بالقرآن والأحراز و«الط
93	الشفاء وقانون العلية
95	المفيد و تو قيفية الطب
98	الأئمة ﷺ يراجعون الأطباء
99	هكذا تأخّر المسلمون
100	نظرة تأملية في الروايات الطبية
100	التداوي بالقرآن
102	التداوي بالأحراز
103	الأداب الشرعية
104	النصائح الطبّية
105	الروايات العلاجية
105	بين مشرحتَيْ علم الطب وعلم الرجال
	النطاق الزمني للروايات
	وفي الختام
111	ملحقملحق
119	المصادر والمراجع



نبذة عن العؤلف الشيخ حسين أحمد الخشن

- * مواليد سحمر البقاع الغربي لبنان 15 / 11 / 1966.
- * التحق بالخوزة العلمية في لبنان منذ 1983 إلى 1987.
- * التحق بالحوزة العلميّة في قم منذ عام 1987 إلى 2000م.
- * مدير دائرة الحوزات في مكتب المرجع الرّاحل السيد محمد حسين فضل الله.
- * أستاذ الدراسات العليا في مادتي الفقه والأصول في المعهد الشرعي الإسلامي في بيروت.

* صدر له العديد من المؤلفات، منها:

- 1 الإسلام والعنف . قراءة في ظاهرة التكفير . (طبعة ثانية) .
- 2 الإسلام والبيئة . . خطوات نحو فقه بيئي . (طبعة ثانية) .
- 3 في فقه السلامة الصحية . التدخين نموذجاً . (طبعة ثانية) .
- 4 ـ فقه القضاء 1 و2 تقريراً لدروس المرجع الراحل السيد فضل الله.
 - 5 الشريعة تواكب الحياة.
 - 6 ـ من حقوق الإنسان في الإسلام. (طبعة ثانية).
 - 7 حقوق الطفل في الإسلام.
 - 8 عاشوراء . . قراءة في المفاهيم وأساليب الإحياء .
 - 9 الحر العاملي . . موسوعة الحديث والفقه والأدب .
 - 10 حكم دخول غير المسلمين إلى المساجد. (دراسة فقهية).
 - 11 ـ مشغرة في التاريخ.
 - 12 ـ علامات الظهور.
 - 13 ـ النجاة ـ دراسة في مفهوم "الفرقة الناجية".
 - 14 أصول الاجتهاد الكلامي (تحت الطبع).
 - 15 _ الزهراء القدوة للسيد فضل الله إعداداً و تنسيقاً .
- 16 العقائد القرآنية -للسيد فضل الله إعداداً و تنسيقاً (تحت الطبع).
- 17 له عشرات المقالات و الأبحاث و المحاضرات و الندوات و اللقاءات في شتى العلوم
 المعارف الإسلامية و الاجتماعية و الثقافية.
- 18 ـ شارك في العديد من المؤتمرات في لبنان و كندا و مصر و البحرين و الكويت و السعودية.
 - 19 ـ عضو هيئة أمناء مؤسسات المرجع الراحل السيد فضل الله.